

Il PCI è rigido, il PSI è liquido e Andreotti si dichiara candidamente "surgelato politico"

8 Marzo

Giovani e meno giovani, storiche e meno storiche, in corteo o ferme in piazza. Tantissime



Ti fideresti di un uomo che usa il pillolo?

Un congresso a Genova riscopre, con un po' di ritardo, gli anticoncezionali. Unica novità: il pillolo cinese

le « nostre » inviate, a pag. 19

Brasile: i marziani non si fanno vivi

Delusi i cinquantamila che, in un paesino del Brasile attendevano per le ore 7,52 dell'8 marzo, l'arrivo di un'astronave da Giove (A pagina venti)

**Per i cieli italiani
la riforma è lontana**

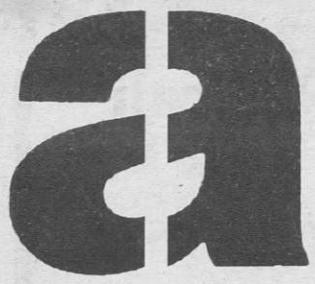
I controllori del traffico aereo, incriminati a centinaia, guardati a vista e intimiditi, mentre lavorano ai radar, da maggiori e colleghi, rallentano i voli per garantire la sicurezza. Ufficiali superiori mai visti in torre di controllo escono dagli uffici e sostituiscono i controllori nella loro attività a rischio di causare stragi aeree. Cancellazioni e ritardi fino a cinque ore. Passeggeri a terra. Governo e Parlamento vanno in « week-end ». ● a pag. 8

**Radicali
a
congresso**

Seconda giornata.
La domanda più importante: « Alle amministrative ci presentiamo o no? »

(a pag. 5)

lotta



Avevamo detto « noi domani non veniamo ». E non sono venute, neanche una. E così ecco la pagina due, la pagina sull'8 marzo, messa insieme da mani maschili. Le notizie sono arrivate dal telefono e dall'agenzia ANSA, cioè via cavo, soprattutto non vive. Brutta pagina, piatta, schematica, vuota. Per quanto ci compete. Martedì la competenza passerà alle donne

Era l'8 marzo e ci telefonavano:

«Tante, è strano, sembra eccezionale» Poi un'altra telefonata, poi un'altra ancora...

Milano, 8 — Alle 10 è partito da piazza della Repubblica il corteo indetto dal collettivo donne di Santa Marta e dalle donne e mamme antifasciste del Leoncavallo. 1.500 persone in tutto hanno seguito la manifestazione, molti gli uomini presenti dentro e ai lati del corteo. La presenza maschile non ha però sconvolto nessuno anche se qualche ragazza tentava «disperatamente di buttarli fuori». Il corteo dopo aver sostato qualche minuto davanti alle linee aeree sovietiche Aerflot ha poi proseguito per le vie del centro, passando come è «tradizione» davanti alla clinica Mangiagalli.

Un corteo di giovanissime caratterizzato da slogan contro lo stato e la minaccia della guerra, ma anche da quelli tradizionalmente femministi. Sono riapparsi persino i girotondi, ma questa volta a farli erano le quindicenni di adesso. Una buona partecipazione dunque a questo 8 marzo, anche se tutte si sono rammaricate per l'atteggiamento rituale: «ci si ritrova solo l'8 marzo, e poi?». Alle studentesse è andato bene comunque ritrovarsi e rivedersi. L'intenzione dei collettivi che hanno organizzato la mobilitazione era quella di differenziarsi nelle parole d'ordine dal femminismo storico e soprattutto di negare il loro consenso alla proposta di legge contro la violenza sessuale, ma tutto sommato quello che ne è risultato è soltanto la voglia di scendere in piazza in una giornata ormai per tradizione dedicata alla donna. Poche le maggiorenne, le storiche, che disperatamente giravano gli occhi alla ricerca

di qualcuno da riconoscere. Le sedicenni che hanno partecipato sembravano un po' estranee al volantino distribuito dalle donne del centro sociale Leoncavallo: «L'unica nostra condizione di liberazione è riappropriarsi della politica. Le donne dicono no al ricatto del terrore, basta con la pratica dell'autocoscienza con la logica del rintanamento. Usciamo a fare politica nella scuola, nella fabbrica, nei quartieri. Siamo contro le leggi e le strutture che si ritorcono contro di noi». E poi quello che in questo periodo si tenta di discutere: terrorismo, stato, situazione internazionale.

Qualcuno leggendo il volantino ha commentato che dieci anni fa se ne scrivevano di migliori! Tutte valutazioni, dubbi e perplessità mentre qualcuno parlava del proprio rapporto di coppia e dell'impotenza, dello sbandamento, e sempre più spesso del vuoto che regna a Milano in questo periodo. Del fatto che le donne vivono la «maledetta disgregazione» come tutti e che... arrivederci al prossimo marzo. Qualcuno tenta di giurare che sicuramente al prossimo non ci sarà. Nemmeno il breve concerto delle «Candeggina Gag» è riuscito a tirar su la situazione, anzi oltre ad essere contestate da una buona parte del pubblico ha seminato un buon quintale di perplessità. Alle loro spalle uno striscione: «tam-pax gratis», mentre urlavano con disperata ironia: «violentami, violentami». Così alla punk, rockando duramente, ormai piazza Duomo era quasi deserta e gli unici incalliti spettatori erano

un numero spropositato di uomini che speravano in un concerto rock metropolitano per divertirsi un po'.

Serenella

* * *

A Milano settemila donne diverse in due cortei sono scese in piazza ieri mattina per celebrare la giornata della donna. Da largo Cairoli è partito intorno alle 10 il corteo delle studentesse, un corteo strano, con dentro anche tanti ragazzi. Senza simboli femministi e i girotondi, con molta allegria e coppie che si baciano, con sei mila ragazze giovanissime.

Sembrava persino strano che fosse stato preparato da alcuni coordinamenti che «sembravano intergruppi delle studentesse di sinistra». Da dove sono uscite tante ragazze? Tutto sommato il contenuto principale non era il sostegno alla legge sulla violenza sessuale, anche se è certamente stato questo uno dei maggiori temi di dibattito nelle scuole. Il contenuto principale era «Siamo qui. Approfittiamo dell'8 marzo per trovarci. Non tutte noi siamo femministe. Anzi, cosa vuol dire? C'è chi ha ancora l'incubo dei collettivi di autocoscienza. Noi vogliamo però ricostruire un movimento. Per questo il 1° marzo abbiamo fatto un corteo contro la violenza sessuale. Molti dei nostri slogan riguardano l'aborto, le minorenni vivono la posizione più scomoda rispetto alla legge 194. Poi c'è il problema di poter uscire di casa la sera...».

Insomma, non è l'ideologia che ha portato oggi in piazza le giovanissime.

Marina Forti

L'8 marzo a Palermo, col processo ai violentatori di Piera

Palermo. Da una parte lei Piera, 15 anni, violentata quando ne aveva quattordici. Dall'altra, sul banco degli imputati, Salvatore, Giuseppe, Gianfranco, Tommaso tutti ragazzi di 14, 15, 16 e 17 anni; e Vincenzo Rizzuto, di 26 anni, l'unico maggiorenne, sposato con un figlio: i violentatori di Piera. Il tribunale palermitano li ha rimessi di fronte proprio oggi, il giorno della festa delle donne, per celebrare il processo di quel «fatto» accaduto nel capoluogo siciliana il 22 maggio dello scorso anno: quando un gruppo di ragazzi violentò Piera nella sua casa, di fronte agli occhi del padre.

La manifestazione organizzata in mattinata dall'UDI, dal Coordinamento femminile di CGIL-CISL e UIL, e dai collettivi femministi del PDUP ha rac-

colto la partecipazione di più di 1.500 donne, con una grossa presenza di giovanissime studentesse. Dopo un corteo, a piccoli gruppi sono entrate nel tribunale dove si stava svolgendo il processo, l'unico della giornata. L'attesa per la sentenza è stata riempita da un'atmosfera tragica e tesa. Quando la Corte ha emesso la sentenza, l'aula si è riempita delle grida e del pianto delle madri e delle sorelle dei ragazzi imputati. Poi è diventata rabbia contro le compagne, la cui presenza di massa è stata ritenuta come principale responsabile delle condanne. L'unico maggiorenne, Vincenzo Rizzuto, è stato condannato a 7 anni e 4 mesi; gli altri a 5 anni e 4 mesi. Soltanto uno, Salvatore, è stato assolto perché ritenuto «del tutto assente alla vicenda», secondo le stesse testimonianze degli al-

tri imputati. Tra le grida delle parenti degli imputati rivolte alle compagne: «Se volete aiutare Piera dovete stare in silenzio», soltanto una donna, la madre di Tommaso, Lucia Cordella, è andata ad abbracciare la mamma di Piera. Con le lacrime agli occhi le ha detto poche parole: «Mio figlio ha sbagliato e quindi paga, anche se per me è una cosa tremenda». Tra le compagne qualcuna ha commentato: «Condannarli in fondo a che serve?»

I difensori di Piera, Tina Lagostena Bassi, Grazia Volo e l'avvocato Salvo Riela, avevano sostenuto nella loro arringa la necessità di una sentenza non esemplare ma giusta.

Nel pomeriggio c'è stato un altro appuntamento in Villa Garibaldi, a cui ha partecipato anche Piera.

N. 208/1 SEGUE 136/1

ALTRÉ

8 MARZO (5): CORTEO STUDENTESSE AUTONOME

(ANSA) — ROMA 8 MAR — OLTRE MILLE STUDENTESSE SI SONO RIUNITE STAMANE IN PIAZZA SANTI APOSTOLI PER TESTIMONIARE LA LORO PARTECIPAZIONE ALLA GIORNATA DELLA DONNA IN MODO AUTONOMO DALLE MANIFESTAZIONI E DAI CORTEI ORGANIZZATI DAL MOVIMENTO DONNE ROMANO: MLD UDI. LE SUSTENDESSA HANNO SFILATO IN CORTEO FINO A PIAZZA SANTA MARIA IN TRASTEVERE SENZA I RAMETTI DI MIMOSA PERCHE' — HANNO DETTO — "L'8 MARZO DI OGGI NON E' PIU' LO STESSO DI QUALCHE ANNO FA". "L'8 MARZO NON E' UN ANNIVERSARIO MA UN GIORNO DI LOTTA RIVOLUZIONARIO" E' STATO INFATTI UNO FRA GLI SLOGANI PIU' RIPETUTI NEL CORSO DEL CORTEO, APERTO DA DUE STRISCIONI CON LE SCRITTE "CONTRO IL TERRORISMO DI STATO DONNE IN LOTTA PER IL COMUNISMO" E "CONTRO LA VIOLENZA FASCISTA, LA NOSTRA RABBIA SI TRASFORMA IN LOTTA". (SEGUE)

N. 224/1

ALTRÉ

8 MARZO (6): CORTEO STUDENTESSE AUTONOME (2)

(ANSA) — ROMA, 8 MAR — AL CORTEO, PACIFICO E AUTORIZZATO, LE STUDENTESSE HANNO RIBADITO LA LORO LOTTA CONTRO L'ABORTO CLANDESTINO ED IL POTERE SCANDENDO SLOGANI IN QUESTO SENSO: "ABORTI CLANDESTINI, PROFITTI DI MILIONI, E' QUESTA LA MORALE DEI PRETI E DEI PADRONI", "LE DONNE BORGHESI CONTINUANO AD ABORTIRE, LE DONNE PROLETARIE CONTINUANO A MORIRE"; "GUAI A CHI CI TOCCA, FASCISTI E POLIZIOTTI VI SPAREREMO IN BOCCA". IN POLEMICA CON L'UDI, E' STATO ANCHE DETTO "L'UDI E' COME L'UNITA", LA LOTTA DI CLASSE NON LA FA". (SEGUE)

N. 227/1 SEGUE 224/1

ALTRÉ

8 MARZO (7): CORTEO STUDENTESSE AUTONOME (3)

(ANSA) — ROMA, 8 MAR — QUALCHE MOMENTO DI TENSIONE SI E' AVUTO A PONTE GARIBOLDI, ACCANTO ALLA LAPIDE IN RICORDO DI GIORGINA MAGI, QUI LE STUDENTESSE, SCANDENDO SLOGAN QUALI "COMPAGNA GIORGINA E' SCRITTO NELLA STORIA, RIVOLUZIONE FINO ALLA VITTORIA", "CREARE, ORGANIZZARE, NON LO SCORDARE, ABBIAMO GIORGINA DA VENDICARE", HANNO TENTATO DI STRAPARE I MANIFESTI SULL'8 MARZO DEL PARTITO SOCIALISTA CON LA SCRITTA "LE MIMOSE SOCIALISTI SONO 8 PROPOSTE DI LEGGE IN FAVORE DELLE DONNE... PERCHE' CAMBIARE LA CONDIZIONE DELLA DONNA SIGNIFICA CAMBIARE PROFONDAMENTE LA SOCIETÀ". H 1518 PM/FV

N. 235/1 SEGUE 227/1

ALTRÉ

8 MARZO (8): COLLETTIVI FEMMINISTI STUDENTESSE ROMANE

(ANSA) ROMA, 8 MAR — MIMOSE CHITARRE, CANZONI E MOLTO FOLKLORE ALLA MANIFESTAZIONE DEI COLLETTIVI FEMMINISTI DELLE STUDENTESSE ROMANE CHE STAMANI HA ATTRAVERSATO IL CENTRO DELLA CITTÀ DA PIAZZA ESEDRA A PIAZZA FARNESE "8 MARZO: TUTTE CONTRO LA VIOLENZA", QUESTO LO STRISCIONE CHE HA APERTO IL CORTEO, AL QUALE HANNO PARTECIPATO OLTRE DIECIMILA GIOVANI E GIOVANISSIME DI MOLTE SCUOLE ROMANE, CHE SI RICONOSCONO IN UN ARCO COMPRESCO TRA L'UDI, L'ORGANIZZAZIONE FEMMINILE DEI PARTITI DELLA SINISTRA, L'MLD, E SPEZZONI DEL MOVIMENTO FEMMINISTA.

PUNTO D'INCONTRO NELLA VARIETA' DEGLI SLOGAN, LA PAROLA D'ORDINE CONTRO LA VIOLENZA: "CON GIORGINA CONTRO COSSIGA, TUTTE CONTRO LA VIOLENZA", "CONTRO IL TERRORISMO NON C'E' L'INDIFFERENZA".

LE PIU' ORGANIZZATE ERANO LE RAGAZZE DEL "MLD", CON CHITARRE E TAMBURO, HANNO CANTATO E BALLATO PER TUTTO IL CORTEO, INNALZANDO AD OGNI SLOGAN I CARTELLI CHE OGNI DI LORO AVEVA: "LA LIBERAZIONE NON E' UN'UTOPIA, DONNA GRIDALO IO SONO MIAT GOVERNO COSSIGA TE NE DEVI ANDARE, LA LOTTA DELLE DONNE NON LA PUOI FERMARE", L'8 MARZO NON E' UN ANNIVERSARIO, MA UN GIORNO DI LOTTA RIVOLUZIONARIO; "NON SIAMO LE DONNE DEI CAROSELLI, VESTITI, PROFUMI E NIENTE CERVELLI". LE STUDENTESSE DEGLI ISTITUTI PROFESSIONALI HANNO GRIDATO: "LAVORO NERO, SOTTOPIAGATO, QUESTA E' LA TRAPPOLA DELLO STATO". GLI SLOGAN PIU' FREQUENTI SONO STATI, AL SOLITO, QUELLI SULL'ABORTO E LA SESSUALITA': "L'UTERO E' MIO E LO GESTICO IO, NON I GINECOLOGI E NEPPURE DIO"; "LE BORGHESI CONTINUANO AD ABORTIRE, LE PROLETARIE A MORIRE"; "SESSO E' GIOIA, RICCHEZZA E FANTASIA, IL VOSTRO E' UNO SQUALLORE CHE VE SE PORTA VIA", E ANCORA: "LA NOTTE CI PIACE, VOGLIAMO USCIRE IN PACE", MOLTE HANNO ALZATO LE DITA A FORBICE: "FASCISTI, STUPRATORI VENITE FUORI ADESSO, VO FACCIAMO NOI UN BEL PROCESSO". H 1540 DG/BRO

Il problema del governo si è spostato: dalle lotte tra i partiti a quelle nei partiti

Roma, 8 — In un mondo politico attonito, su cui aleggia la minaccia dell'inchiesta sui «fondi neri» Italcasse, che, a differenza di quella precedente sui «fondi bianchi», rischia di coinvolgere direttamente, stavolta, le direzioni dei partiti, pesa il grande interrogativo di questi giorni: chi e come riussirà a governare il paese?

Cossiga, in queste settimane, si è mostrato un grande slalomista: è riuscito a tenere in piedi il governo nonostante l'apparente sganciamento del PSI nonostante le faide interne alla DC e il caso Evangelisti-Caltagirone.

Cossiga ha garantito la continuità e si è proposto a restare in carica perlomeno fino alle amministrative che, sembra, saranno anticipate al 18 maggio con il consenso di tutti. Tra evitare gli ostacoli e governare c'è però una grande differenza.

Fallita l'ipotesi di un confronto fra tutti i partiti costituzionali, PCI compreso, sembra emergere ora la linea del confronto a due. La DC, in sostanza, si incontrerà con tutti i partiti dell'area laica, uno per volta. Successivamente sarà posto il problema del PCI. E' la politica del carciofo democristiano, il cui risultato più importante consiste nel guadagnare tempo in attesa che le elezioni siano troppo vicine per qualsiasi crisi di governo e, soprattutto, che il Partito Socialista ormai logoro, accetti di partecipare al governo, a cinque o a tre che sia.

Nessuno in questo momento sembra avere una linea chiara in testa e rispetto alle polemiche tra i partiti sembrano invece prevalere le polemiche dentro i partiti, le più efficaci per paralizzare la situazione.

IL PSI

Grande attenzione è rivolta in questi giorni al dibattito interno al Partito Socialista. Una parte di questa attenzione è sicuramente finalizzata a scaricare sui socialisti le contraddizioni interne dei maggiori partiti. Il PSI è più che mai dilaniato dalle polemiche interne che non si sono mai ricompilate dall'ultimo comitato centrale. Ora il PSI è in procinto di affrontare nei prossimi giorni un altro comitato centrale che, pure, si annuncia molto teso.

Craxi, che volentieri prenderebbe tempo in attesa delle amministrative per riproporre un pentapartito a presidenza socialista, si è incontrato con Berlinguer e Spadolini per chiedere un avallo alla sua linea presentata come il male minore per il momento. I repubblicani si sono detti entusiasti, perché vorrebbero tentare un governo DC-PSI-PRI anche prima delle amministrative.

Ma dai comunisti Craxi non ha ottenuto molto: l'incontro si è concluso in fretta ed il segretario socialista, al termine, sembrava accigliato. Il cartello d'opposizione ed in particolare la sinistra socialista vuole invece proseguire un rapporto di collaborazione con il PCI e soprattutto con la minoranza DC di Andreotti e Zaccagnini. In questo senso si moltiplica-

no gli appelli affinché il PSI faccia cadere al più presto il governo Cossiga, per impedire alla nuova maggioranza democristiana di stabilizzarsi. Cicchitto ha dichiarato: «Non ci facciamo ingannare da tutti gli appelli ai socialisti formulati dalla maggioranza democristiana. Non è possibile andare con questo governo in carica alle elezioni regionali», ed ha aggiunto: «Non è possibile una alleanza con la DC, avendo all'opposizione il PCI e la stessa sinistra democristiana. La ripetizione di una simile esperienza sarebbe un suicidio». Anche un pentapartito a presidenza socialista, secondo Cicchitto, non potrebbe prescindere dallo schieramento politico in cui si colloca che, con il PCI all'opposizione, determinerebbe un equilibrio neocentrata.

Dichiarazioni analoghe sono state fatte da Covatta, della sinistra, e da Querci, demartianiano. Balzamo invece, legato a Craxi, ha dichiarato che il problema è di stabilire una piattaforma programmatica su cui convergano tutte le forze possibili. L'obiettivo principale — ha detto Balzamo, che pare candidato a sostituire il senatore Formica alla segreteria amministrativa, lasciando il posto di capogruppo alla camera a Mancini, il quale dovrebbe così uscire dalla commissione Moro —. Rimane comunque quello di salvare la legislatura. Con questa dichiarazione Balzamo si contrappone a chi, come Signorile, continua a ripetere: «Non bisogna subire il ricatto delle elezioni anticipate».

Come si vede le posizioni so-

L'ex ministro Evangelisti durante l'orario di lavoro.

no molto differenti e ce n'è abbastanza per prevedere un comitato centrale agitatissimo.

IL PCI

Il Partito Comunista, immobilizzato nei fatti per non far partecipare il governo Cossiga, è in-

vece abbastanza vivace nelle dichiarazioni. Il PCI, si sa, nonostante il caso Caltagirone-Evangelisti, segue con molta attenzione le posizioni della minoranza DC e di Andreotti in particolare che, machiavellisticamente, considera l'unico democristiano in grado di portarlo al governo.

Napolitano in un'intervista a «Panorama» e in un articolo di fondo che compare sull'«Unità» ha riaffermato le critiche del PCI sull'esito del congresso e del Consiglio Nazionale DC. «La DC non ha nessuna proposta per governare il paese — ha detto Napolitano, riproponendo l'esigenza di un ingresso del partito comunista al governo — e non si può parlare di una fulgida vittoria di Fanfani e Donat-Cattin, così come non si può parlare di una sconfitta di Andreotti e Zaccagnini». Il PCI, per ora, resta all'opposizione, ma guarda con attenzione ai socialisti e nel caso si dovesse formare un pentapartito, Napolitano afferma che, pur restando all'opposizione, i comunisti differenzierebbero i loro rapporti con i singoli partiti.

Ma anche nel PCI ci sono posizioni differenti. Terracini in una intervista all'«Espresso» ha dichiarato che con l'ultimo congresso DC l'ipotesi del compromesso storico è «liquidata».

Sulla sinistra DC Terracini ha detto: «Quale sinistra? Quella di Andreotti che è stato prima a destra e poi al centro? Zaccagnini? Ormai ha chiuso. La DC è il partito della destra cattolica, sia pure con un suo seguito di massa, come lo avevano i fascisti. Inutile correre dietro».

Terracini ha aggiunto che è opportuna l'alternativa di sinistra e che è possibile governare col 51 per cento anche senza ricorrere alla ghigliottina.

Terracini, inoltre, ha espresso una serie di giudizi su alcuni suoi compagni di partito particolarmente autorevoli: «Apprezzo Berlinguer perché ha introdotto nel partito un modo nuovo di governare». «Paietta da quando fa l'ambasciatore del PCI nel terzo mondo è entrato nell'orbita sovietica ed avalla tutto ciò che succede al coperto dello sventolio di una bandiera rossa». «A Natta nuoce quel sorrisetto sardonico che ha sempre sulle labbra». «Chiaromonte è molto intelligente, ma più di tutti è responsabile del compromesso storico». «Ingrao mi piace: colto, riflessivo, non batte sempre le mani». «Napolitano lo apprezzo molto, avrei optato per lui alla segreteria del partito».

Infine sull'URSS, Terracini ha detto: «E' un paese in cui non esiste democrazia interna e persegue una politica estera aggressiva».

LA DC

Resta il perno centrale della situazione politica. All'interno della Democrazia Cristiana è in corso una durissima battaglia condotta a colpi di «Caltagirone» «Italcasse» «fondi neri» e chissà cos'altro verrà fuori.

Nel corso di questa lotta di potere, che al di là delle diverse ipotesi politiche sembra essere stato il principale filo conduttore del congresso, Andreotti, in un'intervista all'«Espresso», ha fatto sapere di essere più vivo che mai. «Mi hanno surdato — ha detto — ma i surdati democristiani, hanno sempre avuto un'ottima capacità di conservazione».

Paolo Liguori

Dopo l'Italcasse anche la SIR

Ritirati i passaporti agli imputati

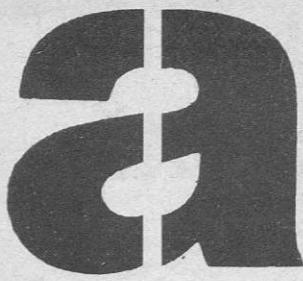
Roma. Mentre proseguono gli interrogatori degli arrestati dell'inchiesta Italcasse «fondi bianchi», aumentano sempre di più le indiscrezioni su altre imminenti iniziative penali da parte del tribunale di Roma; dopo l'initiativa presa 3 giorni fa dal giudice istruttore Pizzati, che ha sequestrato i passaporti agli imputati dell'altra inchiesta Italcasse, quella sui «fondi neri», sembra che anche il sostituto procuratore Luciano Infalisi, p.m. nell'inchiesta Sir-Rovelli, abbia deciso di adottare lo stesso provvedimento. L'istruttoria Sir, condotta sempre dal giudice istruttore Alibrandi, riguarda gli illeciti finanziamenti concessi da molti istituti di credito pubblico all'industriale petrochimico Nino Rovelli. Quest'ultimo è tuttora latitante per che già imputato nell'inchiesta Italcasse «fondi bianchi».

Sempre ieri mattina nel tribunale di Roma, i sostituti procuratori: Hima Danesi, Savia, Mineo, Capaldo, Marini e lo stesso Infalisi — tutti p.m. nel scandalo Italcasse citate — hanno tenuto un vertice nell'ufficio del procuratore capo De Matteo. Programma di discussione:

il ruolo dei magistrati in queste inchieste; ossia come si dovrà comportare la procura di Roma, nel formulare le richieste al giudice istruttore. Sembra che su questo punto ci siano delle discrepanze tra i giudici: c'è chi sostiene che anche negli altri procedimenti pendenti (Italcasse «fondi neri» e Sir-Rovelli) bisognerebbe arrestare gli imputati; chi invece preferirebbe adottare un provvedimento diverso scindendo le responsabilità (tra i nomi dei beneficiari dei «fondi neri» risulterebbe un uscere del PSI, che ha fatto soltanto da prestanome); altri invece sostengono che per quanto riguarda i «fondi neri», l'accusa di peculato continuato e aggravato non si potrebbe contestare agli imputati, visto che tra di essi non figurano i beneficiari di esse più qualche impiegato. L'accusa in questo caso quindi dovrebbe essere cambiata in falso in bilancio e forse anche in truffa.

Tra tutte queste ridda di voci e indiscrezioni, una cosa è certa: forse nei prossimi giorni un'altra ondata di «onesti imprenditori, ex uomini politici e amministratori» varcheranno la so-





1 Gravi provocazioni FIAT contro i ricorsi dei 61. Un comunicato della FLM torinese e nazionale

2 Elezioni dei delegati: anche la FIAT vuol dire la sua, e sposta un eletto scomodo

1 Il primo marzo la Fiat ha presentato una memoria costitutiva alla pretura di Torino, nei confronti di uno dei 61 licenziati, che per primo tra gli assistiti dalla FLM aveva iniziato la procedura per il ricorso individuale. Nella memoria vengono sostenute tesi, avanzate illazioni infami, e richieste di risarcimento, che non possono essere passate sotto silenzio; anche perché mentre gli avvocati della FLM e il diretto interessato, non ne conoscevano ancora i contenuti, il giornale «La Stampa» ne ha avuta visione, sostenendo il giorno dopo che uno dei 61 licenziati aveva fatto entrare a Mirafiori un presunto capo delle BR.

Riteniamo la memoria Fiat un fatto molto grave, che da una parte conferma — nonostante la sentenza del pretore Denaro — la esplicita intenzione della stessa, di stabilire un nesso stretto e conseguenziale, tra licenziati, le lotte degli ultimi anni, la violenza ed il terrorismo e d'altra parte appare in modo esplicito il fatto che in questa operazione non si intende andare tanto per il sottile; si usano fatti non veri, si fanno accuse infamanti, si instrumentalizzano fatti del tutto personali, con ciò arrivando a trasformare le cause individuali in una specie di «terra di nessuno», dove vengono meno addirittura le normali prassi procedurali.

La FLM, mentre denuncia tutto questo, conferma la sua intenzione di procedere nelle cause individuali e richiama la magistratura a svolgere il proprio ruolo, affinché in questa vicenda siano garantiti tutti i diritti, e si arrivi a stabilire — al di là delle strumentali memorie » Fiat — tutta la verità.

FLM di Torino
e Coordinamento nazionale
Fiat



Enzo, uno dei 61 operai licenziati dalla FIAT

2 Torino, 8 — Mentre in tutta Mirafiori si stanno svolgendo le assemblee per la verifica dei delegati, la direzione FIAT ha pensato di mettere in atto una grave provocazione nei confronti di un operaio, neo-eletto delegato di squadra. A ventiquattr'ore dalla sua elezione veniva non solo trasferito, dalla Meccanica 2 alla Meccanica 1, ma gli venivano contestati anche due avvisi di procedimento disciplinare: per scarsa produzione e per insubordinationi nei confronti del caporeparto. Due ore di sciopero, una per turno, totalmente riuscito, è stata la risposta immediata degli operai della squadra interessata dell'Officina 92. Il sindacato, che da un po' di tempo dimostra di subire e patire l'atteggiamento oltremodo arrogante della FIAT ha immediatamente dato la copertura al compagno eletto e ha mandato una delegazione del Consiglio di fabbrica a discutere con la direzione la revoca del provvedimento di trasferimento. L'incontro è stato un fallimento: «Ci hanno trattati a pesci in faccia — spiegava un operatore della V Lega — hanno detto che

ci inventavamo una caccia alle streghe che non esiste, e che il trasferimento non sarebbe rientrato in nessun caso».

L'intenzione della FIAT è sicuramente quella di cercare di interferire pesantemente nelle elezioni che si stanno svolgendo; intimidire e trasferire chi non è di suo gradimento è solamente l'ultima di una serie di iniziative per cercare di recuperare il più completo controllo della classe operaia di Mirafiori. Il licenziamento dei 61 ha dato la stura; adesso non passa giorno senza che vi siano centinaia di provvedimenti disciplinari e giorni di sospensione. Dei licenziamenti per assenteismo ormai più nessuno tiene il conto. La «disponibilità» del Partito Comunista favoriscono di fatto l'affermazione di questa linea «dura». Il sindacato da parte sua sente di perdere terreno ma, indebolito da una linea «dura». Il sindacato da parte sua sente di perdere terreno ma, indebolito da una linea politica di cedimenti non possiede più l'autorità e la forza necessaria per respingere gli attacchi che la FIAT ormai quotidianamente gli porta.

3 Roma: attentato incendiario contro l'abitazione del presidente del «Galilei» Michele Amicarelli

Forse inagibili lunedì le carrozzerie di Mirafiori per un incendio

Torino, 8 — In un magazzino al primo piano dello stabilimento «carrozzeria» di Mirafiori, è scoppiato poco prima delle 6 di stamane un grosso incendio che ha distrutto il contenuto di un locale dell'ampiezza di circa 400 metri quadri. Il locale serviva da deposito di materiali telefonici: cavi e bobine rivestiti di gomma e resine la cui infiammabilità ha facilitato il propagarsi dell'incendio.

Le conseguenze possono riguardare la stessa agibilità produttiva del reparto sottostante. Alcune condutture in cui passa la vernice per la «127», infatti, si sono deformate per l'alta temperatura; in altre la vernice interna si è solidificata.

E' possibile, dunque, che lunedì parte della carrozzeria sia inagibile al lavoro. Rriguardo all'origine dell'incendio, le cause non sono state ancora accertate. Nello stabilimento in passato sono già avvenuti incendi dolosi ad opera di gruppi terroristici. Ma questo non significa che quest'ultimo non possa essere stato causato da un cortocircuito.

3 Roma, 8 — Questa mattina alcuni sconosciuti hanno compiuto un attentato contro l'abitazione dell'ing. Michele Amicarelli presidente dell'Istituto tecnico «Galilei» nel quartiere EUR. Gli attentatori sono saliti al terzo piano versando sotto la porta della benzina, appiccando successivamente il fuoco. Nell'abitazione in quel momento vi era solo la figlia di 14 anni Maria-Teresa che, presa dal panico per l'intenso fumo che penetrava nella casa, si è affacciata al balcone gridando e minacciando di buttarsi di sotto. Prima che giungessero i Vigili del Fuoco alcuni inquilini dello stabile sono riusciti ad entrare nell'abitazione e porre in salvo la ragazza. Il «Galilei» è uno dei più grossi istituti tecnici di Roma, vi sono iscritti più di 3.000 studenti. Fu uno dei primi istituti occupati e per lunghi anni fu una delle scuole di «punta» nel movimento degli studenti essendo uno degli istituti dove la stragrande maggioranza degli studenti proveniva da famiglie di operai.

Pubblicità

ZANICHELLI

PERSIANI BELLINI ROSSI
IL SERVIZIO SANITARIO
NAZIONALE
Commento alla legge 23 dicembre
1978, n. 833

Gli interrogativi e i problemi sollevati dall'entrata in vigore della legge di riforma sanitaria.
La risposta tecnico-giuridica.
Serie di Diritto. L. 8.400

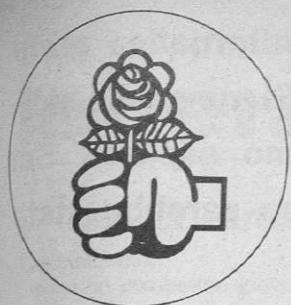
BESSONE ALPA
D'ANGELO FERRANDO
LA FAMIGLIA NEL NUOVO
DIRITTO
Dai principi della Costituzione
alla riforma del codice civile
La nuova famiglia: una visione laica
e secondo Costituzione.
2.a edizione. Serie di Diritto. L. 7.500

PUBBLICO MINISTERO E ACCUSA PENALE
Problemi e prospettive di riforma
a cura di CONSO
Contributi di Zagrebelsky, Pizzorusso, Dominioni, Nobili, Galli, Lemmo, Molinari, Huber, Vigoriti
I diversi punti di vista attualmente prospettabili per superare i dubbi su una funzione processuale e giudiziaria in crisi di identità. I precedenti storici.
L'esperienza di altri paesi.
Giustizia Penale Oggi. L. 9.800

Divisione Quotidiani
Gruppo Rizzoli - Corriere della Sera
Gruppo di studio Q.I.C.
IL QUOTIDIANO IN CLASSE
a cura di D'AMICO e DELLA SETA
Per un uso didattico di questo mezzo di comunicazione nella scuola dell'obbligo. I pareri, le esperienze, le proposte, le idee.
Prospettive Didattiche. 2 volumi. L. 7.000

GLOTTODIDATTICA E DISCIPLINE LINGUISTICHE: PROSPETTIVE ATTUALI
a cura di Ciliberti
Le teorie della linguistica e la pratica dell'insegnamento. Un'antologia dei migliori contributi per capire questa nuova frontiera didattica.
Serie di Glottodidattica. L. 4.800

ZANICHELLI



Discutono di elezioni. Ma anche della loro funzione

OGGI: 10.30, Manifestazione pubblica. Parlano Pannella e Rippa. Proseguo del dibattito per tutto il giorno

Roma, 8 — Secondo giorno di congresso radicale. La sala stenta a riempirsi, i partecipanti arrivano con il contagocce. «Asenteismo radicale» dice uno studente che interviene in un'aula semivuota. Molti radicali hanno il costume di usare per se stessi gli stessi termini che si adoperano «per il regime». Una abitudine un po' eccessiva. Nella tarda mattinata la sala si riempie e c'è più gente di quanta non ce ne fosse ieri. I primi interventi sono in maggioranza contrari alla proposta della segreteria. Ma dagli applausi la posizione di presentarsi con il simbolo di partito non sembra raccogliere la maggioranza.

«E' chiaro che quelli contrari sono più motivati ad iscriversi immediatamente a parlare», dice un compagno che mi è vicino. Le motivazioni per la presentazione sono varie. Una critica di metodo dice che debbono essere i partiti re-

gionali o locali a decidere cosa fare e con che simbolo presentarsi. Per altri una decisione di non presentarsi vuol dire creare un vuoto politico e significa espropriare gli elettori radicali della possibilità di pronunciarsi in una scadenza importante. Per un partecipante di Bologna è una rinuncia all'identità radicale, una sconfessione del metodo che ha visto i radicali cavalcare negli ultimi anni importanti momenti di movimento.

Le mozioni vengono presentate per tutta la mattina: sono sui tempi dei lavori, ma non ci si può non leggere una critica implicita alla segreteria e alla proposta elettorale. Come in altri congressi sulle questioni procedurali molti che sono in disaccordo misurano il proprio dissenso e molti il proprio malessere rispetto al gruppo dirigente.

Il congresso non dà l'impressione di essere teso, gli applausi e le interruzioni sottolinea-

no consensi e dissensi, ma in maniera meno rumorosa di qualche anno fa. Rimane come in tante assemblee radicali la partecipazione sottolineata secondo canoni che gli stessi partecipanti avvertono come non conformisti. Nella mattinata l'intervento più ascoltato e applaudito è stato senz'altro quello di Adelaide Aglietta: ha ricordato le battaglie di questi anni come può fare solo chi le ha intensamente vissute tutte. Attraverso questo filo è arrivata alle drammatiche giornate della battaglia dell'ostruzionismo e del linciaggio nei confronti dei radicali, ha riproposto i referendum come il terreno di lotta indispensabile anche per il gruppo parlamentare. Come ricordare a tutti che non di elezioni amministrative il PR ha bisogno.

I radicali più conosciuti a livello di massa sembrano tutti orientati per la proposta di Rippa. Mellini ha detto che le regioni sono uno strumento di de-

centramento dell'ammucchiata e non della democrazia. Sono centri di potere puro e semplice, svuotate di compiti legislativi, molto lontane dall'immagine che la Costituzione ne aveva dato. I radicali non possono gestire nessuna opposizione dentro le regioni se non fanno prima battaglia su cosa le regioni dovrebbero essere. Cosa andarci a fare se fino ad ora su questo non c'è stata nessuna elaborazione? Baldelli, da indipendente, aveva sottolineato che la tentazione di diventare un partito può disperdere il carattere più positivo del PR che era stato quello che lo aveva caratterizzato. Il rapporto più aperto con le realtà locali e esterne al partito deve essere al centro dell'attenzione radicale. Il dibattito continua nel pomeriggio, a notte verranno discusse le mozioni. Anche le motivazioni di chi è favorevole alla mozione di non presentazione sono varie.

Qualcuno dice esplicitamente che se il PR dovesse trasfor-

inarsi in un apparato di consigli comunali e regionali, questo significherebbe la fine del partito libertario d'opposizione.

Altri pensano agli infiniti tratti di accordo e compromesso che si seguirebbero nelle situazioni locali dove non ci siano realtà di movimento a tenere assieme il ruolo dell'opposizione nelle istituzioni. C'è anche chi ha paura che in un momento difficile come questo ci possa essere un ridimensionamento elettorale che nuocerebbe alla crescita dell'opposizione. Sono argomentazioni colte discutendo che riflettono preoccupazioni non semplicemente elettorali o partitiche. Il PR ha di fatto aperto una discussione che va al di là di questa scadenza regionale e che centra i motivi stessi della sua esistenza.

Abbiamo perso in questo resoconto molti interventi del pomeriggio. Pazienza. A domani altre interviste e resoconti e interventi.

Roma, 8 — Secondo Geppi Rippa, fra tanti scandali che hanno riempito le cronache di questi giorni, il più grave, quello che li riassume tutti, è ancora una volta il sequestro dell'informazione in generale e il linciaggio senza precedenti a cui sono state sottoposte le battaglie del gruppo parlamentare radicale. Un soffocamento quotidiano della democrazia a cui il PCI ha partecipato a piena responsabilità perché vuole nascondere agli stessi comunisti la fine di ogni prospettiva della politica del compromesso storico. Il giudizio di Rippa sulle giunte rosse è stato molto pesante.

Più che aprire spazi di democrazia esse sono state strumento per l'affermazione «dell'ammucchiata» e l'articolazione del compromesso storico. Una risposta indubbiamente dura alle avance che implicitamente Cossutta (e diversamente anche i socialisti)

aveva cominciato a lanciare in direzione dei radicali. Al contrario, la risposta dei radicali di fronte al regime — dice Rippa — richiede non un piccolo cabotaggio di accordi, ma un rilancio della battaglia dell'alternativa che si rivolga alle maggioranze più che alle minoranze, o a «minoranze come quelle dei referendum del '78» che già prefigurano maggioranze da costruire. I referendum sono individuati come questo terreno di offensiva generale.

Per quanto riguarda il tema centrale del congresso, la scelta alle prossime elezioni regionali e comunali Rippa ha proposto di escludere la presentazione di liste radicali e del simbolo radicale. La proposta al congresso è motivata dalla scelta di non trasformare il PR in un partito come gli altri che ha oramai un suo spazio, ma non è più in grado di raccogliere le grandi

sprinte di massa che ha raccolto nel passato. La sproporzione tra la gracile struttura di partito e l'ampiezza dei compiti che i radicali hanno, trasformerebbe la presenza alle regionali in una scelta di istituzionalizzazione della forza radicale. L'opposizione radicale si farebbe semplice riduttiva del potenziale alternativo a quoquente elettorale.

Aperte, nella relazione, sono le scelte alternative alla presentazione di partito. Rippa non ha escluso la proposta, in presenza di vera e propria abrogazione della campagna elettorale nel piano dell'informazione di indicazione di astensionismo di massa e non ha escluso la possibilità di liste alternative, non di partito che andrebbero promosse, alimentate, costruite con l'iniziativa politica del PR, ma che partirebbero da realtà locali e da esperienze di aggregazione e di proposte.

Nella prima giornata è intervenuto anche Marco Pannella. I radicali hanno un nemico dentro loro stessi, la tentazione di diventare un partito di normale amministrazione, che gestisce un simbolo e una politica (la rosa e l'alternativa) che non appartengono agli iscritti ma ai movimenti e ai momenti di opposizione che in questi anni i radicali hanno cercato di raccogliere. Pannella ha fatto riferimento al fatto che lo sforzo costante degli anni passati è stato quello di costruire il PR come struttura aperta, potenzialmente modificabile. Anche se in molti momenti sembra che alle battaglie vittoriose del PR non seguano automaticamente la crescita di movimenti e di battaglie civili che si riflettano sulla struttura del partito, questa possibilità non va esclusa e le condizioni perché ciò possa accadere, vanno lasciate intatte.

La relazione di Rippa e l'intervento di Pannella

Ci presentiamo o no? Cosa ne dicono alcuni compagni

Ore 15. Due domande flash — referendum ed elezioni amministrative — mentre il congresso lentamente rallenta e la sala comincia a vuotarsi per la pausa-tramezzino.

«Qual è la tua posizione nei confronti di una eventuale partecipazione alle elezioni amministrative?» domandiamo ad Andrea Tosa, consigliere comunale di Genova.

«Sono favorevole — risponde Andrea — alla presentazione di liste aperte con il simbolo radicale alle elezioni regionali. Credo sia suicida non utilizzare il simbolo del partito sprecando l'attesa della gente nei nostri confronti. Noi affermiamo di essere l'unica forma di opposizione e nei fatti togliamo alla gente la possibilità di esprimere l'opposizione. Per quel che riguarda le elezioni comunali e provinciali, credo che solo le associazioni radicali nella loro scelta».

Rivolgiamo le stesse domande ad altri tre partecipanti al congresso straordinario del PR. Pina Grassi, dell'associazione radicale — Castelnuovo — di Palermo e membro della segreteria regionale del PR di Sicilia ci dice: «Non ritengo utile presentarsi alle elezioni amministrative con il nostro simbolo e nostre liste. Ma credo che dovremmo essere ugualmente presenti politicamente durante la campagna pre-elezioni. Però accetto, seppur con perples-

sità, la possibilità di presentare altre liste — ecologiche, eccetera — per potere avere spazi da utilizzare per la campagna dei referendum, spazi che altrimenti ci verrebbero negati. Poi la campagna dei referendum non ci spaventa».

E' un momento di lotta nel quale ci siamo sempre ritrovati. Abbiamo già iniziato a pubblicizzare gli argomenti e stiamo preparando un'assemblea cittadina».

Renzo Paci segretario regionale del PR delle Marche: «Il partito non dovrebbe presentarsi per non istituzionalizzarsi e per non immobilizzare le proprie energie all'interno di strumenti che sono funzionali rispetto ai partiti tradizionali, ma non al PR. Rifiuto anche l'eventualità di liste con altri simboli perché sarebbe una finzione politica: dentro ci saremmo sempre noi. Per quanto riguarda la battaglia dei referendum c'è un po' di sgomento come sempre

quando si avvicina una battaglia di notevole importanza. Ma, come sempre al di là delle nostre difficoltà concrete, l'opinione pubblica risponde al nostro appello, perché recepisce che si tratta di una battaglia alternativa. Questo ci galvanizza».

Eliana Rasera, segretaria associativa radicale di Catania: «Sono per la non presentazione, né con il nostro, né con altri simboli, come rifiuto a misurarsi con queste strutture. Ma è una valutazione già di per sé piena di contraddizioni. Tecnicamente non so se questa posizione sia applicabile a tutte le situazioni. Allora propongo che ci si presenti laddove esiste un'aggregazione di compagni che abbiano intrapreso lotte concrete nel territorio. I referendum, poi, non ci sgomentano affatto. E' la nostra prassi politica che è momento di coinvolgimento interno e di aggregazione esterna. E' chiaro che a livello organizzativo ci saranno dei problemi, ma non ci siamo mai spaventati».

a cura di Nella Condorelli

Da lunedì 10 il comitato nazionale dei referendum ha bisogno a Roma dell'aiuto di decine di compagni per un semplice lavoro in tipografia. Per chi ne ha bisogno, è previsto anche un piccolo compenso. Chiamate questa mattina i numeri 06-6784002/6786881

Roma, venerdì sera, alle 19,30, due persone entrano nella tipografia « Alternativa grafica » dove si stampano il "Secolo d'Italia" e altre pubblicazioni del MSI ma anche giornali e riviste indipendenti come "l'Asino". Collocano 2 ordigni. Solo uno esplode. Sei tipografi rimangono feriti. Se anche il secondo ordigno fosse esploso sarebbe stata una strage.

Un operaio è sempre grave, meglio gli altri

Carlo Urgentini, il più grave dei sei feriti nell'attentato di ieri notte alla tipografia « Alternative grafiche », sono gravi. In un primo momento i medici dell'ospedale S. Giovanni, dove il tipografo è stato ricoverato, avevano parlato di una prognosi di trenta giorni. Poi le condizioni dell'Urgentini devono essere peggiorate ed ora la prognosi è riservata. Per quanto riguarda gli altri cinque tipografi non ci sono invece preoccupazioni: le ferite che hanno riportato guariranno in pochi giorni.

Gli inquirenti sono riusciti a ricostruire le varie fasi dell'attentato. Due persone sono penetrate da una entrata secondaria della tipografia, dove si stampano il Secolo d'Italia, il mensile di Pino Rauti « Linea » e tutto il materiale di propaganda del MSI insieme però a numerose altre pubblicazioni di ogni tipo e tendenza tra cui la rivista antimilitarista « L'Asino » di Carlo Cassola.

I due attentatori hanno piazzato due ordigni: di quello esplosivo non si conosce ancora il materiale e la quantità di cui era costituito. Il secondo, trovato da un ingegnere dei vigili del fuoco, era composto da una bottiglia riempita con un chilo di nitrato di potassio. Se fosse esplosivo, ed è un puro caso che ciò non sia avvenuto, sarebbe stata una strage; secondo i vigili del fuoco tutti i presenti nei locali della tipografia avrebbero avuto poche possibilità di salvarsi.

I due attentatori una volta collocati i due ordigni sono fuggiti, sempre per l'uscita secondaria (quella principale in via Palermo era presidiata dalla polizia). Hanno gettato una bottiglia incendiaria per coprirsi la fuga e non per fare esplodere le due bombe come era stato



I vigili del fuoco ispezionano i locali della tipografia dopo l'attentato.

detto in un primo momento. I vigili del fuoco hanno potuto infatti stabilire che l'ordigno esplosivo era innescato con una miccia che è stata accesa dai due attentatori prima della fuga. Della miccia accesa si era accorto Carlo Urgentini e proprio nel tentativo di spegnerla con un estintore si è avvicinato all'ordigno: per questo è rimasto ferito più gravemente degli altri tipografi.

L'attentato è stato rivendicato da tre sigle: i « Gruppi proletari organizzati armati », « Rondi antifasciste territoriali », e i « Compagni organizzati in volante rossa ». Quest'ultima sigla è quella che gli inquirenti ritengono più attendibile. L'u-

mo che ha effettuato la telefonata per rivendicare l'attentato ha infatti fornito dettagli di cui solo gli esecutori potevano essere a conoscenza. Durante questa telefonata è stato detto tra l'altro « abbiamo fatto quest'attentato per commemorare il compagno Valerio Verbano ».

Se le cose fossero andate come nelle intenzioni degli attentatori la barbara esecuzione di Valerio Verbano sarebbe stata commemorata con un'altra barbara esecuzione, di venti persone.

Venti fascisti, quelli che lavoravano nella tipografia? Neanche per sogno, ma se anche lo fossero stati la barbaria dell'intenzione e del gesto non mueterebbe di una virgola.

Roma, 8 — « E' morto di crepacuore il padre di Leandri », così titola un quotidiano a pagina 9 con un grosso taglio in basso a 6 colonne. Ma Leandri chi è? Leandri non è un Caltagirone, né un Montesi, né un Alibrandi. Non è un personaggio da prime pagine, né da titoli a 6 colonne. Non lo è stato 3 mesi fa, certo non lo è più adesso.

Leandri, Tonino, è un ragazzo di 24 anni ex studente di ingegneria, ex impiegato, ex personaggio della « cronaca di guerra » degli ultimi mesi. Ora è solo una « vittima di serie B ». Un gruppo armato gli ha interrotto la vita per caso, una sera a dicembre scorso, mentre aspettava l'autobus.

Le cronache del terrorismo parlaron per poche ore del fatale « scambio di persona » che Tonino Leandri pagò con la vita e che l'avvocato missino Arcangeli paga ancora con la paura di essere ucciso. I quattro assassini furono presi, due poliziotti ebbero la giusta promozione per averli arrestati, la madre di un assassino cercò per lettera un finto e prezzolato perdonò per poter « riabbracciare » il figliolo.

La sera del 17 dicembre, dopo che gli assassini avevano sparato dall'auto in corsa a via Savoia, i genitori di Tonino Leandri corsero al Policlinico per poter abbracciare e curare ma lui era morto da parecchio. La madre gridava di volerlo vedere, il padre era silenzioso.

Poi, ovviamente, sono stati abbandonati da quelli che non erano loro amici, in primo luogo dai cronisti che nel corridoio dell'ospedale sembravano costi partecipi.

Questi genitori non hanno mai detto niente di « significativo », non hanno invocato come altri il perdono, non hanno lanciato « messaggi » e sono stati lasciati soli ma non in pace.

Il padre di Leandri, Manlio, settantenne, la voglia di gridare non l'aveva persa, così come

Il crepa-cuore

non può perderla chi è privato del suo unico figlio.

Anche perché tutto è successo in quel modo incredibile.

In famiglia ha cercato per 3 mesi di tranquillizzare tutti sostenendo che Tonino sarebbe tornato. Un medico poteva facilmente tradurlo in un segnale di grave turbamento, di shock nervoso, si poteva pensare ad un ricovero in clinica; Manlio Leandri lo rifiutò. Sua moglie l'altro giorno si è accorta che egli non riusciva a respirare, l'ha portato in ospedale, poi ovviamente se l'è dovuto riportare a casa. Lei quel giorno lo descrive così: « Era sereno, forse sentiva che il suo desiderio di morire stava per essere soddisfatto ».

Il giorno dopo l'ha trovato già freddo quando ha cercato di svegliarlo.

Manlio Leandri non aveva né fama, né soldi; ma un messaggio e una vita li aveva ancora.

Ha usato l'una per l'altro senza la minima possibilità di equivoco.

Non è riuscito a trovare le parole e gli accenti precisi per innestare un suo discorso sull'uccisione (gratuita o meno, casuale o meno, rivendicata o meno) ma è riuscito nell'incredibile impresa di crepare il suo stesso cuore fino a spaccarlo.

All'indomani sua moglie non crede più neanche nel « perdono » e spiega che è proprio la sua coscienza a non permettere di dimenticare, « soprattutto adesso che mio marito è morto di crepacuore ».

Anche in questa maniera parlano, soffrono e muoiono quelli che hanno conosciuto da vicino le manifestazioni del terrorismo: siamo arrivati all'assurdo che questa morte così pesante ha un effetto tanto dirompente nei confronti della « logica delle armi », quanto l'appello di Vittorio Bachelet. Un altro passo è compiuto, il « Messaggio » è tornato a risuonare.

M.M.

Bologna, 11 marzo

A suo tempo rischiò ceffoni. Ora parla. Non-cronaca di una assemblea

Se sta a me descrivere l'assemblea di oggi, resterete delusi. A quest'ora sta ancora svolgendo — è appena iniziata — e parla un tale che assieme ad altri compagni presenta un « volantone-contromozione » che distribuiranno in questi giorni all'università. E poiché si tratta della stessa persona che quasi un anno fa rischiò brutti ceffoni per aver detto che Lotta Continua avrebbe ucciso Francesco due volte — la seconda per aver dato le responsabilità della sua morte ai carabinieri, coprendo la Di-gos in cambio di una lunga immunità — non mi sono assolutamente sentito di lasciarlo parlare, mi sono incazzato e scazzato e me ne sono andato. Per me non doveva parlare.

Non credo poi che Francesco si possa uccidere più di una volta: egli è morto quell'11 marzo, e nessuno più potrà ucciderlo, né potranno venire uccise le sue idee, proprio perché erano le sue, gli appartenevano, e noi non possiamo che serbarne un ricordo intimo, personale, e derivato dalle nostre esperienze. Quell'11 marzo levammo vendicarlo, non per rivendicare prime file e confessare delle colpe, ma perché così è stato, e forse lo volevamo più di altri che poi ci hanno visto una buona occasione per fare politica, scambiando la profondità di sentimenti per progetto politico, la radicalità dei comportamenti per convinzione nei miti socialisti. So cosa è nato da quel marzo, e so-

no cose secondo me importanti e buone. Anche se la radicalità di quei giorni ha portato, per quanto mi riguarda, non solo la necessità di modificare la mia vita, ma anche quella della vendetta, la necessità di porre fine alla vita di chi aveva ucciso Francesco. Poi non l'ho fatto, e non ho più pensato di farlo. E non per paura, ma perché in questo non c'era niente di quella vita che Francesco ha lasciato in via Mascarella, ma solo morte, morte e niente altro.

Allora? Per quanto mi riguarda l'11 marzo è stato tutto questo, è stato il 12 a Roma, la rabbia dura e spontanea, la carcere lunga ed ingiusta di tanti compagni — uno dei quali, Mario Isabella, sta ancora in galera — la paura, l'

amore, il bisogno di battere quanti erano contro di noi. A chi oggi riprende il marzo per trovarne ragioni, io dico che queste ragioni stavano dentro ognuno di noi, e ci stanno tutt'oggi, anche se non portano il segno della grande politica ma, magari, solo quello dell'insorgenza, della rabbia, del disgusto, della voglia di vivere, e che non ci sono parole magiche in grado di resuscitare quanto è stato, mentre esistono percorsi molto umani e molto quotidiani, e preventivamente tenuti nascosti in quelli che nel '77 venivano comunemente definiti « covi » (le case, le parole, le storie d'amore, i gruppi musicali, i teppisti, gli indifferenti, gli sballati, i solitari, i collettivi) che vivono la rivolta, la preparano e le dan-

no corpo, stanchi di generali senza esercito che rispuntano a ogni scadenza, così come sono stanchi dell'esercito che vuole per forza dei generali.

Beppe Ramina

Ma come è proseguita l'assemblea? Alla fine saremmo stati in 60, e c'è uno che dice offeso: « Facciamo la manifestazione l'11 perché è giusto, e sulle divergenze ci scazziamo dopo, al convegno ». Interviene un altro e dice « No, votiamo le mozioni ». Poi un altro va su ancora e insiste « Bisogna votare sennò ce ne andiamo ». E allora si vota: quindici o sedici per la prima mozione, una decina per la contromozione. Noialtri, che non ci conosciamo, le mani abbasso, quasi uno scongiuro.

(Gianmarco)

lettera a lotta continua

Non ci sarò...

Caro Mimmo,
sono un compagno giovane, ho appena 17 anni, ma questo non riesce ad impedire le continue aggressioni della mia « precoce » vecchiaia. Ti ricordo al Pastre, un anno dopo l'assassinio di Giorgiana, Ti ricordo nelle foto di LC e Messaggero, dove la polizia ti malmena, risento ogni tanto la tua voce dalla cadenza paesana, quasi familiare. « Piazza Navona rappresenta un po' la fotografia di tutte queste cose e anche un ricordo delle manifestazioni del passato ». La mia è ormai diventata quasi una convinzione: siamo solo delle foto ricordo. Le nostre convinzioni, le nostre certezze sono solo vincoli sclerotici, rifiuto della politica e della vita al tempo stesso. La mia, Mimmo non è solo una sensazione, ma ormai una sicurezza; è l'ora della nostra morte. Nella tua intervista c'era un qualcosa di pesante e stanco, un qualcosa che continuiamo a trascinarci dietro tutti; è quella nostra voglia assurda di sopravvivere a tutti i costi. Abbiamo mangiato abbastanza dalla storia, non è più possibile insistere sfamandoci di ricordi, riesumandoli. Il fiore della nostra vita, sarà proprio nell'accettare senza problemi la nostra morte, senza paura, per diventare noi stessi morti, per poter finalmente essere liberi, libri di respirare, di pensare e di vivere i nostri 17 anni, la mia e la tua gioventù.

La morte dei nostri brandelli, sarà anche la fine dei cervelli « malati » che ci stanno lobotomizzando da sempre, con la loro economia, con la loro politica omicida; e con questo mi voglio riferire al principio borghese che si è fatto Stato, nonché al principio terrorista anch'esso Stato, perché il loro unico scopo è difendere la vecchiaia, ed io non ci voglio stare.

P.S. - Sandro dice che noi giovani parliamo molto di morte, perché amiamo troppo la vita. Può darsi, ma io a Piazza Navona non ci sarò.

Claudio

I nostri gulag

L'istituzione militare è un centro di potere totalmente separato dal resto della società, su cui quest'ultima non esercita nessun controllo e con il quale non ha alcun collegamento. In questo fatto io credo si possa individuare la causa (e non scopro niente) della estrema arretratezza che lo caratterizza e della brutalità e violenza che contraddistingue l'esistenza quotidiana nelle caserme, fatta di subordinazione passiva, di isolamento, di morti violenti e tenute nascoste dai vertici militari.

Proprio per questo ritengo che le elezioni della rappresentanza militare siano un passo avanti, ma solo un passo. Il problema più grosso resta quello di rompere la cortina di impenetrabilità che circonda l'istituzione militare, finché nessuna forma di controllo potrà essere esercitata dall'esterno questo stato di cose continuerà a perpetuarsi. Mi rendo conto che questa secessione è garantita da meccanismi strutturali e che per poterla rimuovere bisognerebbe mettere in crisi questi ultimi. Però io credo che un altro punto sia importante e cioè l'informazione, portare a conoscenza della gente ciò che succede nelle caserme, le morti, le violenze,

ze, le inique leggi militari che gravano in particolare sui giovani di leva e in parte anche sui sottufficiali.

Ho conosciuto diversi compagni che hanno fatto il servizio militare e hanno vissuto spesso delle esperienze assurde che ricordano altri tempi, esperienze che ciascuno di noi vive in modo drammatico ma che poi, una volta finita la « naja » divengono solo un brutto ricordo da cancellare al più presto e « chi se ne frega di quelli che verranno dopo ». Questo atteggiamento e l'ignoranza intorno a questi problemi è ciò che bisogna combattere, è necessaria la formazione di una coscienza nella gente e perché ciò si verifichi è necessaria una informazione puntuale che non possiamo certo aspettarci dagli organi di informazione del palazzo in tutt'altre faccende affaccendati e per i quali la repressione e la violenza esercitata su migliaia di giovani non è degna di attenzione (si salva Paese Sera che in questi giorni svolge una inchiesta sull'argomento).

Insomma il mio vuole essere un invito al giornale perché continui a far sentire la sua voce anche dopo l'elezione delle rappresentanze militari, perché sul problema non cada il silenzio. È un invito egoistico perché fra un mese partirò anche io per il servizio militare, ma nel frattempo penso alle migliaia e migliaia di giovani come me, a quelli che si suicidano o finiscono in galera perché dissidenti nei confronti di uno degli apparati più repressivi oggi esistenti in Italia. Abbiamo anche noi i nostri Gulag ma per i dissidenti non c'è solidarietà, solo la galera.

Scusate la frammentarietà
Cari saluti a tutti e grazie
Un compagno di Roma

Il silenzio

Le notizie importanti le fanno trapelare sempre sottobanco. E quello che ha detto al Corriere della sera del 21.2.80 Nicola Quarta, presidente regione Puglia, sul piano energetico nucleare e sull'installazione nell'alta Puglia di una centrale nucleare lascia sbalorditi per la gravità dell'affermazione e per il modo con cui viene annunciata perpetuando la logica clericale di fare tutto sul testa della gente. Poi non si annuncia tutti i giorni l'installazione di una centrale elettronucleare di 2000 megawatts, due volte e mezza più potente di quella di Caorso, nell'alto Tavoliere tra i laghi di Lesina e di Varano. Non voglio qui parlare dei problemi naturalistico-ecologici oltre che economici che porta tale installazione tra le due lagune adriatiche.

Noi gorganici rifiutiamo la logica dell'industrializzazione omicida anche perché abbiamo già

un precedente con l'Anic di Manfredonia. Non vogliamo essere stretti nella morsa che si verrebbe a creare con l'Anic da una parte ed alla centrale dall'altra.

Rompiamo l'accerchiamento che si sta tentando è meglio muoversi subito coinvolgendo le popolazioni invece di vederli sconfitti, organizziamo l'opposizione al nucleare in Daunia. Ci avevano promesso l'Aeritalia ed invece ci vogliono regalare la centrale nucleare. Non deve essere Bari o Roma a decidere deve essere il popolo a decidere il suo futuro e quello che si deve fare lo decide non solo per adesso ma anche per molte altre generazioni.

Simone Massimo Tardio

Brambilla, la madre di Brambilla, l'intelligenza di Brambilla. E la vita in questa società

Milano, 1 marzo 1980

A Lotta Continua,

Vi spedisco questo comunicato-lettera che come comitato di lotta contro le vendite frazionate, abbiamo a suo tempo mandato a Manifesto e R.P.

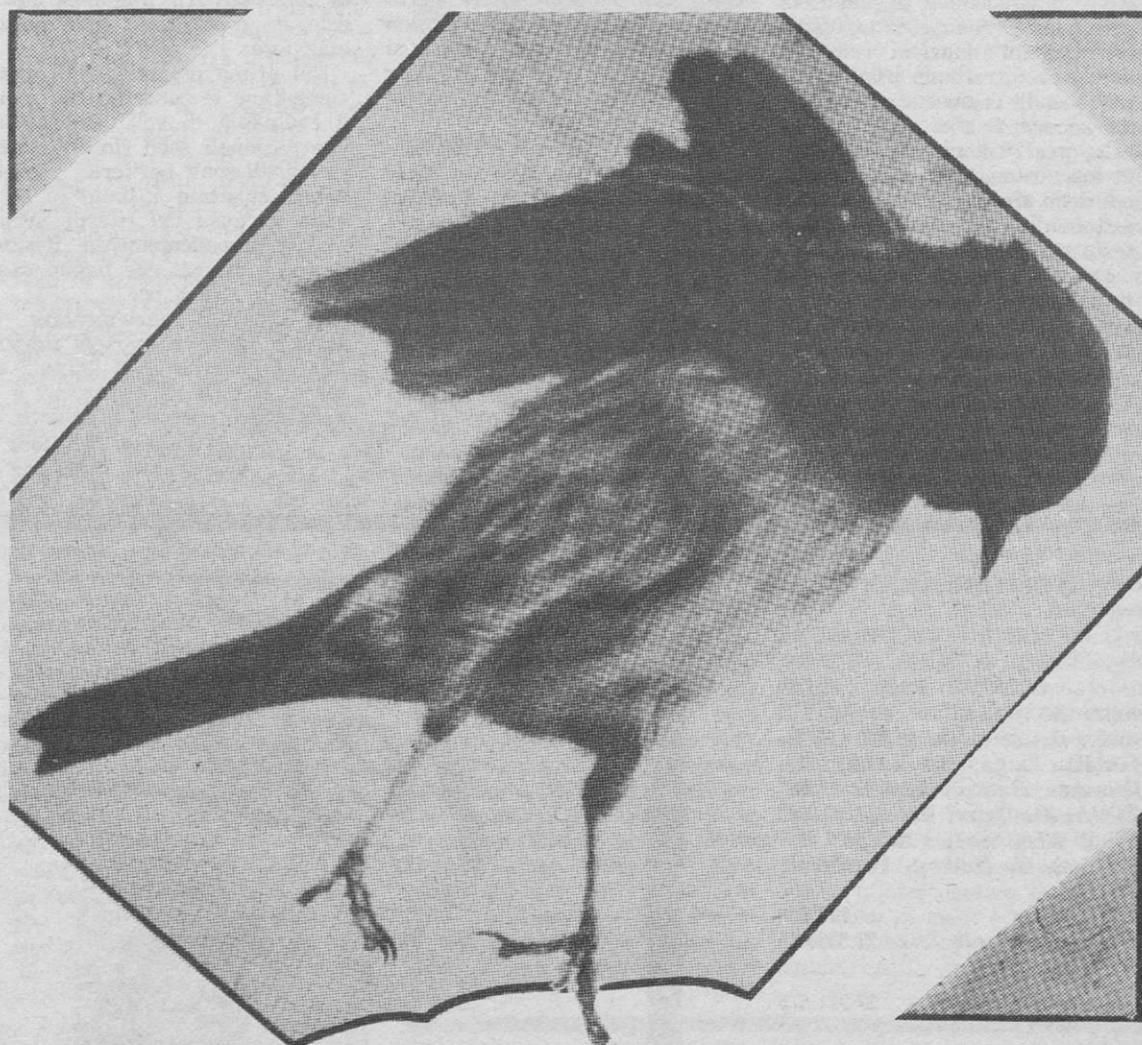
Ho letto sia gli articoli che allora avevate pubblicato, sia la lettera sul giornale di oggi. Allora mi ero incazzato per il titolo che avevate messo su

un articolo che suonava presapoco così: Edipo, ore... Brambilla rifiuta la madre. Un titolo comprensibile per il "Ma-le" non per un quotidiano.

Non c'è stato uno sforzo per capire. Capire i problemi di «una ragazza madre» negli anni della guerra. Capire i problemi di una donna che per trenta anni lavora senza libertà. Capire i problemi di un ra-

gazzo che ha molte possibilità di riuscire in una attività intellettuale, ma che per limiti finanziari e sociali non può esprimersi. Capire l'emarginazione. Capire l'ostilità. Capire come è la vita in questa società. Siete sempre stati sensibili a queste cose, bisogna evitare gli scivoloni.

A.C.
Via Fra Cristoforo, 2 Milano



Riteniamo che nessuno, rispetto ai fatti accaduti in questi giorni alla PURINA possa lavarsi le mani dicendo « era pazzia »; oppure consumi, come un sacchetto di patatine o una partita di calcio, le immagini e gli articoli dei giornali rispetto ai fatti stessi.

Mai questi, sono dovuti alla « pazzia » di qualcuno, ottimo alibi da parte di chi non vuole porsi delle domande e dei perché.

Quello che è successo è una, fra le tante, spia di una situazione di malestere ben più diffuso e profondo.

Dentro ci stanno tante storie di emarginazione, di rapporti per niente umani, di falsità nei rapporti fra le persone, di indifferenza rispetto ai problemi degli altri. No, non è possibile liberarsi di queste cose dicendo: era pazzo. Io non c'entro.

Tutti noi, a cominciare dal

comitato inquilini, fra gli altri limiti abbiammo avuto quello di un intervento che nonostante sforzi in senso diverso, si è limitato all'aspetto economico del problema della casa. (Anche se esso ha implicazioni più ampie).

Nessuno di noi, ed è facile estendere ciò a tutti gli inquilini di questo stabile ha fatto a sufficienza per evitare sbocchi come questi.

Uno dei punti più negativi, che gente come le Immobiliari segna, è quello di seminare: individualismo, chiusura a riccio, un modo di abitare per cui 18 anni non sono bastati per farci conoscere; a far conoscere problemi, bisogni e aspettative che ciascuno ha.

Il mito della proprietà del proprio cubetto di mattoni del proprio nido o rifugio a seconda dei casi, del nostro piccolo mondo « che ci dà calore » anche se a un metro di distanza

da noi, oppure oltre la parete ci sono delle persone che si dibattono in questa società che va stretta non solo ad esse ma a tutti noi, pare si sia affermato.

Queste cose le radio e le televisioni, per non parlare dei giornali, non le dicono; c'è un gioco macabro alla creazione di mostri o « altri da noi », una tendenza a creare e coltivare la morbosità di chi va a caccia di « streghe » o di « Sante Sophie » varie, il consumo di tutto: dai popcorn all'« assassinio minuto per minuto » da cui risalta di cinismo apersonale di questi travet della cronaca.

Queste cose volevamo dire, molte altre sono da dire e ancora più da fare.

Abbiamo la volontà di metterci su questa strada?
Milano 7 febbraio 1980
Comitato inquilini di via Fra Cristoforo, 2

“I Colonnelli si improvvisano controllori e ci sostituiscono”

«Lavoriamo con i cani da guardia dietro le spalle: ufficiali superiori, colonnelli e maggiolini che si presentano in divisa per intimidirci maggiormente. Vogliono costringerci a lavorare sotto i minimi di sicurezza».

Così i controllori del traffico aereo di Roma descrivono, con preoccupazione, le condizioni di lavoro attuali nelle torri di controllo di tutta Italia.

«Con un ordine di servizio l'autorità militare (Itav) è riuscita perfino a modificare i limiti di sicurezza stabiliti dall'Organizzazione internazionale dell'aviazione civile (Icao).

Noi invece continuiamo ad applicare rigorosamente le norme internazionali. Abbiamo ridotto il carico di lavoro di settore ad un massimo di 5 aerei per volta e separiamo i voli con intervalli di tempo e di spazio maggiori per due ragioni fondamentali: la prima è che lavoriamo in uno stato di tensione e di angoscia permanente. Siamo sottoposti a continue intimidazioni ormai a livello di terrorismo psicologico. La seconda ragione è che ci siamo accorti di aver sempre lavorato, per 20 anni, in condizioni di insicurezza per tappare i buchi dello sfascio istituzionale del settore. Ora chiediamo finalmente la riforma».

Domandiamo a quale tipo di intimidazioni sono sottoposti.

«Il criterio di valutazione, per i nostri superiori, è questo: tu vali se rendi 20 aerei all'ora, cioè a peso o a cattivo. Solo così meriti la qualifica di controllore sul campo. Quello che conta è far volare gli aerei a tut-

ti i costi, anche a rischio della strage. Per ottenere tale fine, si ricorre a tutto: minacce di trasferimento, provvedimenti disciplinari, promesse di soldi. Ed ora le incriminazioni a raffica con imputazioni che prevedono da 5 a 9 anni di carcere militare. Siamo a 200 e più avvisi di reato, 11 dei quali, fino ad oggi, per "ammunitionamento pluragiornato continuato". I comandi militari dell'aeronautica sono costantemente in contatto con i carabinieri, facendo baleare il ricatto degli arresti. Siamo giunti al ridicolo: negli orari dei voli abbiamo sempre registrato solo le ore e i minuti primi. Adesso i nostri capi hanno ordinato 8 orologi con i minuti secondi per obbligarci a scrivere... anche i secondi! Complicando inutilmente il lavoro. Ma non è tutto. In questi giorni si presentano colonnelli mai visti in torre di controllo, che per anni non hanno mai ricoperto posizioni operative, quindi non preparati professionalmente, si mettono seduti di fronte al radar con la cuffia a lavorare al nostro posto.

Oppure ex controllori che hanno perso l'abilitazione per aver assunto altri incarichi d'ufficio, tanto è vero che non percepiscono neppure più l'indennità prevista. Lo scopo è accelerare il traffico aereo, con un rischio mortale per chi viaggia».

Queste le rivelazioni scandalose su una incredibile realtà, scaturite dall'incontro con un gruppo di ufficiali e sottufficiali delle torri di controllo.

Ci siamo recati successivamente

te all'aeroporto di Fiumicino.

Allo scalo nazionale, nei monitori all'entrata della sala partenze si legge la scritta: «Note sui voli odierni. Per la nota vertenza dei controllori del traffico aereo si prevede una notevole congestione sia in arrivo che in partenza e pertanto saranno possibili consistenti ritardi e/o cancellazioni anche a imbarco già avvenuto. L'Alitalia e l'Ati si scusano con i passeggeri per i disagi che sono attribuibili a cause al di fuori del proprio controllo e responsabilità».

Strane scuse presentate al pubblico degli utenti dalla compagnia di bandiera che gioca, come sempre, a scaricabarile e non dice che si oppone, maneggiando nei corridoi dei ministeri dei trasporti e della difesa, alla smilitarizzazione dei controllori e alla riforma del traffico aereo.

Forse perché teme che venga messo in discussione l'intreccio di interessi tra amministratori delegati e generali dello stato maggiore.

Nel primo pomeriggio di oggi aumentano le cancellazioni, molti equipaggi di voli nazionali e internazionali sono rimasti bloccati negli scali periferici perché hanno superato i limiti di servizio a causa dei ritardi accumulati precedentemente. Pesantissimi i ritardi che hanno raggiunto le 4 e 5 ore.

Il dibattito parlamentare è stato rinviato a martedì prossimo. Il governo è latitante a terra. Il cielo, i controllori e i passeggeri possono attendere.

Stefano Nuvoloni
Pierandrea Palladino

Il processo verso la conclusione

SIP: il PM chiede l'assoluzione per Nordio

Insufficienza di prove. Condanne per gli altri due dirigenti imputati, Dalle Molle e Simeoni

Roma, 8 — Assoluzione per insufficienza di prove per Nordio; condanna a 1 anno e 6 mesi e 2 milioni di multa per Dalle Molle; a 1 anno e 2 mesi e 1 milione di multa per Simeoni. Queste le richieste del Pubblico Ministero Santacroce a conclusione della sua requisitoria nel processo ai dirigenti della SIP imputati di falso in comunicazioni sociali per gli aumenti tariffari del 1975.

Il rappresentante dell'accusa è giunto così a tirare le somme in un modo che, se da una parte individua le responsabilità materiali di colore che, all'interno della Società telefonica e nel rapporto con gli organismi preposti a deliberare gli aumenti (CIPE, CIP, Commissione Centrale Prezzi), svolsero un ruolo preciso, elaborando e facendo digerire i falsi, dall'altro è contraddittorio, perché assolve i vertici della SIP, nella persona del Direttore generale Nordio, in quanto non sarebbe sufficientemente provata la loro condotta fraudolenta.

«La sussistenza del dolo, della condotta obiettivamente fraudolenta rispetto a questioni di interesse fondamentale, come gli aumenti delle tariffe, in

una società per azioni come è la SIP, non c'è bisogno di accertarla con una perizia sulla macchina da scrivere o sulla calligrafia che ha redatto i documenti societari», era questo il commento più diffuso tra i legali della parte civile (gli utenti autori della denuncia) dopo le conclusioni del PM.

Un'altra considerazione da fare è questa: Nordio fu il primo dei dirigenti SIP a venire incriminato (insieme al presidente Perrone, in seguito deceduto in un incidente stradale) e rinviato a giudizio; nel corso del suo interrogatorio in dibattimento fu lui a fare il nome dell'ing. Dalle Molle, vice-direttore generale per il settore «commerciale e traffico», come «l'uomo delle tariffe»; quest'ultimo a sua volta tirò sulla sua barca anche l'ing. Franco Simeoni, Direttore centrale della STET (la finanziaria pubblica proprietaria del 61% delle azioni SIP). Ora, logica vorrebbe che gli elementi a carico di Nordio che erano validi al momento del suo rinvio a giudizio siano validi tuttora; e che semmai le successive risultanze istruttorie, emerse anche per le sue ammissioni, possano solo confermare il suo ruolo nella vicenda.

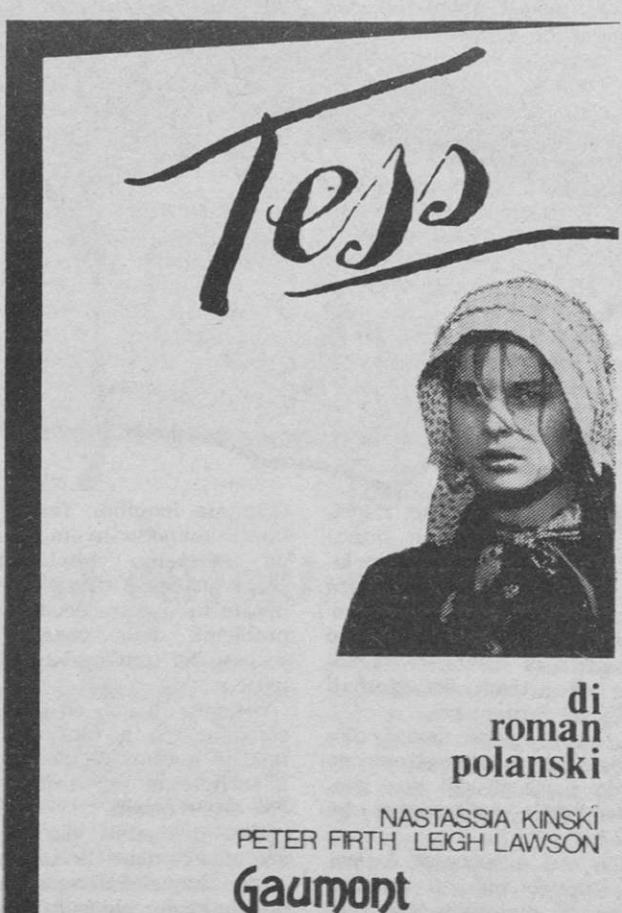
I giuristi democratici sul caso Roccazzella, torturato

Torino, 8 — A seguito dell'articolo apparso su Lotta Continua del 27-2-1980, in cui si denunciava una tortura subita da Adriano Roccazzella, l'associazione dei giuristi democratici di Torino, ha indetto una conferenza-stampa durante la quale il difensore dell'imputato, Elvio Rogolino, ha confermato la veridicità di quanto abbiamo scritto. Sono stati fatti vedere gli abiti insanguinati e tagliuzzati del Roccazzella, che verranno ora consegnati alla Procura della Repubblica di Teramo, come prova.

L'avvocato Bianca Guidetti Serra, a nome dell'associazione dei giuristi democratici, ha anche emesso il seguente comunicato: «Appreso da un organo di stampa la notizia che Roccazzella Adriano detenuto nel carcere di Novara, avrebbe subito all'atto dell'arresto avvenuto nella zona di Alta Adriatica ad opera di pubblici ufficiali,

gravi maltrattamenti consistenti in violenze, tali da potersi definire vere e proprie torture, avute notizie da parte del difensore che tali fatti sono stati denunciati all'autorità giudiziaria nel corso di un interrogatorio; appreso altresì che trattamento analogo sarebbe stato inflitto nella stessa occasione all'imputato Cesaroni Fernando; ritenuto che tale vicenda, se accertata e confermata nella sua gravità non deve passare sotto silenzio e che i responsabili non possano andare impuniti; preoccupati anche dalla circostanza che, fino ad ora, la notizia non è stata ripresa da altri organi di informazione, debili di impegnarsi ad assumere ogni iniziativa che possa garantire la ricerca della verità ribadendo che in nessun caso circostanze emotive possono essere assunte come alibi per violare i diritti all'integrità morale e fisica del cittadino».

Pubblicità



Il 7 aprile a Roma (cinema Rivoli) e Bologna (cinema Jolly)

Il 13 a Milano (all'Astra) e a Torino (Centrale e Gioiello)

Il 16 a Genova (al Plaza), a Firenze (Odeon) e a Napoli (al Fiamma)

Sottoscrizione

TORINO: Collettivo Operaio di Lingotto 132.000.

GENOVA: Lucio Jolly 20 mila. SASSARI: un gruppo di amici del giornale 30.000. BERGAMO: lunga vita a LC, ciao Giovanni Panseri 10.000. MANTOVA: O. Grizzi 600. CASCINE DI BUTI (Pisa): i delegati debosciati di Buti e Pontedera 80.000.

totale 272.600
totale precedente 27.668.975

totale complessivo 27.921.575

INSIEMI

totale 8.482.000

PRESTITI

totale 4.600.000

IMPEGNI MENSILI

ROMA: la compagna Marisa 200.000. Brunate (CO): Franco e Angelo 15.000.

totale 215.000
totale precedente 267.000

totale complessivo 482.000

ABBONAMENTI

totale 265.000
totale precedente 11.306.020

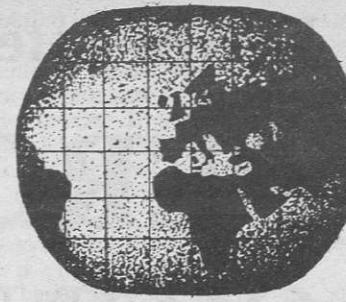
totale complessivo 11.571.020

totale giornaliero 752.000

totale precedente 52.052.295

totale complessivo 52.804.895

1 Oggi si vota nei Paesi Baschi per eleggere il parlamento autonomo



1 Previsto dallo statuto di autonomia che i baschi approvarono lo scorso ottobre, il parlamento autonomo basco sarà presto realtà. Le votazioni che si tengono oggi concludono una campagna elettorale al solito assai combattuta. Sui temi della campagna — i tempi ed i modi dell'autonomia, la pacificazione d'un paese che, dopo la breve tregua dello 'corso autunno ha registrato negli ultimi mesi un preoccupante crescendo di violenza — hanno avuto modo di dire la loro tutti i maggiori leaders del paese che, uno dopo l'altro hanno tenuto comizi e conferenze stampa. Dopo Felipe Gonzales e Santiago Carrillo — « si potrà parlare di autonomia solo quando il terrorismo deporrà le armi », ha detto il segretario del PCE — anche il primo ministro Suarez è corso a cercare credito per la sparuta pattuglia basca dell'UCD, il partito di governo. Circondato da un impressionante schieramento di polizia Suarez ha affermato che « il cammino dell'autonomia è una pietra miliare della pacificazione dei paesi baschi » ed ha rivendicato al suo partito la scelta autonomista. « Essere militante dell'UCD è oggi difficile in Spagna, ma esserlo nel paese basco non è solo un atto di fede in valori etici, ma anche un atto di coraggio fisico ».

Nel parlamento che oggi viene eletto siederanno coloro che non l'hanno voluto — come la destra di Fraga — quelli che l'hanno voluto e che lo considerano un passo decisivo per la ristrutturazione democratica del paese basco, quelli che lo considerano un'autonomia povera: le coalizioni della sinistra abertzale, cioè nazionalista. Mentre sono incerte le previsioni, una sola cosa appare sicura: le percentuali di voto saranno molto alte. C'è un motivo — politico ed umano — che rende bene il sapore storico di questa scadenza: 44 anni dopo la costituzione del primo governo autonomo basco le strade di due

uomini tornano ad incrociarsi. Sono Jesus Maria Leizaola, allora ministro della giustizia e Telesforo Monzon, allora ministro della *gobernacion*, vale a dire degli interni. Mentre il governo autonomo basco cava con la Repubblica spagnola, sotto i colpi del generale Franco ed i bombardamenti tedeschi, i due uomini si separano. L'uno, Leizaola, diventava presidente — *lendakari* — del governo basco in esilio a Parigi. L'altro, Monzon, andava progressivamente allontanandosi dalle posizioni del Partito nazionale basco: « non sono d'accordo con la politica che da anni il PNV conduce, trattando da avversari i ragazzi dell'ETA. Io li considero figli e discendenti dei *guardias* — i soldati del governo autonomo basco — del '36 ».

Oggi i due si presentano candidati. Leizaola, ottantatreenne, nelle liste del PNV. Monzon, settantacinquenne, nella coalizione di Henri Batasuna. Entrambi vogliono la pace. Ma Monzon non crede che il parlamento, questo parlamento, la otterrà: è ancora troppo poco per chi vuole non autonomia ma indipendenza e sovranità. « Saremmo stupidi se non approfittassimo di questo momento storico — dice Monzon — perché la storia dimostra che i popoli oppressi man mano che prendono forza diventano più esigenti ed i popoli oppressori sono soliti arrivare alla stazione con le valigie dell'autonomia quando il treno dell'indipendenza è già partito. »

2 Dopo la liberazione dell'ambasciatore austriaco, continuano le trattative fra il governo colombiano ed i guerriglieri del M 19 che occupano l'ambasciata dominicana a Bogotá. Gli occupanti hanno fatto sapere di essere disposti a cedere sulla richiesta di denaro — 50 milioni di dollari — ma non sulla liberazione dei 333 detenuti politici di cui hanno chiesto la scarcerazione. A Parigi il Comitato per la difesa dei diritti dell'uomo e dei pri-

gionieri politici in Colombia ha rilasciato il seguente comunicato:

« La Colombia in prima pagina! Questa volta non per parlare dei "ragazzi di Bogotá" né della celebre "drug connection" colombiana. Si tratta della presa di ostaggi di Bogotá. Questo affare ha fatto scoprire all'opinione pubblica mondiale quello che il nostro comitato non ha mai cessato di denunciare: che la Colombia non è una delle rare democrazie esistenti in America Latina ma un paese militarizzato ed in stato d'assedio permanente da trent'anni. I diritti più elementari vi sono negati ed i cittadini vengono giudicati non già da tribunali civili ma da tribunali militari. Questa situazione si è notoriamente aggravata dopo la promulgazione dello stato d'assedio (decreto 1923 del 6 settembre '78) che condanna ogni opposizione al regime, legalizzando una serie di irregolarità, violando la Costituzione e dando piena libertà d'intervento ai militari nella vita del paese. Le denunce di organizzazioni umanitarie quali Amnesty International in relazione alle torture, agli arresti arbitrari, agli assassini ed alle sparizioni si moltiplicano. La vita quotidiana è diventata un inferno per milioni di colombiani, mentre una minoranza vive nel lusso sfrenato. I piccoli contadini vengono spossessati, il tasso di occupazione cresce, tre milioni di bambini subiscono lo sfruttamento minorile, le università sono chiuse, i servizi pubblici si degradano o si privatizzano. La sola immagine che si ha della Colombia è quella del traffico di droga, organizzato da una vera mafia, i cui introiti sono l'equivalente di due o tre budget nazionali; il popolo quando usa il suo legittimo diritto di sciopero è massacrato; come nel settembre '77 quando vi furono ufficialmente, 37 morti. Il paese resta monoproduttore di caffè, dunque sottomesso alle pressioni internazionali. Sempre più colombiani, lavoratori qualificati e no, lasciano il paese. »

Ma in fondo che importa? Le 20 famiglie che ci governano e che applicano alternandosi la stessa politica catastrofica dal '57 continuano a dire menzogne

2 Bogotá: disposti a rinunciare ai soldi ma non alla liberazione dei detenuti politici gli occupanti dell'ambasciata

3 Ennesima epurazione in Etiopia



Davanti all'ambasciata occupata di Bogotá un giornalista, battendo a macchina, lavora in diretta.

negano l'esistenza di prigionieri politici e delle torture contro gli oppositori.

Che l'insicurezza sia grande nel paese, chi può negarlo?

Per il governo, questo basta a giustificare l'applicazione dei decreti che violano la Costituzione e fanno della tortura e delle sparizioni una pratica costante. Mentre invece l'insicurezza nasce dalla miseria, dallo stato di dipendenza del paese e dalla violenza istituzionalizzata dello Stato. »

3 Addis Abeba, 8 — Ennesimo colpo di scena nella ferocia lotta di potere che, generalmente con scarsa pubblicità, si svolge senza soluzione di continuità nel vertice etiopico. Il muro di silenzio accuratamente costruito dal Derg è stato rotto nei giorni scorsi dal trapelare della notizia — clamorosa — dell'arresto di due membri della giunta militare che controlla il paese.



Nel cimitero di Hermitage, una cittadina della provincia americana, sventolano, in « ricordo » degli ostaggi di Teheran, 117 bandiere a stelle e strisce. Le bandiere sono state fornite dalle famiglie dei caduti delle ultime guerre: avvolti in quelle bandiere, c'erano avvolti i corpi dei loro parenti. Per gli ostaggi, che dovrebbero esser consegnati oggi al Consiglio della Rivoluzione, si prospetta una fine meno tragica.

Quando i profughi (o i loro simpatizzanti) diventano terroristi

Bonn, 8 — Come era prevedibile e previsto dai meno schierati dei commentatori, le vicende afgane, l'invasione, la creazione di circa (si tratta di calcoli approssimativi che ogni giorno vanno rivisti a causa del continuo flusso di migliaia di persone verso il Pakistan) di profughi che rischiano la morte per fame, ha creato, sta creando — tra gli altri più evidenti danni — un serbatoio di terrorismo. Oggi si sono avuti, nella Germania ovest, i primi due atti terroristici antisovietici destinati, purtroppo, ad essere i primi di una serie lunga: due bombe ad alto potenziale sono state collocate da « ignoti » nella sede del consolato sovietico a Berlino Ovest e nella agenzia di Francforte della compagnia di bandiera sovietica Aeroflot. La prima delle due bombe ha provocato « ingenti danni », la seconda è stata scoperta per tempo dagli impiegati della compagnia che hanno avvisato la polizia tedesca. Gli agenti giunti sul posto, sono riusciti a disinnescarla prima che esplodesse. La bomba di Francforte è stata definita dagli esperti della polizia di « enorme potenza distruttiva ». Nessuna rivendicazione fino a questo momento: ma gli obiettivi e la dinamica dei due attentati (la bomba alla sede dell'Aeroflot era stata lasciata sotto un tavolo da un finto cliente) lasciano pochi dubbi sul fatto che gli attentati siano connessi alla situazione dell'Afghanistan.

«SE NOI AVESSIMO LA CONVINZIONE CHE OGNUNA DELLE COSE, E TUTTO CIO' CHE CI CIRCONDA, E' LEGATA CON RADICI INDISSOLUBILI AL SOTTOSUOLO, NON POTREBBE SORGERE IL PROGETTO DEL DOMINIO:



Emanuele Severino, è nato a Brescia nel 1929. Laureatosi all'Università di Pavia, a 21 anni consegne la libera docenza di Filosofia Teorica; dal 1963 professore ordinario di Filosofia all'Università Cattolica di Milano e, dal 1970, di Filosofia Teorica all'Università di Venezia, dove è anche direttore dell'Istituto di studi filosofici.

Il discorso di Emanuele Severino costituisce un'interpretazione radicalmente originale dei rapporti fra l'attualità storica e le radici della nostra civiltà e con un rigoroso percorso logico giunge a mettere in discussione lo stesso intero sviluppo del pensiero occidentale. La tesi fondamentale ed esplicita da cui Severino fa muovere il suo discorso è: l'inseparabilità dell'«ente» dall'«essere», dove la parola «ente» indica ognuna delle cose determinate e quindi innanzitutto, le cose che appaiono nella loro concreta determinatezza. E', dunque, a partire da questa struttura concettuale determinata del discorso di Severino che ogni giudizio e critica può affrontare seriamente il problema reale posto.

Naturalmente Severino si è conquistato molte critiche, serie e meno serie, e anche il sospetto di «untore»: nel 1970 viene infatti allontanato dall'Università Cattolica, dopo il giudizio col quale la Chiesa ha dichiarato ufficialmente l'incompatibilità del suo pensiero con la tesi di fondo del cristianesimo. Tra i suoi critici, numerosi sia nell'area cattolica che nell'area marxista, pare diventato di moda, negli ultimi tempi, tirargli gli orecchi, o fare dell'ironia, alla maniera di Lucio Colletti nell'ultimo numero de «L'Espresso» («... fuori dal nichilismo, insomma, c'è — unico e solo — il nostro buon Emanuele...»); ma questo, dopo tutto, potrebbe significare che il discorso di Severino ha mosso un po' le acque di molti «navigati» abitatori del tempo sulle rotte delle loro fedi.

Nostra intervista con Emanuele Severino

PERCHÉ DOMINARE SIGNIFICA DISPOR

La conversazione con Emanuele Severino prende lo spunto dai problemi politici attuali. In questi ultimi mesi molte volte le sue dichiarazioni sono state al centro delle polemiche.

Prima di tutto, e soprattutto, si parla delle tensioni internazionali e della richiesta di disarmo e di distensione rivolta alle superpotenze. Una richiesta che il filosofo ha definito ingenua ma di una ingenuità talvolta «interessata».

«Non essendo possibile — ci dice Emanuele Severino — ritenerre che alcuni di coloro che avanzano tale richiesta (ad esempio, forze sociali molto evolute come il PCI) siano così ingenui, ne viene che costoro si propongono di ottenere qualcosa di diverso da ciò che semplicemente richiedono... Infatti, in particolare per il PCI, l'unica alternativa alla sua attuale politica di pacifismo ad oltranza e di equidistanza dai due blocchi — una politica che gli consente di condannare e l'URSS e gli USA — sarebbe la politica dello schieramento: o con l'URSS contro gli USA (che sarebbe il ritorno alla vecchia politica precedente il «compromesso storico») o con gli USA contro l'URSS (che è quanto appunto l'elettorato tradizionale del PCI non è ancora disposto ad accettare). Ecco, dunque, che dietro l'apparenza di una richiesta ingenua c'è il tentativo del PCI di avere una politica internazionale realistica». E precisa: «Il tentativo del PCI di darsi una politica internazionale corrisponde a un dilemma oggettivo in cui si trova (e per il quale la sua partecipazione al governo sarebbe ancora fonte di instabilità): o il pacifismo che, chiedendo disarmo e distensione, è destinato a insospettire le forze democristiane borghesi, capitalistiche; o una politica di schieramento con gli USA contro l'URSS, per la quale il PCI non è ancora maturo».

Quindi si parla del terrorismo e la convinzione di Severino è che il terrorismo «... è assolutamente stabilizzante. Il terrorismo spinge verso una reazione di destra, per evitare la quale il PCI deve identificarsi il più possibile con l'ordine costituzionale: ciò costituisce un risultato di stabilità dal punto di vista degli interessi delle due superpotenze».

E sull'invasione sovietica dell'Afghanistan? Il filosofo, anche su questo tema, non accetta la visione corrente: «Abbiamo letto spesso sui giornali (ad esempio Ronchey) che si è trattato di una minaccia dell'URSS alle fonti di energia del mondo occidentale. Io penso che non possa esserci una situazione reale in cui si ha effettivamente la possibilità di minacciare l'economia occidentale e l'Unione Sovietica si arricchisce a sfruttare questa possibilità. Se si parte dal presupposto interrettivo della tensione in equilibrio, allora si deve escludere che le due superpotenze sfruttino occasioni che, se portassero vantaggi consistenti a chi ha preso l'iniziativa, mette-

rebbero radicalmente a repentina l'avversario».

Ma con Severino vogliamo ora discutere, in modo più preciso, delle sue concezioni filosofiche.

Ho letto in un suo scritto: «Ciò che viene completamente ignorato dalla cultura occidentale è che la scienza, distruggendo la filosofia, ne conserva il tratto essenziale e in questo tratto si nasconde la matrice della violenza». Può dare un chiarimento in proposito?

La scienza moderna è la forza decisiva che nella storia dell'Occidente spinge alla distruzione degli immutabili. Questo significa che con la scienza il dominio del divenire raggiunge la sua forma più radicale, in quanto la previsione scientifica riesce a dominare «realmente» il divenire del mondo, al di fuori della verità assoluta in cui l'immutabile annulla il divenire.

Questo dominio effettivo è reso possibile dal carattere sperimentale della scienza: qui il valore della previsione non è determinato dal senso immutabile della totalità, ma è l'esperienza a decidere in ultima istanza il valore di ogni previsione, e l'esperienza non consente che la previsione acquisti un valore definitivo e inconfondibile. La scienza diventa la forma più potente di dominio, perché rinuncia al sogno epistemico di una previsione incontrovertibile e diventa previsione ipotetica e quindi sempre aperta al rischio dell'insuccesso.

La cultura contemporanea ha ormai raggiunto una piena consapevolezza del carattere ipotetico e delle estreme possibilità di dominio della scienza. Ciò che invece continua a sfuggire è che la scienza moderna è la forma più potente di dominio perché è la forma di dominio più adeguata al senso greco del divenire ossia è la forma di dominio in cui il senso greco del divenire è presente con una radicalità e una coerenza che non erano mai state raggiunte.

Il pensiero greco stabilisce una volta per tutte il senso del divenire del mondo. All'interno del senso greco del divenire cresce l'intera civiltà occidentale — quindi anche la scienza moderna, sia come sapere empirico, sia come formalismo logico-matematico. (Ed ecco perché l'autentica critica del dominio non può essere effettuata con le categorie che oggi sono a disposizione della sinistra mondiale e di ogni forma di contestazione apparsa nella nostra cultura).

Per il pensiero greco il divenire delle cose è il loro uscire dal niente e ritornare nel niente — cioè il loro cessare di incominciare ad essere e cessare di essere.

Il dominio si è reso possibile solo in avanti, innanzitutto, si è voluto disponibile il dominabile. Si può dominare qualcosa solo se il qualcosa si presenta come disponibile all'intervento operativo. Se noi avessimo la convinzione che ognuna delle cose

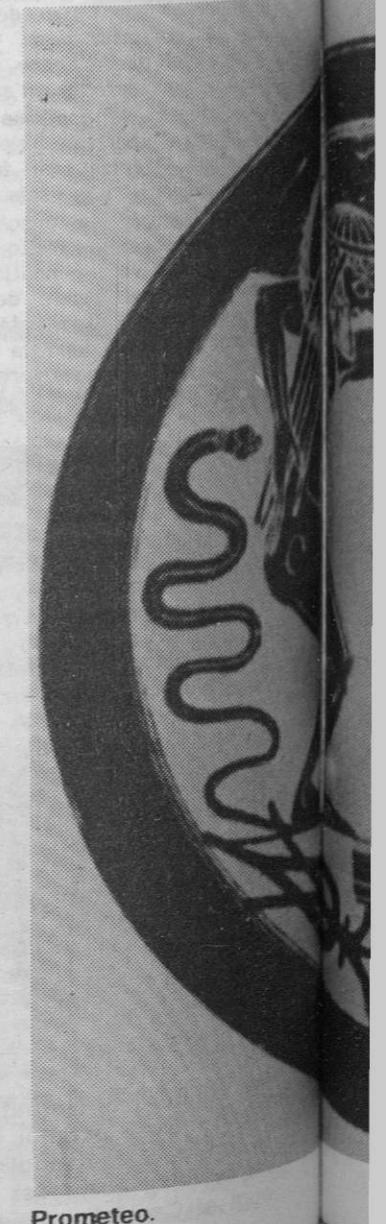
e tutto ciò che ci circonda, geniali legata con radici indissolubili proprio per sottosuolo, non potrebbe sorgere del pensiero del dominio: perché il progetto del dominio signica disporre. La condizione fondamentale del dominio, e quindi la condizione del dominio, finché possano esistere padroni da quello sociale su su fino a Dio, è il progetto che esiste nel mondo dove le cose sono scritte dal legame indissolubile col tuo solo.

Fuori di metafora, il disporre delle cose significa smuovere dallo stato in cui si trovano, per smuoverle è necessario interderle come «in movimento» e chiarisci le legami a

Ebbene, il pensiero greco discorre si stato il pensiero che per prime cose si ha inteso le cose come in movimento dunque e, in movimento, appunto». E come l'entrare e l'uscire dal niente di fronte della durezza delle cose.

Questo discorso che può apparire astratto ha invece delle radici, le percussionsi molto precise sul presente oggi socio. Infatti vuol dire: cosa di regalo della cosa — dove la cosiddetta d'uscire e il ritornare dal niente del domino — è possibile il progetto di una situazione della cosa: progetto che abbia poi si complica dal semplice dominio dell'attrezzo, dello strumento fino al dominio di tipo capitalista, di sfruttamento dell'uomo.

Ritorno alla sua domanda «Posso fare che la scienza conserva i tracce e q



Prometeo.

ne iraniana è spiegabile in relazione allo sviluppo anomalo che l'apparato tecnologico ha avuto — uno sviluppo anomalo perché ha saltato quelle tappe normali che, invece, nella storia dei paesi industrializzati sono state regolarmente raggiunte e oltrepassate. Quindi, da questo punto di vista, si potrebbe dire che rispetto allo sviluppo tecnologico dell'occidente, in Iran, come in altri paesi del terzo mondo, si è instaurata una sorta di caricatura dello sviluppo tecnologico in confronto alla quale i valori della tradizione possono sembrare più autentici.

La seconda osservazione — più importante ma, data la circostanza, che non posso sviluppare — è che ci troveremmo, in questo caso, di fronte al fenomeno del ritorno del sacro. Certo, in relazione al modo in cui la cultura occidentale ha distrutto i propri dei — un modo che non ha mai i caratteri della perentorietà — allora questi ritorni sono possibili; ma rispetto al modo autentico in cui l'occidente ha distrutto i propri dei, cioè nello sviluppo essenziale e inconscio dell'occidente, allora questi ritorni sono solo un'apparenza.

«Lo stare ad di fuori dell'alienazione», «la necessità come luogo in cui si apre la possibilità della non alienazione», è proprio l'apparire del legame necessario che unisce ogni cosa al suo sottosuolo, cioè al suo «essere». Quindi, ciò di cui i miei scritti parlano, cioè l'apparire della necessità, è ciò che rende fin dall'inizio impossibile ogni possibile forma di dominio.

Qual è il concetto di tempo per la scienza e la cultura occidentali?

Il concetto fondamentale di tempo, anche se la scienza e la cultura occidentali non se ne rendono perfettamente conto, è quello in cui «le cose hanno a che fare con il senso dell'essere e del niente» illuminato dall'ontologia greca. Il tempo è la nientificazione delle cose: il loro uscire è ritornare dal niente.

Per capire in che cosa consista

l'inevitabilità del tramonto della verità, bisogna innanzitutto che l'Occidente si renda conto della presenza dominante del senso greco del tempo. Il tempo per l'Occidente è la divisione in cui le cose sono divise dal loro «essere», e quindi, in quanto divise, possono così essere come non esistere, possono oscillare tra l'«essere» e il «niente»: questa oscillazione costituisce la storia, il tempo, il divenire.

Ecco, quindi, che si percepisce l'inevitabilità del tramonto della verità solo in quanto si comincia a cogliere la presenza del senso greco del tempo alla radice della cultura occidentale. Infatti, è quando si coglie la presenza del senso greco del tempo, cioè che le cose sono un uscire e un ritornare dal niente, che ci si rende conto come sia impossibile una verità definitiva.

Lei nomina nei suoi scritti «l'apparire della necessità», «il luogo della necessità» in relazione all'«apertura della non alienazione». Credo che questo sia un tratto fondamentale del suo discorso. Le chiedo: cosa intende con «l'apparire del senso della necessità»? e «il luogo della necessità» a cosa pertiene?

Noi normalmente crediamo che ciò che appare siano semplicemente le cose che ci stanno attorno, ma si tratta di capire che l'apparire di queste cose è inscritto all'interno dell'apparire della necessità.

Ciò che appare è strutturalmente più complesso di ciò che noi come abitatori dell'Occidente crediamo che appaia. Il mondo che noi scorgiamo ci sta davanti con una ricchezza di senso estremamente più complessa di quella che noi normalmente gli attribuiamo. Questa eccedenza, che pure appare, è appunto ciò che io chiamo il luogo della necessità: è anzi l'estremamente visibile che, pur essendo tale, è costantemente tacito sia in relazione al comportamento che al linguaggio quotidiani.

Dunque, è appunto questa eccedenza che ci sta dinanzi, rispetto a ciò che è noto per noi, a consentire di qualificare come alienazione quel contenuto che noi crediamo sia l'unicamente manifesto.

Lei poco fa ha detto che «il luogo della necessità» è strutturalmente più complesso di quanto noi crediamo che appaia. Può dire qualcosa circa questa ricchezza di senso che sfugge all'Occidente?

Posso cercare di ripetere il contenuto di un mio articolo apparso nel «Corriere della Sera» che parla proprio di questo.

Noi siamo la Gioia, la Necessità, cioè il gioire del Tutto per il suo essere il Tutto: appagamento di ogni bisogno, liberazione da ogni dolore, il colmarsi di ogni lacuna. Ma noi siamo anche la fede di essere circondati e penetrati dal dolore, dalla morte, dal niente. Noi siamo la Gioia e insieme la fede di essere tutt'altro.

Il Tutto gioisce perché la sua compiutezza non è caduta, ma eterna. Che ognuna delle cose sia eterna significa che — anche la più umile e irrilevante — non può mai essere un niente: è necessaria che stia legata al suo «essere». Nessuna cosa, quindi, è «creatura» e nessuna è «creatore». Nessuna ha bisogno di un «Dio», di un «padre», «signore», «artefice», «produttore» che le garantiscano il suo permanere nell'essere.

Anche il «Dio» del cristianesimo è «eterno» perché non esce dal niente e non vi ritorna. Ma è un «eterno» che contiene in sé la possibilità che il mondo sia niente: questa possibilità è la follia estrema di «Dio». E' la stessa estrema follia dell'Occidente, che ormai, come civiltà della tecnica, domina la terra. Il «Crea-

tore», oggi, è questa civiltà. I «Creatori» dispongono delle cose: le fanno uscire dal niente e ve le riportano, come se fossero niente. La più umile delle cose, invece, è eterna in un senso abissalmente più profondo dell'eternità di «Dio»: l'abisso che la divide dalla follia presente nell'eternità di «Dio».

Ma proprio perché tutto è eterno, eterna è anche la follia di «Dio» e della civiltà della tecnica, ossia anche l'incantesimo in cui viene evocata la follia di «Dio» e della nostra civiltà. Gli abitatori dell'Occidente e, al culmine di esso, la civiltà della tecnica, hanno condotto la follia di «Dio» alla sua forma più rigorosa.

Eterno, quindi, anche tutto ciò che da questa follia discende. Anche tutto il gran peso del dolore è eterno: come la più umile e irrilevante delle cose è anch'esso un'altissima costellazione dell'Essere». Ma queste costellazioni non sono gettate a caso. Già da sempre la follia e il dolore stanno all'interno della Gioia come eternamente sovrastati da essa.

«Tutto è eterno» significa: «Il Tutto è la Gioia». Ogni cosa ha la natura del sole: come il sole entra e esce dalla volta del cielo (noi non diciamo che il sole esce e ritorna dal niente), così il variare e il divenire delle cose è il loro entrare e uscire, eterni astri dell'Essere, dalla volta dell'apparire.

I mortali sono la Gioia del Tutto, ma credono di essere mortali, padroni e creatori. Sotto la coltre che li copre brilla la Gioia del Tutto: la Gioia è l'inconscio essenziale dei mortali; la coltre è la follia estrema, ossia la loro fede, ciò che essi credono di vedere e di fare.

Oggi noi crediamo di vedere il dominio della tecnica sulla terra, che nella sua forma più visibile si presenta come lo scontro tra l'organizzazione capitalistica e l'organizzazione socialista della potenza tecnologica. Ma da lontano, in modo enigmatico, Eschilo dice nel *Prometeo*: «La tecnica è troppo più debole della necessità».

Quanto ho detto può sembrare il racconto di un mito. Certamente si, se i tratti del racconto appaiono senza che appaia la loro Necessità. La Necessità è il *nedere*: lo stare che non può essere negato da qualsiasi negazione possibile. Presso i mortali, invece, la «necessità» è sempre stata la maschera della prevaricazione del mito e della fede.

Al di fuori della follia estrema, la Necessità è il cuore e la vocazione delle cose, ma il suo senso autentico rimane nell'inconscio essenziale dei mortali. Poiché qui, dunque, i tratti del racconto appaiono senza che appaia la loro Necessità, il racconto appare come un mito. E come un

debole mito, perché nessuno vi crede. Ma vediamo di chiarire anche questa parvenza di mito.

Quando uno parla sottintende di dire qualcosa di ignoto a chi ascolta: così, soprattutto, parlano i capi, i profeti, gli scienziati, i poeti, i filosofi. Eppure, quando il linguaggio parla della Necessità dei tratti di quel nostro racconto, non dice cose ignote a chi ascolta. Chi ascolta è il giovane e il vecchio, il povero e il ricco, il buono e il cattivo, il pazzo e il sano. E ancora: il felice e l'infelice, l'intelligente e l'idioti, il desto e il dormiente, il vivo e il morto. Quando si parla della Necessità, l'ascolto di tutti costoro non è un vuoto che si riempie, un viaggio dal buio dell'ignoranza alla luce della conoscenza, ma è il luogo in cui eternamente appare la Necessità del racconto.

L'ascolto di tutti costoro è già esso, prima che il linguaggio ne parli, l'apparire dell'eternità del Tutto, l'apparire che il Tutto è la Gioia e che noi siamo la Gioia, l'apparire della Necessità di questi tratti.

Nei recessi dell'estrema follia dei mortali rimane invece la convinzione di Nietzsche che la «Necessità» sia qualcosa che lui solo ha «veduto» e «amato». Anche Nietzsche, infatti, è un «Creatore»: la sua «Necessità» è una maschera del senso autentico della Necessità.

Ma anche il suo ascolto, come ogni ascolto, è, al di sotto della coltre mortale della follia, l'apparire della Necessità sincera che qui si è presentato nelle vesti del mito più debole. Del mito al quale nessuno crede, ma della cui Necessità — della Necessità che esso sia il non mito — nessuno è l'eterno apparire.

Come viene intesa la filosofia, in senso positivo, all'interno dei suoi scritti?

E' dapprima, il linguaggio che testimonia l'apertura della Necessità, ma siccome questa testimonianza avviene in una situazione in cui è dominante l'alienazione, allora, in un secondo momento, se ha senso parlare di salvezza, la filosofia è il tramonto dell'alienazione. Cioè: dapprima, la filosofia è il linguaggio che testimonia quel già da sempre presente che, pur essendo presente e assolutamente visibile, è ciò di cui si mostra di non rendersi conto (la non alienazione); siccome però questa testimonianza produce la contraddizione tra la testimonianza della non alienazione e il dominio di fatto dell'alienazione, allora la filosofia, in senso assolutamente forte, è la situazione possibile del tramonto dell'alienazione.

A cura di Ovidio Bompresso

Volumi pubblicati da Emanuele Severino:

La Coscienza, (La scuola, 1948).

Note sul problematico italiano e Heidegger e la metafisica, (1950).

La struttura originaria, (La scuola, 1958; prossima ripubblicazione Adelphi).

Per un rinnovamento nell'interpretazione della filosofia fichtiana, (1960).

Studi di filosofia della prassi, (Vita e Pensiero, 1962; ripubblicazione Adelphi).

Il sentiero del Giorno, (1967).

Essenza del nichilismo, (1972; prossima ripubblicazione Adelphi).

Gli abitatori del tempo, (Armando, 1978).

Téchne - Le radici della violenza, (Rusconi, 1979).

Legge e caso, (Adelphi, 1979).

Tuttolibri

«Una meravigliosa patria»

Arriva buon'ultima, nel revival della «felix Austria», la ristampa di *Nel crepuscolo di un mondo* di Franz Werfel, un'opera a mezza strada, diciamo, tra le vette lucide, amare, sapienti di un Musil, e lo scadente compianto, tuttavia estremamente rappresentativo, del mediocre Stefan Zweig (nei romanzi, ma soprattutto nella prima parte dell'autobiografia *Il mondo di ieri*, da poco anch'essa ristampata negli Oscar).

Torniamo a Werfel, poeta e drammaturgo d'avanguardia, espressionista aggressivo in gioventù, aspro descrittore della quotidianità del «crepuscolo» austriaco e romanziere solidissimo nella maturità (basti ricordare *I quaranta giorni del Musa Dagh*, fluviale romanzo epico sulla strage del popolo armeno un tempo celeberrimo e oggi, ingiustamente dimenticato: ma se ne annuncia una ristampa nella nuova Medusa), e infine dolciastro umanista dopo la conversione al cattolicesimo, in vecchiaia.

Forse il suo libro migliore è proprio *Nel crepuscolo di un mondo*, ristampato negli Oscar a 3.000 lire in modo un po' truffaldino, perché in nessun luogo l'editore e la prefatrice sentono la necessità di avvertire il lettore che si tratta di un'edizione ridotta, anzi addirittura dimezzata, se la memoria non m'inganna, rispetto a quella della vecchia Medusa.

I racconti e romanzi brevi che l'edizione integrale comprendeva sono stati tutti scritti durante la fine dell'Impero asburgico e nei primi anni della repubblica. Ora, quel che impressiona di questo libro è proprio la differenza tra l'atteggiamento dell'autore in questi racconti e quello che lo stesso esprime nella prefazione (del 1936), intitolata *L'impero austriaco*. Cito di quest'ultima, solo le ultime righe, la conclusione: «L'Austria era una meravigliosa patria, una patria universalmente umana, senza riguardo a sangue e a confessione, all'origine e alla metà dei suoi figli. L'austriaco,

nato ancora nel vecchio Impero non ha più patria. O forse il più sicuro possesso dell'uomo non consiste in ciò ch'egli ha perduto?». Questa sfrenata nostalgia a posteriori che imprigiona questo testo (e ricorda l'altrettanto sfrenata nostalgia a posteriori di un Roth) contrasta però singolarmente con l'immagine dell'Austria che si ricava dai racconti del libro, tanto che Werfel trova necessario giustificarsi, dicendo che, appunto, si svolgono già nella fase del «crepuscolo». Scusa non convincente, è ovvio.

Della edizione originale del libro, questa degli Oscar conserva solo due racconti e un romanzo breve, e la scelta è molto opinabile; viene perfino il dubbio che i curatori abbiano preso un racconto sull'infanzia, uno sul raffronto adolescenza e maturità e uno sulla vecchiaia e morte, non riuscendo a individuare un altro criterio e dovranno far quadrare il numero delle pagine.

Tutti e tre i testi sono assai cupi, e tutti e tre caratterizzati dalla presenza di personaggi di classi diverse. Il terzo, mediocre, è però significativamente la storia di una casa chiusa di lusso, dove l'annuncio della tragedia di Serajevo è dato contemporaneamente, in modo quasi «blasfemo», alla scoperta della morte del vecchio tenutario ebreo.

In tutti e tre si respira un'aria conosciuta, non tanto quella dei grandi scrittori contemporanei di Werfel quanto quella più «cine-matografica», e a distanza diventata cifra stilistica di un'epoca, dei Pabst e Lang (vienesi a Berlino), dei drammi e romanzi di un Horvath: contrasto di ambienti, predilezione per i giochi d'ombra, psicologie morbide ma non estreme, borghesi stravolti da colpe lontane o da rivelazioni presenti, miseria umana e miseria economica, società autoritaria e immagini vistose dell'autorità (la scuola, il tribunale, lo stesso bordello...).

Nel romanzo breve centrale, *Anniversario dell'esame di maturità* il protagonista, giudice istruttore, si trova di fronte a un inquisito che si chiama Adler come un suo lontano compagno

di scuola, e lo scambia per quello; va alla sera a un pranzo di ex compagni di scuola (una spaccata di squallori sociali), rievoca nella notte, in solitudine, la sua opera di distruzione nei confronti dell'antico compagno Adler (ebreo), perché di tanto migliore di lui, ma scopre il giorno dopo, dopo essersi rivelato all'arrestato, che questi è tutt'altra persona.

Il racconto ricorda in qualcosa anche il *Musil* di Tolless, il romanzo e film *Angelo azzurro*, ecc. ecc., ma tuttavia Werfel domina questa storia «convenzionale» con una grande maestria. Certamente, però, l'Austria che ne esce è ben diversa da quella idealizzata a posteriori, nell'esilio irrimediabile della fine di un'epoca.

Ismaele

I grandi della musica jazz

Il mercato dell'editoria jazzistica — per lungo tempo latente nel nostro paese — si sta risvegliando improvvisamente da alcuni mesi, offrendoci, tra saggi della critica tradizionale e di nuova critica (ancora non molti, in verità questi ultimi), anche questo libro, (Mannucci - Fossati I grandi della musica jazz Longanesi 1979 - 2 volumi L. 6000) indubbiamente originale, sia per la veste editoriale (è inserito infatti in una collana di guide pratiche accanto a titoli come «il sistemista toccalcio» e l'«astronomia col binocolo») che per il tentativo di fondere l'intento compilativo con quello critico, il testo presenta non pochi motivi di interesse. I difetti non mancano, intendiamoci, il taglio encyclopedico rende la lettura alquanto difficoltosa, e relega il manuale ad una funzione di documentazione biografica, cronachistica, e disco-bibliografica (più che legittimata dalla gran mole di dati presentati: date, titoli, riferimenti discografici aggiornati e selezionati). Ma è positivo che la letteratura sul jazz di tipo, appunto, compilativo, venga con questa opera affrontata da una critica aperta al nuovo anziché dalla critica tradizionale, tesa a incoraggiare troppo spesso il collezionismo e la melomania anziché l'ascolto consapevole.

E' proprio la necessità di affermare questa prospettiva critica aperta a far compiere ai due autori scelte a prima vista discutibili come l'inserimento di alcuni musicisti dell'ultimissima leva (da George Lewis a Douglas Ewart) Nell'olimpo de «I grandi della musica jazz». Dove, è chiaro, non sono costoro a non essere abbastanza «grandi» ma è la definizione stessa a star stretta a questo tipo di musica e di musicisti, appartenendo a un modo di far critica palesemente obsoleto).

C'è da aggiungere che il supporto storico-critico, molto ridotto nelle 96 voci, monografiche, è limitato ad un breve saggio introduttivo, decisamente inadeguato alla complessità delle cose trattate. E, francamente, non ce la sentiremmo di dire se il nuovo pubblico del jazz cresciuto in questi anni, abbia più esigenza di stimoli alla riflessione oppure di montagne di dati. Almeno in questo caso, il marketing ha dato un'indicazione precisa. Vedremo se il successo di vendita la confermerà.

Mauro Monti

Musica

CATTOLICA. Organizzati dalla Biblioteca Comunale, hanno preso il via i «Pop rock movies», cioè una rassegna di film musicali. Lunedì 10 marzo, alle ore 21, verrà proiettato «Emerson Lake and Palmer: Pictures at an exhibition». Ingresso L. 950.

FAENZA. Mercoledì 12 marzo alle ore 20,30 presso la Sala Quartiere Borgo avrà luogo il meeting «Come cambia una voce»: alcuni esempi sull'uso della voce nel rock, nel jazz, nella lirica.

ROMA. Lunedì 10 marzo, al Teatro dell'Opera, per i concerti di un certo discorso musica, concerto «Richiamo d'amore nero», con Archie Sheep (sax) Charles Greenlee (trombone), Dave Burrell (piano), Cameron Brown (contrabbasso), Charlie Persip (batteria).

BRESCIA. Presso il Cinema Crociera stasera concerto di Gianna Nannini. La cantante sarà poi l'11 al Teatro cielo di Milano, il 12 a Bergamo, il 13 al Teatro Trento di Parma.

ROMA. Oggi alle 17 c'è il consueto appuntamento con gli «Opening Concerts» che il Beat 72 organizza alla Sala Borromini. E' il turno del Gruppo Zaj.

Presso la Scuola popolare di Musica di Testaccio oggi alle 21,30 concerto di chitarra sola di Stefano Cardi.

ROMA. Nei giorni 11, 13, 18, 20 marzo dalle ore 16 alle 18, presso l'Istituto Tecnico Commerciale di Via Lombroso 106 (altezza Via Torrevecchia, Piazza Millesimo capolinea 49) l'Associazione «Victor Jara» organizza un seminario spettacolo sulla musica cilena, «Nuova canzone cilena». Terranno il seminario Ugo Arévalo e Charo Cofré, due esponenti della nuova canzone cilena. Questi gli appuntamenti: 11 marzo: Radici del canto popolare cileno; 13 marzo: Violetta Parra: dalla ricerca popolare alla creazione della «Nuova canzone cilena», 18 marzo: Victor Jara e la sua generazione. 20 marzo: «Canzoni sul nostro paese» (Il golpe e l'esilio). Ingresso gratuito. Inoltre nei giorni 25-27-31 marzo e 1 aprile verrà anche tenuto un seminario introduttivo alla conoscenza della fotografia dai primi esperimenti al fenomeno di massa.

Teatro

ROMA. Dopo la «prima» avvenuta ieri alla Galleria d'arte moderna continuano da oggi al teatro «La Maddalena» (via della stellina) le repliche dello spettacolo teatrale «In principio era Marx - la moglie e la fedele governante», scritto da Adele Cambria e con Elsa De Giorgi alla regia. Lo spettacolo, allestito sotto il patrocinio del comune di Napoli è organizzato dal collettivo femminista napoletano delle «Nemesiache».

ROMA. Nell'ambito della manifestazione «Teatro Ragazzi 1980» che si sta svolgendo al teatro San Genesio dal novembre scorso e che si concluderà alla fine di marzo, è di scena il gruppo del Buratto di Torino che si presenta con «Pierino e il lupo» a partire da martedì 11 marzo, alle ore 10,30 e alle 15.

PRATO. Oggi alle 16,30 allo Spazio Teatro Ragazzi di via Santa Caterina, la Compagnia Crear è Bello di Pisa presenterà il suo ultimo lavoro: «Burattini alla corte dei quattro re».

ROMA. Oggi alle 21 presso il «Politeama Cabaret Duchamp» in via Garibaldi 56, incontro di musica e danza moderna con Daniela Boesch; alle 22 concerto jazz di Riccardo Fassi (piano).

Cinema

PARIGI. Si è aperto a Parigi, e per gli amanti del genere diventerà ben presto una tappa obbligata «Il museo del cinema Henry Langlois»: una collezione di cimeli del cinema, dalle lanterne magiche del teatro delle ombre, ai disegni di Fellini e De Sica; dai capelli dei protagonisti del mondo della celluloida alle apparecchiature dei fratelli Lumière.

ROMA. Mercoledì 12 marzo alle ore 19,30 presso la Sala delle Conferenze della Galleria Nazionale d'Arte Moderna (in viale delle Belle Arti 129) sarà proiettato in prima assoluta il film «Treccia» di Remondi e Caporossi. Il film sarà replicato giovedì 13 sempre alle 19,30. L'ingresso è gratuito, e sarà consentito fino ad esaurimento dei posti a sedere.

ROMA. Martedì 11 marzo per i corsi d'informazione su «L'affare cinema» organizzati dall'AIACE, presso il cinema Palazzo alle ore 18, il regista Nanny Loy parlerà sul tema «Realizzare un film».

BOLOGNA. Presso la Sala Sirenella (in via Andreini 2) martedì 11 marzo verrà proiettato alle ore 18 il film «Edipo re» di Pierpaolo Pasolini.

Pubblicità

MUSICA è in edicola il n. 2
NOSTRA INTERVISTA PER IL 39° COMPLEANNO!
AL POPSTERINO NON FAR SAPERE QUANTO ZAPPA
Frank Zappa SENZA PERE

ABB. 11 NUMERI + OMAGGIO L. 15.000
ED. OTTANTA - VIA CASTELFIDARDO 10 - MILANO - (02) 669247

bazar

JAZZ /

La tournée di
Ornette Coleman
in Italia

Il concetto della musica secondo cui il nuovo è buono è arrivato al suo punto più alto: ha toccato il fondo.

Quello che fa Coleman è nuovo in quanto non è musica: è rumore. Non rumore prodotto seconde gli stilemi « colti » ed intellettuali di un Cage, o, sul versante jazzistico - creativo, di un Braxton: rumore privato di ogni concetto intellettuale e proprio per questo più intellettuale, e d'avanguardia, di tutti gli altri.

La musica di Coleman non serve ad « epater les bourgeois » (ma si scrive così?), anche se lo fa. È una musica inutile, fine a sé stessa ed al divertimento dei musicisti che la fanno. In questo è eccezionale e profondamente radicata nell'etnia da cui è prodotta: quella dei negri americani.

Sì: Negri. Non gli « afroamericani » di tanta cultura che hanno creato e sviluppato una musica eccezionale, ma sempre tesa a dimostrare la parità culturale con i bianchi e la supremazia su di questi nella propria musica: il jazz.

Coleman NO! Le sue radici culturali non sono quelle del « black people » ma quelle del « Nigger », ghettizzato nelle metropoli, mafioso e teppista, casinista e violento. Il fatto poi che i negri americani per la maggior parte non ascoltino Coleman ma disco music non significa niente...

Non stupisce quindi che ai mistic-fricchettoni ed i jazzisti

L'Ornette stralunato

li nostrani la musica di ieri sia piaciuta meno che ai « coatti ». I primi non sapevano che aspettarsi ma speravano in « Good vibration »; i secondi sono arrivati al concerto prevenuti (e anch'io prima dell'ascolto lo ero) della formazione: 2 batterie, 2 bassi elettrici, 2 chitarre elettriche e, orrore! Coleman al sax elettrificato.

Free jazz o free rock? poco importa: Coleman ha suonato la sua musica liberamente, con la sua personalissima voce ed avendo portato a livelli eccelsi la tecnica dell'intonazione sbagliata.

Molti dei pezzi erano costruiti su di una sola frase ritmica (stupenda la ripetizione all'infinito della seconda frase di « Impression di Coltrane »: sembrava che il disco, mandato a velocità più alta, si fosse rotto) su cui tutti suonavano liberamente qualsiasi nota. Poi la frase cambiava e ne veniva un'altra, anch'essa ripetuta cento volte: questo il tema. L'improvvisazione era uno spreco generalizzato di note in mezzo al quale ho riconosciuto una citazione storpiata da « Ornithology » di Charlie Parker.

In questa forma, oltre a temi a me sconosciuti, Ornette ha ripresentato la stupenda « Lonely Woman », privata della divisione in battute, con molte note cambiate e quindi resa quasi irriconoscibile, « Skies of America » ed il più recente « Theme from a symphony ».

Naturalmente di questi aspetti

particolari della musica non si sarà accorto praticamente nessuno. I fricchettoni erano allibiti, i jazzofili talmente scandalizzati che non provavano neanche a seguire veramente la musica; alcuni dei coatti (quelli a cui piaceva) non avevano le basi. Ma che ci frega? E soprattutto: « che gli frega ad Ornette Coleman? ». Lui, nel suo elegantissimo completo viola, impassibile nel casino che egli stesso sta facendo, fa la sua musica per la quale non servono musicisti di primo ordine e, così, oltre al figlio alla batteria, fa guadagnare un po' di musicisti pezzenti raccattati qua e là.

La sua musica — e forse questo stupisce anche lui — è piaciuta e c'è stata persino la richiesta di un bis: cosa, secondo me, assurda perché non se ne poteva proprio più rincoglioniti oltretutto dal volume troppo alto (si sentiva meglio tappandosi le orecchie) e da luci colorate in continuo movimento che si addicono di più ai Pooh e a robaccia del genere che alla magnifica Robaccia con la R maiuscola di Coleman. Questa quindi la frase conclusiva: « la più bella e raffinata robaccia piena di ritmo che ci è dato di sentire ».

Marco Tocilj

Prossime tappe della tournée iniziata a Milano: 8 e 9 marzo; 10 Reggio Emilia; 12 Torino; 13 Forlì; 15 Genova; 17 Bologna; 18 Udine.

TEATRO / Ciao, ciao buonanotte » con gli Anfeclown

Quando la comicità viaggia in autostop

Roma — « Ciao, ciao buonanotte » e soddisfatto puoi tornare a casa dopo una serata consumata bene al Teatro in Trastevere in compagnia degli Anfeclown. Bisogna dirlo, non è facile concludere felicemente una spedizione per quei posti benedetti che spacciano spettacolo in questa metropoli annoiata. L'entusiasmo del pubblico è quindi uno dei dati da registrare intorno a queste rappresentazioni di « Ciao, ciao buonanotte » degli Anfeclown: ogni sera un pubblico numeroso s'arrocca sulle gradinate della platea: un fatto importante rispetto alla crisi d'attenzione che circonda le giovani esperienze di teatro.

Lo spettacolo che i giovani attori offrono è un'anfetaminica comicità, fabbricata, per gesti ed ammiccamenti, intorno a pochi ed essenziali motivi narrativi: banali in quanto banali luoghi comuni in cui con un pizzico di agilità ironica è possibile far esplodere paradossi ovunque e comunque.

Il luogo comune calpestato con cura dai tre mimi-clown (Giuseppe Cederna, Memo Dini e la

nuova Von Thury) è l'autostop, motivo centrale di una serie di scene che partendo da una battuta pretestuosa vengono a dilatarsi in sviluppi narrativi d'innesco (si parla di « mamma » ed ecco che i tre sconvolti ontheroad-dari si trasformano in mamme da menopausa). Scene che si aprono l'una dentro l'altra: si accucciano nel sacco a pelo per dormirci una notte ai bordi dell'autostrada ed ecco, inevitabilmente, aprirsi la dimensione del sogno.

Divertente, poi, appare la scena finale del concerto, capolinea dell'ontheroad, dove i tre realizzano una passerella velocissima, mandando in rassegna una serie di personaggi da sbando, fauna tipica di eventi rocciosi. Differentemente dallo spettacolo precedente, « Wadies and Lendleman », questo nuovo lavoro degli Anfeclown risulta molto più ricco di soluzioni e di intreccio narrativo, una complessità di allestimento confermata dall'allargamento del duo Cederna-Dini a questa nuova ragazza americana ed alle intromissioni di un tedesco tecnico delle luci.

Carlo Infante



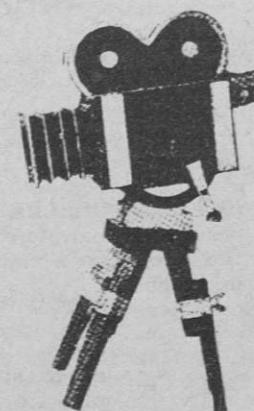
Anfeclown.

TV 1

- 11,00 Santa messa
- 11,55 Segni del tempo. Attualità religiosa
- 12,15 Agricoltura domani
- 13,00 TG L'Una
- 13,30 TG 1 notizie
- 14,00 Domenica In...
- 14,15 Notizie sportive
- 14,25 Disco Ring in... diretta da studio
- 15,50 Eurovisione di questa pazza pazza neve (Intrneige)
- 17,00 Novantesimo minuto
- 17,30 Attenti a quei due
- 20,00 Telegiornale
- 20,40 L'eredità della Priora. Adattamento televisivo in sette puntate di Carlo Alianello
- 21,50 La domenica sportiva
- 22,50 Prossimamente Telegiornale

Terza Rete Televisiva

- 15,00 TG 3 - Diretta prolimpica
- 18,15 Prossimamente Questa sera parliamo di...
- 20,30 TG 3 - Lo sport
- 21,15 TG 3 - Sport Regione
- 21,30 Una domenica, tante domeniche a cura di Claudio Pasanisi
- 22,00 TG 3
- 22,15 Teatrino: piccoli sorrisi (replica)



TV 2

- 12,00 TG 2 - Atlante
- 12,30 Qui cartoni animati. Le peripezie di Mister Magoo
- 13,00 TG 2 - Ore tredici
- 13,30 Tutti insieme compatibilmente. Spettacolo con Nanni Loy
- 15,15 Dottori in allegria
- 15,45 Pomeridiana. Spettacoli di prosa, lirica e balletto a cura di Giorgio Albertazzi
- 18,55 Joe Forrester. Telefilm
- 19,50 TG 2 Studio aperto
- 20,00 TG 2 Domenica sprint
- 20,40 A tutto gas. Spettacolo comico musicale
- 21,40 TG 2 Dossier
- 22,50 Concerto sinfonica
- 23,10 Prossimamente

in cerca di...



vari



MARCHE del Nord. I compagni interessati a LC per il Comunismo della provincia di Pesaro e Urbino possono mettersi in contatto telefonando allo 0721/958149, Giovanni.

FACCIAMO un corso serale di lingua tedesca. Siamo di madre lingua tedesca. Il nuovo corso comincerà il 3 marzo presso Accademia Machiavelli, Piazza S. Spirito 4. Interessati rivolgersi al 055/296966 Firenze.

Sto costituendo un gruppo che si interessa di installazioni di impianti elettrici — civili e industriali — in modo veramente alternativo cioè: si può arrivare ad essere impegnati 6 mesi l'anno e con un ottimo reddito al momento per rendere ciò attuabile necessario di almeno 2 compagni (se sono di più è ancora meglio) che abbiano una buona esperienza in questa specializzazione. Sia chiaro che mi interessa essere in contatto con persone che siano disposte ad impegnarsi seriamente per cambiare il rapporto industria lavoratore. Chi è interessato si metta in contatto con "Elettric-A-M" Piazza Azarita 6 Bologna. Telefono 051/551371 556381.

LA LEGA nazionale del diritto al lavoro degli handicappati comunica che fino al 31 marzo proseguirà la raccolta delle firme su due proposte di legge di iniziativa popolare riguardanti il collocamento al lavoro degli handicappati, specialmente di quelli gravi e di quelli psichici. Occorrono almeno 50 mila firme per poterle presentare al parlamento, per cui i compagni sono invitati ai tavoli della lega per potersi informare e firmare. A Roma il tavolo si trova tutti i pomeriggi a piazza Venezia. Per avere i recapiti sulla lega nelle varie città e paesi, telefonare allo 06-6543371, chiedendo di Bruno Tescari o Rita Verardini.

PSICOTERAPIA individuale e di gruppo, indirizzo analitico e gestaltico. Primo colloquio gratuito. Tel. 06/7942795.

A LIVORNO il collettivo FUORI «folli di Casa Rossa» gestisce tutti i giovedì dalle 21 alle 22 dalle antenne di Radio Livorno Popolare 94 MHz una

trasmissione di Frizzi, pizzi, lazioni e scazzi chiamate «Spazio gay». A chiunque ascolta o ascolterà un bacio via etere riceverà. Grazie e ciao a tutti. Il coll. Fuori «Folli di Casa Rossa», via S. Carlo 158, Livorno.

LATINA. Dall'8 al 14 marzo, ore 9-13 e 16-19, si terrà alla biblioteca comunale, una rassegna di poesie inedite scritte da poeti omosessuali. La mostra vuole essere un momento di confronto sulla dimensione di vita omosessuale che trova nel mezzo poetico una forma di comunicazione. Apertura sabato 8 marzo ore 10.30, chiusura 14 marzo. Venerdì 14 alle 16.30, dibattito - incontro.

COPPIA di compagni torinesi, intenzionata a vivere in una comune agricola, desidererebbe al più presto possibile informazioni, consigli o indirizzi di comuni già esistenti in cui ci si possa integrare. Scrivere a: S. Filma, C.so Racconigi 32/bis, 10139 Torino.

cerco/otto



COMPAGNA di Roma cerca stanza presso compagni-a Bologna per motivi di lavoro, solo per un anno, tel. 06-8128503.

COMPAGNA di Mestre cerca lavoro, come baby-sitter possibilmente nelle ore mattutine, telefonare allo 041-55848 nelle ore dei pasti e chiedere di Patrizia.

SIAMO un gruppo di compagni di Isola Capo Rizzuto, vendiamo emittente privata, per maggiori informazioni, tel. 0962-791185.

REGALO a chi se li viene a prendere: tavolo di legno quadrato e rete a una piazza, tel. 06-6566759.

SIGNORA privata acquista cartoline, tutti i soggetti dal 1900 al 1945, pago 1.000 lire per cartolina reggimentale seconda guerra, più bambole, medaglie ed oggettini vari della stessa epoca, tel. 06-2772907.

COMPAGNO studente di Pescara cerca a Roma, con grandissima urgenza, qualcuno che abbia una stanza o un posto letto da dargli, può pagare 30-40 mila lire, veramente urgente, telefonare ore pasti a Stefania, 06-2583740.

VENDO Camper VW 1973, tg straniera. «botta» anteriore da lire 150 mila, a lire 1.800.000, telefonare allo 06-4242646, ore 14-15.30, Cesare.

ANNUNCI GRATUITI. TELEFONARE AL 06-5758371 O SCRIVERE AL NOSTRO INDIRIZZO

VENDO stivali n. 42 mesi due volte a lire 40 mila, tel. 06-7664150, ore pasti.

CERCO megafono in buone condizioni nella zona di Napoli, telefonare ore pasti allo 081-469416, chiedere di Marco.

CERCO casa in affitto da sola o da dividere con compagni-a, telefonare in ufficio di mattina allo 06-8481419, chiedendo di Patrizia.

HO SMARRITO lunedì 3 marzo, un piccolo quaderno nero di grande valore personale, nel centro di Roma. Chiunque ne avesse notizie è pregato di telefonare allo 06-286131 e chiedere di Benedetto.

VENDO FIAT 500 del '69 tg. Roma P 5 a lire 650 mila trattabili, motore rifatto 17 mila km, tel. 06-9322809, mattina o sera.

AL CONCERTO di Colamano al «Tenda strisce», ho smarrito una cassetta «Memore» azzurra con incise delle poesie. Doveva andare a Bologna per Radio Città ed è praticamente impossibile rintracciarla, chi l'avesse trovata telefoni subito a Marco (06) 822655.

COLLETTIVO berlinese cerca casa. Possibilmente da comprare oppure da affittare, per diversi anni, nella zona: Emilia-Romagna-Toscana, anche subito. Christian Kummel - Fleming str. 10-1 Berlin 21, oppure Osteria n. 1, tel. (004930) 7865333.

SIAMO due studentesse in cerca, disperatamente, di un appartamento a Firenze o dintorni. Disposte anche ad abitare con altri compagni/e. Chi può aiutarci telefoni ore pasti al (059) 216192 e chiedere di Carla o lasciare numero telefonico o indirizzo.

CERCO stanza, possibilmente presso compagni; posso garantire un pagamento puntuale e la partecipazione alle spese di casa. Lavoro a Monteverde nuovo e, cerco, quindi, una zona da cui mi sia facile raggiungerlo. Telefonare a Teresa (06) 5344697 dalle 13 alle 15.

CERCO persona paziente che mi possa insegnare a ballare la samba. Tel. a Teresa (06) 5344697, dalle 13 alle 15.

COMPAGNO americano insegnante, dà lezioni a prezzi modici. Tel. (06) 356826.

CERCO materiale sull'autogestione e sull'alienazione del lavoro per tesi di laurea, disposto anche a dare ricompensa. Tel. (06) 5137456, Maddalena.

HO UN GATTINO e una gattina di due mesi, abituati ad essere coccolati e a stare in casa. Intendo regalarli solo a persone che amano gli animali. Telefonare al (06) 3608834, oppure 780883 Caterina.

ALLA riscoperta del gioco perduto; sono arrivati:

gli ula-op, i caledoscopi, le vecchie bambole, le trottole, gli animali di lattice, i monopattini di legno, burattini da costruire, colori a dita, le tinte per il viso, presto i carillons ed ancora... libri e prodotti naturali all'ottica e alla lattuga. Erba Volglio, Piazza di Spagna 9.



riunioni



VIAREGGIO. Lunedì 10 marzo alle ore 21, nella sala dell'Arengo, presso la Comune del lavoro, assemblea pubblica sui decreti Cossiga, interviene: Vincenzo Accattatis di MD, Pio Baldelli, deputati PR, e un compagno della rivista LC per il comunismo.

MARCHE. Domenica 9 ore 16, si terrà presso la sede del PR di Ancona, via Montebello 99, una riunione regionale dei compagni di LC per il comunismo.

VITTORIA. Domenica 9 alle ore 15.30, nella sede del centro culturale «Nuova sinistra», in via Principe Umberto 98, riunione di zona su: «il potere in Sicilia e sue articolazioni; organizzazione delle forze della sinistra di classe in Sicilia».



personal



AD Angelo 9758. Scrivi a P.A. 33086 - Ostia Lido.

AD Oscar. Rispondimi al Fermo Posta - Ostia Lido, tessera universitaria 23276.

PERCHE' non mi scrivete! Salvatore Zurlo, via Enrico Fermi 25 - Roma.

SIAMO tre compagni giovani, ci sentiamo terribilmente sole, cerchiamo compagni-e per sincero rapporto d'amicizia. Chi volesse mettersi in contatto con noi risponda con un annuncio.

PER Klen '80. Anch'io sono solo. Scrivimi comunque il tuo recapito. C.I. 20401245, fermo posta Latina, piazzale Bonificatori.

CATANIA. Marco, ho saputo che ci sei rimasto male perché non vieni all'appuntamento. La cosa è che ho incontrato una ragazza che aveva molto bisogno di me, era a terra e tremante e siccome non poteva «farsi», voleva almeno un po' della mia compagnia. Come potevo allora pensare a me e al nostro appuntamento? Ecco spiegato il mistero del mancato appuntamento. Daniele.

HO 20 ANNI e mi sento un fallito, le ragazze non mi vogliono perché dicono che sono infantile. In effetti mi pare di avere 10 anni, sia come fisico sia come modo di pensare. Secondo loro parlo troppo. Ho bisogno di una compagnia che mi dia soddisfazione e mi faccia uscire da questa crisi che sto vivendo. Francesco, T.U. 661680 D3 - Padova.

PER ROBERTO 85. Domenica 9, davanti al cinema Farnese non ci sarà per un motivo semplice: abito a Torino, mi dispiace.

PER DANIELE 75. Se ti va, potremmo incontrarci mercoledì 12 sotto la lampada OSRAM della stazione. Per riconoscerci porteremo LC in mano.

E' TROPPO facile ridere di chi, per mille motivi, finalmente decide, dopo una lunga riflessione, di scrivere un messaggio personale, credo che migliaia di compagni, come me, si crogiolino in solitudine per paura del ridicolo. Ma è ora di smetterla: se l'occasione di questa dannata vita di routine metropolitana sono minime, ci possiamo incontrare, conoscere, amare mediante annunci di questo tipo: voglio vivere per conoserti e capirti, compagno 34-40enne deluso, influente, ma, per dio! vitale e ancora capace di coinvolgerti in un rapporto profondo e alla pari con una donna. Amo, in un compagno, la sensibilità, la creatività la cultura con gli strumenti della sua critica e, soprattutto, una limpida capacità di dire e comunicare. Scrivere a P.A. 98851, fermo posta EUR (Roma).

SE ESISTI, dolce compagna, se le mie passioni: la chitarra, il dipingere sono anche le tue, scrivimi subito, la mia casa può essere una base per fare mille cose insieme. C.I. 34802116, fermo posta Roma - Ostiense.

SONO un compagno radicale, cerco compagna (non del PCI) per trascorrere insieme il tempo che non passa mai. Scrivere c/o PR. via Farini 27 - 40100 Bologna o telefonare (051) 231349. Roberto.

PER Woody Guthrie. Le tue parole sono belle. Mi fanno pensare molto. Vorrei pensare anche insieme a te. Rispondimi, ciao Jessika.

me a te. Rispondimi, ciao Jessika.

PER Dario. La vita non è come sembra: tutto per sempre alla deriva mi sogni... è un affare così triste, essere continuamente sospesi nell'aria! Ogni giorno è una conquista per poter vivere quello che sono, quello che sento. Ti ringrazio per quello che hai scritto. Rispondimi, Jessika.

PER Gianni. Non ho pensato minimamente a uno scherzo. Rispondimi con un annuncio su LC per fissare un punto di incontro. Grazie del miele, era dolcissimo, grazie dei fiori, sono bellissimi. Ciao Jessika.



convegni

DAL 7 al 16 marzo a Parigi (163, rue du Chevalier), Terre Nouvelle' 80, «I cantieri di vita ecologica» (dall'alba alla notte), possibilità per tutti i gruppi che rappresentano delle realtà nell'ambito alternativo, ecologico e comunitario di trovare da dormire. Ateliers sulla:

censura, le radio libere (trasmissioni in Belgio, Germania, Francia), il pericolo del nucleare, la distruzione del Terzo Mondo, i cibi del corpo e dello «spirito», il reciclaggio, l'ecologia, le alternative, vestirsi, nutrirsi per le piante, messaggio tibetano e nepalese, le nuove energie (eolica, solare), l'agricoltura biologica, penalizzazione e depenalizzazione, la fabbricazione dei giornali, i controprogetti alle città-lager, le altre energie (telepatia, viaggi astrali, psicocinesi)... ben d'altre cose, d'altri rapporti... l'entrata è di 3 franchi (circa 600 lire) gratis per i bambini. Allora vieni? Il gran mattino era ieri. Per chi viene da fuori è possibile pernottare.



spettacoli

DOMENICA 9 marzo, alle ore 10 e ore 16, a Villa Torlonia, spettacolo teatrale «C'era una volta... una castella», organizzato dal collettivo «Diagramma» e dal gruppo donne Piazza Bologna.

Chi si rivede, il romanziere!

Nato a Firenze nel 1934, ha pubblicato quattro romanzi: *Il megalomane*, Vallecchi; *Ottos*, Mondadori; *Professione mitomane*, Vallecchi; *Episodi di guerriglia urbana*, Marsilio; *La trasformazione*, Cooperativa Scrittori.

Ha girato molto l'America occupandosi di letteratura d'avanguardia e stabilendo rapporti con Seymour Krim, Allen Ginsberg, William Burroughs e altri. Si è inoltre interessato di problemi psichiatrici. Ha «viaggiato» attraverso i manicomii di Palermo, Lecce, Girifalco e Nocera Inferiore e ha raccolto in volume (*Psichiatria e antipsichiatria nel Sud*, Lerici) il risultato di questo personalissimo grand tour.

Il suo lavoro di scrittore è infatti legato alla indagine delle nevrosi, dei comportamenti individuali abnormi. I suoi personaggi che pure sembrano destinati al limbo dell'emarginazione, diventano spesso degli esemplari di una umanità alla quale questa struttura economica ci costringe a somigliare sempre più. Come ricorda Sergio Pautasso nel suo: *Anni di letteratura, guida all'attività letteraria dal 1968 al 1979*, Aldo Rosselli ha sempre preso debitamente le distanze dall'avanguardia, testimoniando «la necessità di uscire dalle secche di uno sperimentalismo fine a se stesso».

Di solito Rosselli esibisce un doppio sorriso: quello a corrente alternata degli occhi e quello praticamente perenne che ha incollato sulla bocca. Potresti anche considerarli sorrisi orientali, tutti e due, e metterti l'anima in pace. Ma il fatto è che, in quei sorrisi tenui, brucia la complicità dell'adolescente con le tasche piene di disobbedienze e «giuste» riserve mentali. In ogni adolescente che si rispetti c'è un eretico assai disponibile e Aldo (Rosselli) dell'eretico mostra molte stimmate.

Sempre più sorridente (e fermentante) se ne vive a Trastevere, in un appartamento da scapolo coatto. A occhio e croce puoi considerarlo un amico. Oltretutto ama il whiskey.

Il nuovo interesse manifestato da larghi strati di movimento per il romanzo, ed il romanzo degli anni '80, è il punto interrogativo che abbiamo di fronte. Per tentare di dare una prima risposta abbiamo pensato di far parlare quegli autori che ci sembra abbiano dato i più interessanti contributi alla narrativa dell'ultimo decennio. Anche se non abbiamo certo la pretesa di scrivere la storia della letteratura italiana degli anni '70.

All'intervista con Aldo Rosselli seguiranno nelle prossime settimane quelle con Dario Bellezza e Renzo Paris.

Igor Patruno e Massimo Barone



INTERVISTA CON ALDO ROSELLI

C'è bisogno di una letteratura più libera e meno legata ai meccanismi del consenso

— Parliamo un po' del primo dei tuoi personaggi, il più autobiografico di tutta la tua produzione, e cioè il protagonista del "Megalomane".

— Di quel romanzo ricordo soprattutto la tensione che mi derivava dall'indecisione di raccontarmi in prima persona, oppure di affidare la narrazione ad un ipotetico terzo, ed in questa tensione tra i due poli della prima e della terza persona sta un po' tutta la mia storia di scrittore. Il *Megalomane* è un personaggio sfrenatamente in prima persona, sfrenatamente autobiografico. Il romanzo, se pure uscito negli anni di maggiore attività del Gruppo '63, è molto lontano dalla neoavanguardia, ma anche dal neorealismo, nel senso che è un romanzo molto esagitato, molto sciolto, nel quale conta soprattutto il percorso dell'esperienza. Questo personaggio passa da un incubo all'altro, beve molto, ha difficoltà a distinguere la realtà dalla fantasia, i brevi momenti di lucidità sono subito sopraffatti da lunghi flash-backs pieni di sensi di colpa, di paure, di spettri, attraverso i quali emergono i frammenti, i pezzi della sua storia. Se vogliamo è un po' il punto di partenza del mio discorso successivo: la storia di una nevrosi, di una schizofrenia descritta in tutti i suoi particolari.

— Mi pare che Claudio, il protagonista di "Professione: mitomane", possa considerarsi il passaggio successivo di que-

sta ricerca nell'ambito della nevrosi.

— Moravia lo ha definito un gioco di scatole cinesi, e probabilmente è la definizione più azzeccata perché è la storia di un personaggio, appunto Claudio, che ha dentro di sé la storia di un altro personaggio, in qualche modo più libero e più pazzo di lui, forse perché ha vissuto una stagione più esemplare. Le due narrazioni si avvolgono e si intersecano a vicenda. Ma è soprattutto l'impossibilità vissuta da Claudio, l'impossibilità di essere qualcosa che è diversa da lui e che pure gli appartiene, a far procedere il romanzo.

— Della tua raccolta "Episodi di guerriglia urbana" sono rimasto colpito soprattutto dal protagonista del racconto che dà il nome al volume. Tutto ha un sapore di imminente dissoluzione, di catastrofe surrealista, eppure la storia di questi uomini asserragliati nelle loro fortezze d'argilla, la cui unica preoccupazione è quella di combattere una incomprendibile guerriglia contro un nemico altrettanto sconosciuto ed incomprendibile, pare quasi una premonizione.

— Anche io sono molto legato a questo personaggio, che entra ed esce dalla realtà, che forse sta sognando, che forse è narcotizzato, e tutto quello che avviene sullo sfondo: il continuo crepitare delle mitragliatrici, il parco zeppo di po-

liziotti con gli elmetti antigas e gli scudi, le autoblindo, i giovani che corrono attraverso i prati tenendosi per mano, il sole, le esplosioni, gli alberi in fiore, le suppliche, le urla, la ragazza nuda, sdraiata sull'erba che si tiene la testa perdendo sangue, mentre un elicottero vola stazionario a pochi metri sopra di lei, e la stanza fortificata, praticamente imprendibile, ma quasi una trappola dalla quale è impossibile passare all'offensiva, ecco tutto questo rappresenta la minaccia di un clima psicologico e politico incombente e dà al racconto una misura che va oltre l'analisi di una nevrosi tutta privata, e che se vogliamo si oggettivizza trasformandosi in una nevrosi collettiva, credo che nell'impossibilità del personaggio ci sia la nostra impossibilità.

— Veniamo al tuo ultimo romanzo: "Trasformazione". Qua più che altrove emerge l'altro elemento che caratterizza la tua ricerca di scrittore, e cioè la figura femminile. Una figura che però non è un oggetto isolato, ma uno dei poli di un rapporto più complesso che è il rapporto di coppia.

— Il romanzo è scopertamente la storia dei dislivelli psichici di un personaggio che rivive la sua storia di coppia, e rivivendola ripercorre i momenti fondamentali della sua esistenza, ma li ripercorre confondendo tempi e spazi, per cui è insieme giovane e vecchio, adulto e bambino. E quel-

lo del personaggio è un po' il linguaggio della resa dei conti che avviene nel vuoto di un palcoscenico istituito ad hoc perché lui possa lamentarsi di ciò che è morto, di ciò che è finito. Ma ripercorrere la strada non significa tanto ricostruire nella memoria quello che è stato, quanto recuperare le tensioni che hanno determinato il verificarsi delle situazioni. È vero che insieme a questi personaggi maschili ci sono sempre delle donne, ma è anche vero che queste donne e questi uomini non sono mai separati, e che le loro responsabilità non sono mai scisse. C'è una girandola psichica in cui a volte è un uomo che compie degli atti, a volte una donna, ma i ruoli non sono particolarmente differenziati. Forse in questo senso identificare un protagonista nel romanzo la *Trasformazione* è impossibile, a meno che non si accetti come protagonista la coppia nel suo insieme, o meglio il ricordo calcinato dall'acqua del tempo che emerge disordinatamente nella memoria.

— Se dovessi fare degli appunti critici su quello che è stato il romanzo negli anni settanta cosa diresti?

— Ripercorrendo con la memoria questi ultimi dieci anni di letteratura scopro che non emerge quasi nulla. Ciò naturalmente non vuol dire che non si sono scritti buoni romanzi, anche se buoni, questi romanzi hanno lasciato le co-

se come erano. Forse quello che è avvenuto negli anni '70 è stato un certo affinamento degli strumenti della scrittura, ed in certi casi direi quasi una riappropriazione della scrittura. Insomma è accaduto che chi non aveva molto di nuovo da dire possedeva però gli strumenti per dirlo, mentre chi da dire aveva molto, e mi riferisco soprattutto alla generazione passata attraverso le esperienze del '68, non possedeva questi strumenti. In questo senso sul finire degli anni '70 c'è stato un tentativo di recuperare la scrittura che credo darà i suoi frutti solo nel prossimo decennio. Mai come in questo momento lo scrittore sta cercando di dare un senso ad una realtà che è in continua evoluzione e che non è più definibile attraverso categorie precostituite. Credo sia un po' l'inverso di ciò che accade negli Stati Uniti, dove si lavora molto ai limiti tra giornalismo e narrativa e dove si fa giornalismo narrativo e narrativa giornalistica, qui invece, secondo me, c'è il bisogno di abbandonare la facile illusione della comunicazione attraverso il giornalismo e affrontare la realtà con quella brutalità e allo stesso tempo con quel candore che emergono quando si narra una storia con le reali implicazioni di quella storia. Insomma, il neorealismo lo abbiamo avuto, l'avanguardia, cioè il personaggio come linguaggio, anche. Ora si tratta di mettere delle parole reali in bocca a dei personaggi inventati, ma proprio per questo più liberi e meno legati ai meccanismi del consenso.

a cura di Igor Patruno
e Antonio Veneziani

3

All'ennesima convocazione non si presentano

Cruciani e Trinca in fuga. Chi li ha pagati perché tacciano?



Roma, 8 — Nemmeno stamani Cruciani e Trinca si sono presentati ai magistrati, dopo che ieri avevano fatto attendere invano i giudici Monsurrò e Roselli rintanati nella sede della Finanza, sezione tributaria, per sviare la presenza dei cronisti. I più addentrati fra i pistaroli della « scommessa » temono che i due « ricattatori, disperati », abbiano trattato in privato laute coperture ai loro debiti. Al Palazzo di Giustizia corre voce che sia la Lazio, la società che con più impegno ha sborsato quattrini per tappare la bocca di Cruciani e Trinca.

La squadra della capitale è stata quella che ha subito i danni maggiori dopo

la denuncia-bomba che ha coinvolto ben sei calciatori del sodalizio: insulti feroci dei tifosi, morale al ribasso, Montesi nel mirino dei magistrati, il rischio concreto di finire in serie B e in rovina.

Secondo notevoli indiscrezioni ci sarebbe un altro motivo che ha consigliato Cruciani e Trinca ad abbandonare l'accelleratore, pignando i freni a disco: le minacce del giro dei boomakers che, mettendo in moto la loro rete nazionale, avrebbero battuto cassa a calciatori e società coinvolte nello scandalo, ricevendo cifre tonde in cambio del silenzio.

Tra l'altro è probabile che l'incendio

di un ostello a Roma, sia stato un errore: si voleva colpire il negozio di uno dei due denunciati. Un avvertimento?

A questo punto ci sono tutti gli ingredienti perché Cruciani e Trinca possano ritirare la denuncia, o ritrattare tutto: se la caverebbero con niente, una denuncia per calunnia, mentre scatterebbe il reato di truffa se decidessero di confermare tutto.

Comunque i giudici sembrano decisi ad usare le maniere forti (si parla anche di emissione di un mandato di cattura) per trascinare Cruciani e Trinca in tribunale. I due furbacchioni pare debbano

cercarsi nuovi legali perché i loro avvocati Giorgi e Valentino hanno rassegnato il mandato per incompatibilità con la linea di condotta dei loro assistiti.

Strano. Strano e avvolto dal mistero risulta anche il volo che ha sbucato un avvocato veneto a Roma: sembra che abbia delle prove schiaccianti contro i calciatori, come quelle che un personaggio anonimo avrebbe mostrato, in un incontro a Firenze, all'avvocato De Biasi capo dell'Ufficio inchieste della Federcalcio.

Lunedì saranno ascoltati dal giudice, Giordano e Rossi, primi nella lunga lista dei « 27 ».

Finirà tutto con l'incastro di Montesi?



« Chi tira realmente le fila delle scommesse truccate? » Ci sbagliheremo, e tuttavia questo avrebbe potuto essere il titolo di noti quotidiani politici a commento del « crack del pallone ». Avrebbe potuto: il condizionale è d'obbligo perché, forse per una sottile e retroattiva sotavalutazione, forse per « l'effetto Italcaso » il cronista politico ha battuto altre piste sportive senza cimentarsi in complicate indagini sui « santuari » dello scandalo. Così l'attenzione, per così dire « giudiziaria », della vicenda, si è condensata sulla chiamata di correo di un fruttarolo all'ingrosso e di un giovane chef, in pensione prematura per meriti di « menù » esotici ed occulti, a quanto pare.

Per uno sgambetto finanziario, temendo di ritrovarsi con una misera pensione d'invalidità l'uno, con una modesta bancarella di ambulante l'altro, si dice che il Cruciani e il Trinca hanno consegnato le prove del « tradimento » dei campioni della pedata. I magistrati hanno in mano, è vero, gli elementi della truffa e tuttavia i 27 giocatori presi in fallo si preoccupano oltremisura di quest'altro capo d'accusa: il tradimento. Tra una smentita e l'altra che suonano come mezze o complete ammissioni, gli artisti dello stadio privi della esperienza demoniaca e geniale dei giocatori del Palazzo, non nascondono che l'alone di sospetto e il marchio dell'infamia sportiva che li avvolge sono più velenosi forse, della fama di truffatori.

L'arte dell'inganno reciproco fra tifosi e campioni dello sport è da tempo diffusa ma in qualche modo si è vellutata di un patto tacito d'armistizio. Il rompere, per modo di dire « irrazionale », della passione per lo spettacolo sportivo, ben più che l'amore variegato per lo sport, la certezza fideistica del divertimento domenicale resa più esclusiva dal venir meno di altri surrogati di vita e di impegno, avevano fatto passare in secondo piano il luogo comune che « la sporcizia c'è pure nel calcio ». « Tu non mi sei fino in fondo fedele, ma io ho un irrefrenabile bisogno di te » si dice spesso nel fuoco di un amore contrastato. Dio non voglia che un segreto, qui malcelato, quanto quello di Pulcinella, venga gridato al 4 venti, decifrato impetuosamente da giornali e televisioni, passato di bocca in bocca. Un anno fa, quel Montesi il

aveva messo il dito sulla piaga, denunciato il marciume nel calcio e buttato degli « stronzi » nella piazza del tifo irpino. S'era scatenato un putiferio, quasi fosse una vicenda anacronistica di « corna ».

Montesi aveva sputato « nel piatto dove mangia », stuzzicando l'orgoglio e le ire dei tifosi. Si vede che a suo modo aveva colto nel segno, la freccia aveva colpito il « cuore dello stadio ». Per questa sua denuncia genuina e fuori dai denti, Montesi ebbe dei riconoscimenti di stima che comunque non riuscirono a pareggiare i conti con gli odi e le inimicizie che riuscì ad attirarsi.

Oggi un grossista di frutta e verdura ha vuotato il sacco dentro la domenica sportiva. La sua merce non ricorda per niente la pulizia di Montesi, tuttavia ha sconvolto il mercato calcistico, generando una crisi senza precedenti. Tra gli avventori più sensibili, i tifosi della Lazio hanno fatto scintille contro i loro beniamini « venduti » (avvelenati come erano dalla sconfitta nel derby con la Roma), quelli di Avellino invece hanno glorificato di targhe al merito i loro calciatori incriminati. Una fiducia incontrastata, un innocentismo appassionato, potenza del secondo posto in serie A. E le altre tifoserie come reagiranno? Certo il

sospetto sulle squadre e i campioni serpeggerà a lungo ma sarà mascherato e distillato da una fede sportiva infranta ma insostituibile con altre? Già in questi giorni milioni di sportivi si dividono in « colpevoli » ed « innocenti ». Ci sarà fretta nell'attendere il giudizio del tribunale della Federcalcio e di quello ordinario, ma mai abbastanza per lavare completamente l'onta della « colpa ».

Nel frattempo, quasi stringendo affannosamente un'illusione perduta, nutrendo il bisogno di un farmaco temporeggiatore del male cronico, molti sportivi si tapperebbero il naso, nell'attesa febbre di un altro genere di prova: quella « sul campo ». « I panni sporchi si lavano in famiglia... », un retaggio? Fatto sta che occhi severissimi e animi irruenti si apprestano dalle tribune e dalle curvy a giudicare impietosamente squadre e calciatori. « Bisogna dimostrare con l'impegno e un'eccellente prestazione che non siete dei venduti », questo è quanto si augura tutto il mondo dello sport. E se così non fosse com'è probabile, se la Lazio perde, per dirne una? La temperatura negli stadi salirebbe al massimo e l'« effetto scommessa » turberà la Domenica Sportiva già soffocata dal nodo strutturale della violenza. Trionfo dello Spettacolo: quello de-

gli scandali politici si gioca al chiuso, tra le mura del Palazzo macchiato dal fiele di vipera, quello del pallone si gioca all'aperto, il che è tutto dire per l'esito della partita.

Innumerevoli sono coloro, tra la gamma di individui di sesso maschile, che non nutrono alcuna speranza sul fatto che la partita delle « scommesse » si giochi in tribunale e faccia « risultato », come si dice in gergo. Stando ai pronostici dei tempi odierni, un rinvio della partita non scandalizzerebbe nessuno, nemmeno gli autori dello scandalo, nemmeno i 27 calciatori incriminati. Anzi, qualcuno cerca di mettere una pezza di miliardi sulla bocca amara di Cruciani e Trinca, per addolcirli delle perdite, ad domesticarli, mentre il rito delle controquerelle, gli interrogatori e le indagini seguono il loro iter naturale. Naturale, a volte originale: per esempio il capo dell'ufficio inchieste della Federcalcio, Manin Carabba, ha detto a Magherini del Palermo che « chi confesserà avrà pene più lievi ». Una brutta copia del « calciatore pentito » che è confortata da riferimenti analoghi fra il caso-scommesse e il caso-Fioroni.

Ormai da più parti si è infilata la convinzione che ad illuminare a giorno l'inchiesta, sarebbe « un testimone-chiave »:

il suo nome, manco a farlo apposta, è Maurizio Montesi. Il calciatore avrebbe confessato in una intervista che gli erano stati promessi sei milioni, da un suo compagno di squadra, per truccare una partita.

Naturalmente Montesi ha rifiutato l'offerta sul nascere, come ha smentito la dichiarazione rilasciata ad Oliviero Bhea di Repubblica. Per questa smentita, Montesi sarà con tutta probabilità interrogato per la terza volta dai magistrati. Ora è difficile stabilire se Montesi dice una verità o una bugia, quel che certo è che si è fatto di tutto per incastrarlo in una vicenda da cui lui intendeva « chiarsi fuori ».

Ha fatto sapere di « non fidarsi » delle intenzioni degli inquirenti di andare a fondo sullo scandalo: decisione contestabile ma sicuramente giustificata dai precedenti. Non gli piace, ha ammesso, impiegarsi in processi da tribunale allo sport mentre è portato a sollevare la polvere che copre la verità del tappeto calcistico, a esprimere giudizi mal digeriti e « fuori dai denti », come si dice.

L'accusa di fiancheggiamento, o di connivenza con il marcio delle scommesse truccate per lui non tiene: « Montesi è uno limpido, pulito », continua a ripetere anche il giornale di Scalfari. Ma La Repubblica non si ferma qui; chiede a gran voce che Montesi confessi « per amore della verità ». Si tratterà ineluttabilmente di quell'amore peloso e infido che ha ispirato la gentile intervista concessa a Scalfari da Evangelisti per modulare le note che hanno accompagnato « il baletto dei bandierieri ». O meglio ancora si tratterà di un amore particolare, pieno di finzione e di calcolo: quello che ha animato un giornalista a presentarsi come amico nel letto di Montesi, per carpirgli un segreto, una verità secondo il cronista, un falso per Montesi.

E così per uno « scoop », non certo per ragioni più nobili, il calciatore ha perso la faccia e rischia di perdere il posto, se non di finire in galera. Scalfari chiede a Montesi di confessare ostentando il gusto per una specie di delazione, la coscienza personale del calciatore pressata da una parte e dall'altra risulta né più né meno che una mala erba schiacciata sotto il rullo compressore dell'« effetto statalistico », anche nella « scommessa truccata ».

Sebastiano Pitasi

piazza navona

Piazza Navona? Come se ne parla e non se ne parla in alcune scuole romane

Roma. «Piazza Navona? Perché, che c'è? Ah... la manifestazione di Mimmo Pinto...». Così hanno risposto all'inizio molti studenti delle scuole superiori romane. L'impressione è che i compagni sappiano di questa proposta, ma non ne parlino, presi dalle iniziative che nelle loro scuole tentano di intraprendere per cercare di uscire dallo sbando di questo periodo, o fosse perché non sanno chiaramente cosa fare. Andrea del XXV dice: «Veramente non è che ne parliamo molto, anche se magari io e i compagni del collettivo della scuola ci saremo tutti. Non ne parliamo essenzialmente perché siamo impegnati tutto il giorno a preparare l'uscita del "numero zero" del giornale della nostra scuola, un'iniziativa su cui contiamo molto. Di piazza Navona ne parliamo così, tra noi... Personalmente sono d'accordo, credo di ritrovarmi molto nelle cose che Pinto dice, però... vorrei che questa roba non fosse tutta ed esclusivamente per gli ex sessantottisti... io credo che anche molti giovani la pensino come Mimmo o come i compagni più vecchi. E andare in piazza Navona senza striscioni e senza bandiere è una cosa molto importante, sarebbe l'occasione per poter parlare un po' di noi e tra noi senza problemi o paure».

Al III liceo Artistico invece una studentessa dice che nella sua scuola neanche sapevano esistesse questa proposta «Comunque voglio informarmi me-

glio, perché può essere una cosa importante».

Roberto, studente del Tasso: «Ancora non è che ne abbiamo parlato a tutti, anche se lo faremo al più presto. Certo l'iniziativa vorrei capirla meglio perché io come altri compagni abbiamo dei dubbi. Ad esempio c'è il rischio che si vada a finire che si portano le chitarre e si fa una cosa tutta sul tipo "stiamo bene insieme", e così tanti compagni ci vengono solo così, tanto per venirci». E a te questo tipo di cosa non starebbe bene? «Non è che non mi starebbe bene. Io, a livello personale, penso che questa roba di piazza Navona possa essere importante perché può sbloccare questa situazione, perché per cambiare qualcosa non è possibile affidarsi solo ai referendum...».

Francesco del liceo artistico di via Ripetta, dopo essersi fatto spiegare cosa ha proposto Mimmo Pinto. «Sai, il gruppo politico della scuola si è sciolto ed i compagni sono completamente allo sbando...».

Una studentessa del Cine TV dice che anche nella sua scuola si parla molto poco della cosa: «tra i compagni c'è una situazione bruttissima, non sappiamo cosa fare. Io con la proposta mi trovo sostanzialmente d'accordo: può essere un bel momento per ritrovarci, per rivederci. Io però ho ancora dei dubbi, cioè delle paure: io non vorrei che intorno a questa giornata nascessero troppe speranze, perché poi il giorno depo-

è tutto finito. La giornata può essere importante in sé, può dare delle cose, ma non vorrei sentire discorsi del tipo: da qui facciamo rinascere...».

E i giovani studenti vicini all'area dell'autonomia, cosa ne pensano? In generale affermano che questa giornata «è una cosa vostra». Alcuni hanno delle contraddizioni, perché pensano che questa giornata possa essere molto importante, però poi riprono a dire che «i compagni delle BR... la riappropriazione rivoluzionaria del territorio...», senza tenere conto poi delle accuse di «umanesimo» di «cattolicesimo», ecc.

Ma la manifestazione riuscirà o no? Quanta gente ci verrà? Almeno questo i giovani non se lo domandano: non credono che il centro della questione sia questo. I compagni del Collettivo Politico del Centro Storico, ad esempio, sono abbastanza d'accordo e si metteranno al più presto in contatto con Mimmo Pinto perché hanno voglia di fare delle proposte, vogliono parlare con lui, capire perché ad esempio viene proposta piazza Navona come punto di riferimento per la gente. Quanta ne verrà poi, non ha molta importanza.

«Piazza Navona? Non è che se ne parli molto...» dice Bruno, durante una riunione pomeridiana di alcuni studenti del «Goethe». Stanno discutendo tra loro delle leggi antiterrorismo. Leggono i vari capitoli e li discutono; c'è comunque un generale silenzio, una diffi-



Obelisco e Fontana a Piazza Navona, allestita solito farsi nelle Feste di Agosto.

Gli interventi, i suggerimenti, le proposte e le adesioni per la manifestazione possono essere inviate a Mimmo Pinto alla Camera o a Lotta Continua.

Chi vuole mandare soldi per il manifesto e per altre spese può fare anche questo o inviandoli a Mimmo alla Camera o al giornale, mettendo chiaramente nella causale: «per Piazza Navona». Alla Camera si può telefonare tutti i giorni dalle 11 alle 14 al 67179592 chiedendo di Mimmo. Al giornale tutti i giorni dalle 11 alle 18.

coltà a parlare. «Io ho dei dubbi sull'iniziativa in sé — riprende Bruno — anche se mi sta bene scendere in piazza. È un modo di ritrovarci. La cosa importante è rivederci anche solo per discutere perché il terrorismo e lo stato ci hanno costretti a non uscire più di casa. Io penso che ci verrò anche se non mi trovo d'accordo su tutto. Ad esempio non mi piace la connotazione interclassista che Mimmo Pinto da. E' pericolosa; non a caso il quotidiano della DC «Il Popolo» ha scritto una cosa in cui applaudiva Mimmo Pinto. A me questo non va. Noi andiamo a piazza Navona con certi contenuti, con il bisogno di avere un momento di confronto, per ritrovarci con tanta gente che non vedevamo da tempo. Però il linguaggio troppo religioso non mi va. E poi... io credo che ci sia ancora molto da parlare sul terrorismo... perché io non è che sia in assoluto contrario. Penso che in un dato momento, in un determinato periodo storico, le armi, le azioni, anche terroriste, abbiano un loro senso. Con questo non voglio dire che il terrorismo italiano sia questo, anzi, è sicuramente uno dei nostri peggiori nemici...».

Ro. Gi.

Senza programma, con fantasia, con intelligenza

Caro Mimmo,

il trafiletto apparso sul *Popolo* organo ufficiale della DC, relativo all'intervista da te concessa a *Lotta Continua*, mi porta ad iniziare questa mia con le parole — che trovo terribilmente vere — di Giorgio Bocca: «Non facciamo finta di ignorare che l'industria degli armamenti in Italia è la seconda dopo la FIAT con quasi centomila addetti, in massima parte iscritti a quei partiti della sinistra che organizzano manifestazioni per la pace». E ancora: «I nostri giornali si riempiono delle mirabili gesta di un terrorismo che combatte gli inermi e che al confronto del vero terrorismo internazionale sembra armato di pistole al pennacchio e di mitra ad acqua».

Io credo infatti che la violenza dello Stato e la repressione che ne è la diretta conseguenza, abbiano l'unico scopo di incrementare il terrorismo così congeniale al gioco del potere. Come diversamente giustificare il recente varo del decreto antiterrorismo utile solo a colpire l'area del dissenso alla sinistra del PCI? Costringere alla latitanza compagni che rappresentano un enorme potenziale politico, far tacere la libera voce di chi rivendica i diritti degli emarginati, significa solo fare il gioco del terrorismo e di chi intende re-

A me fa paura anche la violenza non rivendicata



primerlo con gli stessi strumenti di morte.

Tu dici, nella tua intervista, che ti fa paura la «violenza rivendicata». A me, caro Mimmo, fa terribilmente paura tutta la violenza, anche quella non rivendicata, perché per quanto mi sforzi non riesco a ricordare rivendicazioni di Videlà per le atrocità commesse nel suo Paese, né di Hitler per il massacro degli ebrei e, per rimanere a casa nostra,

neanche di Mussolini per i fratelli Rosselli o della polizia per il «suicidio» di Pinelli, o dello Stato per i morti della Legge Reale, o dei padroni per le troppe morti bianche!

La violenza, caro Mimmo, fa sempre paura, da qualunque parte provenga e comunque si manifesti! E fa paura anche lo sporco gioco di chi, aiutato da una stampa compiacente o di parte, tutto mistifica e non sai, o sai troppo

bene, il fine che intende raggiungere!

Il *Popolo* — organo ufficiale di quella Democrazia Cristiana che in tanti anni di governo ha saputo regalare al Paese scandali, corruzione e, favoriti dalla disponibilità compiacente dei partiti dell'arco costituzionale, insabbiamenti — osa scrivere, strumentalizzando la tua intervista: «la non violenza radicale si è fatta essa stessa intolleranza e prevaricazione».

Caro Mimmo, io credo che, volendo, si potrebbe eliminare il terrorismo in Italia. Bisognerebbe attentamente esaminarne le radici ed avere il coraggio di analizzare come e perché è nato, eliminando le cause che ne hanno consentito lo sviluppo. Basterebbe la volontà di farlo. E con la volontà realizzare una maggiore giustizia sociale che tutti sembrano volere ma che nessuno si applica perché possa diventare operante.

Purtroppo, sono sempre e solo i più piccoli a pagare, costretti, ancora oggi, a «baciare la mano» a tutti i «Vossie» che abbondano nel nostro Paese, usati e difesi da quel potere che li copre stendendo su di loro il velo protettivo del suo apparente, agghiacciante perbenismo.

Con affetto,

Evy Papale

Partito Federalista



Lettera d'intenti

A chiunque dovesse chiedere in quale schieramento si colloca il P.F. bisogna rispondere, decisamente, che il P.F. anche se considera gli schieramenti ormai paradossali paraventi dietro i quali nascondersi per non affrontare i reali problemi, come la storia politica dimostra, comunque esso si pone quale alternativa laica democratica vista la impotenza dei partiti tradizionali nazionali ed europei.

Non solo. Ma poiché il P.F. ha compreso che i partiti laici tradizionali definitivamente invisiati nel gusto sadico del potere, al pari delle più consunte dittature economiche, culturali sindacali corporative padronali, in nome di una mera e quanto mai ingannevole democrazia di facciata e populista, continuano imperterriti a rinvigorire la scuola dell'odio, ad evitare con cura l'autentica partecipazione di base dei cittadini e dei lavoratori al tempo stesso, non può esimersi dall'avvertire il popolo italiano ed europeo che ogni giorno che passa, restando nella situazione attuale, essa deteriorerà implacabilmente ed inesorabilmente.

Stante la situazione che ognuno può constatare, dunque, il P.F. ha altresì il dovere e all'unisono il diritto di ammonire i cittadini, le lavoratrici e i lavoratori, tutti, che cambiare quegli uomini che ci hanno ingannato in tutti questi lunghi anni, che si sono nascosti e continuano a nascondersi dietro i simboli dei partiti (la quale massima è: meglio avere torto dentro il partito che ragione fuori!) per tutelare esclusivamente i propri interessi, spesso scandalistici e sconvolti, in nome del popolo che li ha eletti al Parlamento, di una democrazia libera... e costituzionale... non soltanto è necessario, ma urge. Giacché unicamente attraverso simile cambiamento ponderato e non cervellotico, la democrazia potrà compiere un salto di qualità concreto si da sconfiggere effettivamente l'etichette, l'annoso e ormai insopportabile dramma della disoccupazione, mantenuto per il ricatto e la clientela dei partiti, risolvere il problema della casa per i meno abbienti, riconoscere una pensione sociale adeguata agli anziani, uomini e donne, dipendenti o autonomi, casalinghe comprese.

Tutto ciò sopra detto, in sintesi, per una molteplicità di giustizia storica prima e rafforzare nello spirito dei cittadini il comunitario senso civile e democratico dopo. Nonché per ricostruire una sana famiglia, negli affetti e nel rispetto delle parti e soprattutto per proseguire il cammino del progresso, non delle ideologie bensì delle idee, nella responsabilità comune onde approfondire ulteriormente quali sono in realtà i doveri-diritti di una società sana, altruista in una collettività che pretende essere una famiglia più grande e più giusta nel senso vero del termine.

In altre parole, il P.F. vuole con tutte le proprie forze non giocare con le formule, con le quali hanno giocato e continuano a giocare i partiti tradizionali o partitocratici che dir si voglia, bensì esige da se stesso tentare, consapevolmente, di ricostruire lo sfacelo cui i colpevoli ci hanno condotto senza scrupoli o con gli scrupoli del senso del poi. Ma per poterlo tentare il P.F. ha bisogno assolutamente, non soltanto della volontà politica propria, che i partiti tradizionali non hanno mai voluto avere, bensì necessità della collaborazione generale e della partecipazione di tutti i cittadini, delle lavoratrici e dei lavoratori, della saggezza degli anziani e di quegli imprenditori che sappiano vedere il capitale non come un fatto esclusivo ma come un fatto economico-sociale e culturale di libertà collettiva.

Ciò che più conta, in ultima analisi, è il travaso che si deve compiere dei voti dati in tutti questi anni ai partiti che hanno venduto più parole e realizzato meno fatti concreti, finalmente al P.F. Per questo diciamo che aiutare con il voto il P.F. non è una virtù demagogica popolare, che in fondo i partiti sono tutti uguali (semmai tutti uguali sono stati o sono i partiti che hanno e continuano ad avere delle responsabilità di governo, di appoggio al governo e di opposizione anticostruttive o peggio distruttive), bensì è una prova democratica e di maturità civile, cui il P.F. stesso si sottopone, assumendosene ogni propria responsabilità.

Damiano Orelli, segretario nazionale già candidato al Parlamento europeo

SEDE NAZIONALE. P.F., partito federalista, piazza San Francesco 11 - Bologna (telefono 051-424880 - ccp 12308409).

STATUTO DEL P.F. Art. 1: il P.F. è organizzato secondo i nuovi principi federali europei delle 5 federazioni interregionali (circoscrizioni). I Circoscrizioni: Lombardia; Piemonte; Aosta; Liguria; II Circoscrizione: Veneto, Trentino Alto Adige, Venezia Giulia, Emilia Romagna; III Circoscrizione: Lazio, Umbria, Toscana, Marche; IV Circoscrizione: Abruzzo, Molise, Campania, Basilicata, Puglie, Calabria; V Circoscrizione: Sicilia, Sardegna.

Pensione Sociale Salario Civile

La PROPOSTA di legge di iniziativa popolare sulla PENSIONE SOCIALE e SALARIO CIVILE è stata presentata rispettivamente in gennaio e febbraio 1980 sotto forma di PETIZIONE a: PRESIDENTE della REPUBBLICA Sandro Pertini; Presidente del Consiglio, del Senato, della Camera, della Corte Costituzionale. Ministro del Lavoro e ai capigruppo: DC, PCI, PSI, PSD, PRI, PR, PLI, PDUP, MS, Indipendenti di Sinistra, Gruppo Misto.

Il criterio inspiratore della PENSIONE SOCIALE è quello di non continuare a discriminare gli anziani e di attribuire loro una pensione come DIRITTO ALLA VITA. Peraltro, non solo per mettersi al passo con la COSTITUZIONE, ma anche con gli altri paesi democratici e progressisti nei quali il criterio della pensione di stato uguale per tutti viene applicato già da anni, dal re alle casalinghe.

Per quanto riguarda il SALARIO CIVILE vuol essere una salvaguardia della vita sociale dei cittadini che si trovano a dover subire il pericolo di chi non sa come poter riuscire a mettere insieme le cose più elementari: il lavoro, l'abitazione, ecc. Il Salario Civile peraltro è legato alla riqualificazione attitudinale e culturale del cittadino disoccupato e non vuole essere affatto un mantenimento perpetuo. Il Salario Civile ai militari e agli studenti è implicito in un discorso assai semplice: entrambi svolgono una attività sociale, non soltanto per sé, ma per l'intera collettività.

I sottoscritti cittadini italiani, ai sensi dell'art. 71 della Costituzione, presentano la seguente proposta di legge di iniziativa popolare.

ART. 1

E' istituita la pensione sociale e il salario civile soprattutto in base all'art. 38 della Costituzione (nonché agli artt. 2, 3, 4, 30, 54).

ART. 2

Della pensione sociale hanno titolo tutti i cittadini, uomini e donne, che abbiano compiuto il sessantesimo anno di età inferiore agli anni 18. In tal caso la pensione sociale passa al minore fino al compimento del diciottesimo anno. Per l'assegnazione seguirà il criterio indicato nel secondo capoverso dell'art. 5 della presente proposta di legge. In tal senso si precisa che l'appartamento abitato non deve superare i 100 metri quadrati.

ART. 3

La pensione sociale erogata sarà di 500.000 lire mensili indicizzata al costo della vita.

Il salario civile erogato sarà di 350.000 lire mensile indicizzato al costo della vita.

Alla pensione sociale ed al salario civile si dovranno ag-

giungere la tredicesima e quattordicesima mensilità.

ART. 4

Gli aventi diritto alla pensione sociale e al salario civile hanno titolo a fruire dell'assistenza generale assegnata agli altri lavoratori occupati e di beneficiarie delle aliquote stabilite per gli assegni familiari.

ART. 5

Il salario civile deve essere esteso a tutti i cittadini disoccupati involontari che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età, uomini e donne, che siano regolarmente iscritti all'Ufficio di Collocamento o della Massima Occupazione.

Hanno diritto a fruire del salario civile tutti coloro che non dispongono di altro reddito all'infuori dell'appartamento in cui abitano, classificato di carattere popolare e in base alla situazione legale del nucleo familiare.

Sono da considerarsi disoccupati involontari anche i giovani che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età in cerca della prima occupazione.

ART. 6

Il salario civile spetta anche ai militari di leva, svolgendo essi un servizio sociale. A titolo di trattenute per vitto e al-

loggio, vestiario, ecc., il salario civile stesso sarà ridotto di un terzo.

ART. 7

Il salario civile spetta anche agli studenti universitari il cui reddito globale dei genitori non superi i 15 milioni annui indennizzati al costo della vita.

ART. 8

Il salario civile si estingue: quando il lavoratore disoccupato è stato avviato al lavoro concretamente e giuridicamente; quando il militare ha terminato la ferma militare; quando lo studente ha utilizzato un anno oltre il normale corso di laurea.

ART. 9

Lo Stato potrà modificare il salario civile per i settori industriali commercio, agricoltura, eccetera, ferma restando la quota mensile e l'iter degli adeguamenti, salvaguardando altresì ogni altro principio della presente proposta. In ogni caso sotto l'egida esclusiva e la responsabilità diretta del ministro di competenza.

ART. 10

La pensione sociale e il salario civile entrano in vigore il giorno successivo a quello di pubblicazione della legge sulla Gazzetta Ufficiale.

Roma, 8 febbraio 1980
Prot. n. 12545

Gentile Signora,

La informo che la petizione da Lei inviata concernente modifiche all'attuale sistema pensionistico, è stata allegata a quella n. 38, di identico oggetto, già annunciata all'Assemblea del Senato della Repubblica nella seduta del 17 dicembre 1979 e deferita all'11^a Commissione permanente (Lavoro, Emigrazione, Previdenza sociale) competente per materia.

Distinti saluti.

Carlo Morosetti

- Carlo Morosetti -

Gentile Signora
Adriana BERGER
Partito Federalista
Piazza S. Francesco, 11
40100 - BOLOGNA

Roma, 8 febbraio 1980
ms/151

Sig.ra Adriana BERGER
Segreteria Partito Federalista
Piazza S. Francesco, 11

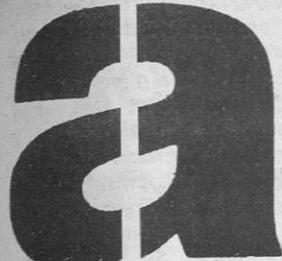
= B O L O G N A =

Il Presidente Iotti ha ricevuto la vostra lettera con l'allegata petizione e mi ha incaricato di comunicarVi di aver provveduto a farla trasmettere al Servizio Assemblea della Camera al quale potrete rivolgervi per ogni eventuale, ulteriore informazione.

Cordiali saluti.

(Prof. Silvio Traversa)

Silvio Traversa



La contraccuzione del duemila imbocca sicura la strada del passato

La pillola è morta. Viva la pillola. Questo potrebbe essere lo slogan del convegno che ha visto arrivare a Genova da tutto il mondo un grosso numero di ricercatori del controllo sulla fertilità. Sconfitta fra le donne di oltre 30 anni, la pillola tenta il rilancio tra le giovanissime, patrocinatrice dell'impresa una grossa casa farmaceutica tedesca con un suo «nuovo» ritrovato. Poche le novità sulla contraccuzione e tutte di là da venire. Lascia stupiti il tono trionfalistico che alcuni giornali hanno adottato per commentare l'avvenimento un po' come se tutti, sentendo per la centesima volta le stesse cose, gridassero al miracolo.

L'aborto scenderà in campo solo nell'ultima giornata dei lavori, preceduto dalle dichiarazioni alla Camera del Ministro della Sanità il quale dice che sono stati circa 160.000 gli interventi effettuati dall'entrata in vigore della legge 194. Altissimo ha rilevato anche che il numero degli aborti clandestini si aggira attorno ai 300.000 ma che vanno, anche se in minima parte, diminuendo. Ma quale credibilità può avere una simile dichiarazione vista l'impossibilità di verifica?

La pillola maschile, poi, il Gossypol, è stata presentata da una delle sue scopritrici, la dottoressa Hwang Liang, ma dopo un primo momento di fama, vista anche la scarsità di dati presentati e l'assoluta mancanza di una attenzione psicologica per il nuovo farmaco, di lei è rimasta impressa negli occhi dei partecipanti al convegno solo la sua strana divisa grigia...

Lui prende l'anticoncezionale. Ma lei torna moglie

Vi fidereste di un maschio che usasse un contraccettivo chimico, un «pillolo»? Per tanto tempo abbiamo richiesto una sperimentazione contraccettiva che rivolgesse il suo interesse verso l'uomo, verso la possibilità di trovare un anticoncezionale maschile sicuro e non nocivo.

Ora la Cina ce lo offre con il Gossypol, sostanza chimica il cui principio viene estratto dall'olio di cotone. Sperimentato su 8 mila volontari sembra che non abbia rivelato effetti collaterali preoccupanti — in alcuni casi l'abbassamento del livello di potassio nel sangue (ovviamente con una debita somministrazione di tale elemento) e nel 5 per cento un abbassamento della libido, risolto con la interruzione del trattamento stesso.

Di più non è dato sapere al riguardo. Del resto la stessa dottoressa Hwang Liang, dell'accademia delle scienze di Pechino, che lo ha presentato nel corso di questo quarto seminario internazionale sul controllo della fecondità; ha aggiunto ben poco. Di certo sappiamo che il farmaco è in via di sperimentazione da quasi 10 anni.

A questo punto però sorge spontanea la domanda: data per scontata la validità del Gossypol, ci si può fidare di un maschio che prende la pillola?

E non è forse un nuovo tentativo di riproporre la stabilità della coppia come simbolo di unità familiare, in una situazione in cui la donna costretta da problemi di ordine psicologico a scegliere il partner di cui fidarsi, e nella impossibilità di farlo con chiunque, preferisce un rapporto monogamico che, se da una parte potrebbe garantire sicurezza, dall'altra non sarebbe certamente libertario per la sua sessualità?

Finora la sperimentazione degli anticoncezionali femminili si

A parlare è la prof. Hwang Liang che insieme al suo gruppo, dal 1972 a oggi, ha sperimentato il Gossypol, dimostrando che il grado di attività anticoncezionale del farmaco è pari al 99 per cento. Da tenere presente comunque che il trattamento è stato effettuato su soggetti ai quali non era stata fatta alcuna analisi preventiva per accettare la fecondità del liquido seminale.

Riguardo all'atteggiamento degli uomini stessi nei confronti della pillola, la dottoressa ci assicura l'assoluta disponibilità psicologica precisando che il problema da risolvere è «la sicurezza della innocuità di questa sostanza».

Studiato dapprima nell'ambito delle ricerche sul cancro, quale chemioterapico, il Gossypol sarà molto probabilmente, entro un anno, immesso nel mercato cinese, ma, come afferma la scienziata, si aspettano ancora i finanziamenti della organizzazione mondiale della sanità con la quale ci sono trattative in corso. La sua somministrazione avverrà in modo simile a quella della pillola femminile. Gli uomini dovranno prendere il «pillolo» tutti i giorni per due mesi, alla fine dei quali verrà fatta una analisi per accettare l'effettiva morte degli spermatozoi. Se fosse rivelato un liquido seminale azoospermico (assente di spermatozoi) il trattamento proseguirà con una frequenza di una pillola alla settimana. In caso contrario si dovrebbe ricominciare da capo in quanto la spermatogenesi si riforma completamente durante un ciclo che varia dai 60 e gli 80 giorni. L'unico dato interessante di questo convegno ci viene quindi da un paese lontano che vive una diversa situazione culturale.

Misteriosi accordi diplomatici hanno molte reso impossibile avvicinare la studiosa cinese e anche chi c'è riuscito si è dovuto accontentare soltanto del suo sorriso.

Un richiamo, quello della pillola maschile, per quanti, giornalisti in prima fila, cercavano dal convegno, e a tutti i costi, una novità dal campo della contraccuzione.



La pillola è sempre quella ma sopra c'è il candito

Un grosso convegno quello di Genova sulla pillola e più in generale sul problema della contraccuzione. L'organizzazione è di una importante casa farmaceutica tedesca la «Shering». Mille sono i partecipanti a questa maratona di 3 giorni e tanti gli obiettori di coscienza presenti, come il prof. Carenza, primario di una delle cliniche di ostetricia e ginecologia del Policlinico di Roma, che ne ha approfittato, nel corso di una conferenza stampa, per prendersi il merito di aver sotto di sé una delle strutture funzionanti per l'interruzione della gravidanza.

Gli organizzatori sostengono si tratti di un normale seminario di aggiornamento per mettere a confronto tecniche diverse, una iniziativa che si inquadra negli accordi fra filiale italiana e casa madre tedesca. Ma l'industria è sinonimo di «ricerca di profitto» e il malcontento s'peggiava anche in questo quarto seminario internazionale sul controllo della fertilità.

La tesi di alcuni medici è polemica e precisa: un tentativo della industria farmaceutica di rilanciare la pillola come anticoncezionale cercando di superare la grossa crisi di richiesta che si è venuta formulando in questi ultimi anni. Un sondaggio fatto in America ha dimostrato che le donne che hanno scelto questo metodo sono state il 25 per cento in meno che negli anni passati.

Ma non è necessario andare così lontano per accorgersi che il rifiuto sta assumendo caratteri massicci. Le critiche alla pillola «classica» durante il convegno, sono state nette. In evidenza tutti gli effetti collaterali che si manifestano in una donna tipo di 35 anni che fuma.

Ma, attenzione: se la pillola da questo convegno è uscita dalla porta ne è subito rientrata dalla finestra con un nuovo farmaco: il Diane, con cui la Shering ha rilanciato la palla alle giovanissime. La ragione sareb-

be da ricercarsi nel fatto che quest'ultime hanno una profonda capacità di reagire agli inconvenienti della pillola. Al classico progestinico è stata sostituita una sostanza anti-androgena che agisce eliminando un grosso handicap, eredità dell'adolescenza. Un anticoncezionale che contemporaneamente cura con efficacia l'acne e non solo, ma anche la forfora e l'eccessiva peluria.

«Un tentativo di riproporre abiti vecchi mettendogli sopra un fiocco» hanno commentato gli oppositori dell'indirizzo del convegno.

L'orientamento manifesto è una divisione drastica delle donne in fasce: fino a 25 anni è pillola, da 25 in su la proposta è lo iud, che sarebbe controindicato nelle giovani e nei casi in cui non ci fosse stata una gravidanza, l'impressione è che ci si trovi in un periodo di stallo con poche prospettive concrete di una contraccuzione che sia più vicina alla maturazione delle donne.

Ed è su questo punto che i relatori del convegno si sono rivelati inadeguati, impegnati in un discorso prettamente tecnico. Si è tornato a parlare delle prostaglandine e del loro uso, un po' come pillola del giorno dopo: introducendole dopo il rapporto nella vagina procurano contrazioni di tipo mestruale nell'utero con il suo conseguente svuotamento.

Si è parlato di profilattici e diaframmi che una volta inseriti, dopo aver terminato la loro funzione protettiva, si «consumerebbero» nella vagina. Ma cosa dice di nuovo per le donne questo elefantico convegno?

Lo abbiamo chiesto a un medico presente: «Niente. Pare che tutti qui abbiano scoperto la contraccuzione con 20 anni di ritardo».



Pagina a cura di
Marina Clementini
e Antonella Quaranta

la pagina venti

Un incanto brasileiro

Nori sono arrivati. Nel primo sole del mattino i primi gruppi curvi dalla delusione e piegati dallo scetticismo alzavano nubi di polvere sulla strada di terra che porta a Casemiro de Abreu. La lunga, quasi festosa attesa della notte, la tensione spasmodica delle ultime ore s'erano assolte con la luce dell'alba giunta ad illuminare una piccola radura e cinquantamila persone con gli occhi inutilmente rivolti al cielo. L'astronave marziana attesa alle 5.20 di stamane non è venuta. Eppure Edilcio de Barbosa, questo strano tipo di ex sergente dell'esercito, stavolta, quando aveva dato l'annuncio dell'arrivo dei marziani, pareva fare sul serio. Lui, Edilcio, negli spazi interplanetari c'era già stato. Non una volta né tantissime volte — che a uno potrebbe venirgli il sospetto — ma cinque volte. Cinque: un numero di volte credibile e moderato. Tale, in ogni caso, da consentire ad uno spirto attento e scrupoloso quale quello di Edilcio, numerose ed interessanti osservazioni. Secondo le quali i marziani sono tipi amabili e, almeno nel fisico, non molto diversi dalla svariata umanità che popola il mondo piccolo di Casemiro de Abreu ed il mondo grande di qua e di là dal mare che da Casemiro de Abreu non è neppure lontano.

Hanno, i marziani, capelli neri e corti, pettinati all'indietro, grandi sopracciglia, folte basette. Un po' scuri di carnagione, sono alti più o meno quanto noi. Sono, insomma, abbastanza normali. Non c'era di che preoccuparsi. Anzi, erano i marziani ad essere preoccupati per il moltiplicarsi dei conflitti sulla terra, tanto da decidere questa loro prima pubblica ed ufficiale apparizione. Speravano, così, di portare anche a noi un po' di quel buon senso che li fa vivere, su Giove, in pace ed amore, senza nessun tipo di regime politico, almeno come lo intendiamo noi, sulla terra.

Questo ed altro andava dicendo Edilcio de Barbosa. Molti gli credevano subito, confermavano di aver visto a loro volta astronavi e marziani aggirarsi nei paraggi di Casemiro de Abreu. Altri, s'erano convinti a

poco a poco. Quasi nessuno aveva resistito quando anche il parere autorevole del sindaco Celio Sarzedas aveva confermato: i marziani arriveranno. E allora s'era organizzato un comitato d'accoglienza ed il paese intero, con amore e sorveglianza aveva assistito alle scrupolose regole che il comitato s'era dato: niente carne né alcool, solo pesce e frutta. E tutti avevano annuito ammirati alla scelta degli abiti per i membri del comitato: azzurro chiaro per gli uomini, giallo per le donne. La voce si era sparsa in breve tempo e se centosessanta chilometri più in giù, a Rio esausta del carnevale e come sempre alterata ed indifferente verso le novemila anime del povero paese di Casemiro de Abreu spesso alla periferia dello Stato, se a Rio solo i giornali popolari avevano trascurato qualche assassinio per parlare della cosa, in compenso i due alberghi di Casemiro de Abreu avevano dovuto dotarsi in tutta furia di un cartello nuovo e fiammante con su scritto esaurito. A migliaia uomini, donne, vecchi e bambini stavano marciando verso il paese, riempiendo di agitazione, festa e problemi. Mentre il sottufficiale di polizia, rimessa a posto la divisa impolverata dalla sonnolenta e monotona vita di Casemiro de Abreu chiedeva un rinforzo, subito concesso, di 80 uomini, il sindaco prendeva, con l'autorevolezza che tutti da sempre gli riconoscevano, poche, lapidarie decisioni. Prima fra tutte, a testimonianza di equilibrio ed equità, quella di arrestare, come un cittadino qualsiasi, l'extraterrestre, se fosse venuto per creare tumulti. Risolti, grazie ad un'attitudine così severa e serena i problemi di polizia, al sottufficiale non restava che curare i dettagli, chiamando anche un'unità dei pompieri e quattro ambulanze.

Dal nord al sud del paese intanto, giungevano conferme e risuscitavano speranze. Psicologi e profeti, messia e stregoni: una schiera di voci sagge e preveggenti nobilitava le attese del popolo semplice. La moglie di quel pilota che era scomparso con il suo elicottero sorvolando la costa di Cabo Frio senza più lasciare traccia di sé si preparava a dimostrare agli increduli la verità che gelosamente e silenziosamente da 4 anni covava in petto: quella di non essere una vedova. Suo marito sarebbe tornato, sarebbero tornati an-

che quel pilota canadese e quello olandese e quello argentino che una cronaca arida e priva tanto di fantasia quanto di sede aveva dato per misteriosamente scomparsi. Lo affermava Edilcio de Barbosa. E dunque non poteva non essere così, pensavano in migliaia cercando un posto migliore, stanotte. Un posto più vicino alla fatidica riga di vernice bianca che, a mo' di quadrato, era stata tracciata intorno alla radura.

L'aveva tracciata un ingegnere del Dipartimento delle strade per tenere la gente a distanza di sicurezza, evitando ogni pericolo di radiazioni. La linea di vernice bianca brillava nella notte, nella notte brillavano anche gli occhi di Celio Sarzedas, autorevole sindaco di Casemiro de Abreu, paesino famoso del nord dello Stato di Rio. Poi nella livida alba, nelle nuvole di polvere dorata dal sole del mattino, nella marea di facce che s'era fatta laguna di volti ed occhi spenti e senza più speranza, nessuno s'è accorto che qualcosa brillava ancora. Gli occhi di Celio Sarzedas, sindaco di Casemiro de Abreu, paesino povero del nord dello Stato di Rio che fra qualche giorno avrà la rete telefonica che spetta ad ogni paese, per piccolo e sperduto che sia, a patto che sia famoso.

Toni Capuozzo

L'Europa ha riscoperto i palestinesi. E tutti gli altri?

E così, grazie a due uomini politici abili e spregiudicati, Helmut Schmidt e Valery Giscard d'Estaing, l'Europa sembra — con l'occasione della crisi afghana — aver ritrovato una sua autonoma capacità di iniziativa politica. Il viaggio di Giscard nei paesi arabi, gli accordi economici e, soprattutto, i comunicati congiunti su questioni di scottante attualità politica come il destino dei palestinesi segna certamente una svolta di rilievo sulla scena internazionale: come già molti commentatori politici hanno fatto rilevare ora esiste — anche se potenzialmente — un «corridoio» europeo verso il Mar Arabico e le rotte del

petrolio. E Giscard d'Estaing ha sottolineato chiaramente il senso — di operazione strategica, al ungo termine — della sua iniziativa. Si tratta, dice l'intraprendente presidente francese, di inaugurare un'era di rapporti privilegiati tra Europa, mondo arabo ed Africa del Nord. E le motivazioni di carattere economico e contingente sono giustificate e sostenuite da una «affinità storica e culturale» tra queste aree del mondo».

Riconoscendo il diritto del popolo palestinese all'autodeterminazione e perciò implicitamente ad una patria il presidente ha compiuto un atto coraggioso di grande portata politica ed ha fatto compiere all'Europa un primo passo verso una soluzione valida della crisi del Medio Oriente» ha commentato Yasser Arafat, intervistato da *"le Monde"* a Beirut. Nelle stesse ore in cui Giscard viaggiava per la penisola arabica Schmidt, negli Stati Uniti, prendeva, con prudenza atto del secco «no» sovietico alla proposta europea per la «neutralizzazione» dell'Afghanistan. Proprio quella proposta aveva segnato l'inizio dell'offensiva europea. Ma ora — chiarito il carattere strategico del loro progetto di sganciamento dagli USA — gli europei guardano con più fiducia al futuro, futuro la più grossa incognita del quale rimane il rapporto che essi hanno intenzione di stabilire con l'URSS.

C'è, infatti, una questione in particolare (tra le molte altre) che getta una luce preoccupante sulla nuova fase delle diplomazia europea. Rapporti diretti con i paesi produttori di materie prime (in particolare con quelli geograficamente più vicini e culturalmente più affini, appunto quelli indicati da Giscard), autonomia dagli USA, non erano proprio questi i capisaldi delle posizioni della sinistra europea? Certo, ma si trattava, e si tratta, di posizioni deboli ed ambigue. E non solo se si ricordano le guerre coloniali francesi in Africa, o il modello tedesco di democrazia autoritaria, che oggi vengono più esplicitamente che mai proposti come alternativa da contrapporre alla subalternità agli USA della signora Thatcher.

Il problema che, mi sembra vada posto con forza è il seguente: qual è il prezzo di questa politica in campo internazionale? Nei giorni scorsi gruppi della resistenza afghana hanno ricordato come il mondo stia offrendo loro «solo simpatia» ma poco o niente di aiuti concreti. E di oggi è la notizia dei primi attentati, presumibilmente «afghani» sul territorio della Repubblica Federale Tedesca. E — appunto — la «prudenza» che ha caratterizzato le posizioni europee lungo tutta la crisi afghana sembra preludere ad un sacrificio, per ora della resistenza, più avanti forse di gran parte del popolo afghano. E non è solo una questione contingente: per tutto l'Oriente (e, non dimentichiamolo, nella stessa Unione Sovietica) sono sparse minoranze, politiche o etniche i cui

diritti vengono quotidianamente calpestati. Si tratta di altrettanti serbatoi di guerra, di fame, di terrorismo. Ora, dopo trent'anni di ammiccamenti e di silenzio, e grazie al petrolio si stanno riscoprendo i «diritti dei palestinesi»: e che i morti di questi trent'anni riposo in pace. Se gli europei (ed è un compito che spetta naturalmente a quelli che in Europa si vogliono «opposizione») non si renderanno conto dei milioni di «palestinesi» che esistono nel mondo, subito, la «svolta», se ci sarà, sarà tutt'altro che un' iniziativa di pace.

Beniamino Natale

“Gloriosa marina italiana”

Il governo italiano avrebbe deciso d'inviare delle unità da guerra nell'Oceano Indiano a sostegno delle forze armate americane e di sostituire con nostre navi nel Mediterraneo orientale quelle americane trasferite nei pressi della penisola Arabica. Questa notizia gli italiani l'hanno saputa non dal Governo Cossiga o dal Parlamento o da una dichiarazione fatta dal nostro ministro della Difesa ma, come ormai è consuetudine, da un organo d'informazione straniero: in questo caso l'americano *"New York Times"*.

I governi italiani, in verità, non hanno mai avuto molti problemi nel prendere decisioni segrete e al di fuori del Parlamento; spesso è successo che essi abbiano dovuto rispondere, e sempre in maniera evasiva ed imbarazzata, a numerose interrogazioni parlamentari sulla vendita di armi ad altri paesi di cui nessuno era a conoscenza. L'esempio del Sud-Africa è da questo punto di vista il più lampante: abbiamo potuto sapere qualcosa di questo traffico illecito perché nel '77 fu un quotidiano svizzero a mettercene a conoscenza.

Ma evidentemente il prezzo che deve pagare l'Italia, per essere diventata il quarto paese del mondo nelle esportazioni di armi, è salato. In sostanza una sempre maggiore suditanza alla politica degli Stati Uniti passando, progressivamente, dal ruolo di base NATO a quello di avamposto missilistico nucleare, con la prossima installazione dei nuovi missili intercontinentali, a quella, ora, di fornitrice diretta di uomini e mezzi per combattere, a fianco delle forze armate americane, la guerra del petrolio. Ma non basta.

Il segretario della difesa americana Harold Brown sostiene che, ad una prossima mossa sovietica nell'Asia e in Medio Oriente, si dovrà rispondere non solo con forze convenzionali ma anche con quelle nucleari. Come paese di confine la nostra posizione non è male.

Michele Addonizio

Sul giornale di martedì

Quando i buddisti fanno la lotta armata

Il 10 marzo del 1959 i tibetani insorgevano in massa contro l'occupazione cinese, alla vigilia della fuga in India del Dalai Lama. Le testimonianze di alcuni degli insorti, la vita dei profughi in India in un nostro servizio.

